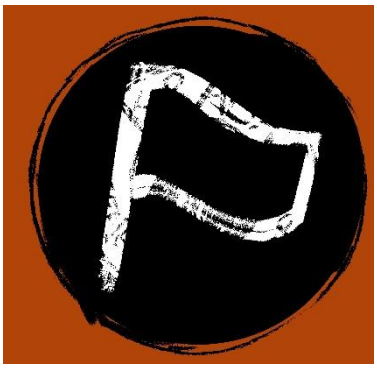
Medieninformation

Auf den Punkt. Kulturverein
Die Welle
von Morton Rhue



Mit „Die Welle“ bringt das Theater Akzent eines der eindringlichsten Gesellschaftsstücke der Gegenwart auf die Bühne. Die Inszenierung basiert auf dem gleichnamigen Roman von Morton Rhue, der auf einem realen Sozialexperiment des US-Lehrers Ron Jones aus dem Jahr 1967 beruht. Im Zentrum steht ein Schulprojekt, das die Mechanismen von Diktatur und Faschismus begreifbar machen soll – und außer Kontrolle gerät. Was als pädagogisches Experiment beginnt, entwickelt sich rasch zu einer autoritären Bewegung, die Gemeinschaft verspricht, dabei jedoch Individualität, kritisches Denken und moralische Verantwortung verdrängt. Die Geschichte zeigt auf erschreckend aktuelle Weise, wie schnell demokratische Grundwerte ins Wanken geraten können. Die Inszenierung setzt auf eine konzentrierte, klare Regiearbeit und eine prägnante visuelle Sprache. Durch den gezielten Einsatz von Raum, Video und Dynamik entsteht ein intensives Theatererlebnis, das das Publikum unmittelbar in die Dynamik des Geschehens hineinzieht.

„Die Welle“ ist ein hochaktuelles Stück über Macht, Manipulation und Gruppenzwang – und ein dringlicher Appell an Zivilcourage und Eigenverantwortung.

Regie & Produktionsleitung: Florian Wischenbart

Bühne & Videodesign: Vanessa Eder Messutat

Aufführungsrechte: Rowohlt Theaterverlag, Hamburg.

ab 12 Jahren

Termin:	6.11.2026, 19.00 Uhr
	9.11.2026, 10.00 Uhr
Preise:	Euro 22,-/20,-/18,-/16,-
Preise für Schulgruppen:	10.00 Uhr Euro 10,– / 19.00 Uhr Euro 15,–

Kartenvorverkauf: 1040 Wien, Argentinierstraße 37
von Montag bis Samstag von 13.00 bis 18.00 Uhr
Karten Hotline: 01/501 65/13306
www.akzent.at

Pressefotos in 300dpi und **–texte** für Ihre Ankündigung stehen auf unserer **Website** www.akzent.at in unserem **Pressebereich** zur Verfügung.