

akzent

theater

1040 theresianumgasse 18

Spielplan

25 Jahre Gala mit

Gabriela Benesch | Maya

Hakvoort | Erich Furrer

Andrea Eckert | Mary

Lamaro | Bela Koreny

Miguel Herz-Kestranek

Tartarotti/Fleischhacker

Ernst Grisseemann

Wolfgang Fifi Pissecker

Wr. Tschuschenkapelle ...

September 2014





Sehr geehrte Damen und Herren,
während wir an den besonderen Überraschungen für die Jubiläumssaison gearbeitet haben, wie Buchpublikation und monatliche Gewinnspiele, haben Sie sich hoffentlich ein bisschen Urlaub und Abstand vom Alltag gegönnt, um nun wieder tatkräftig und ausgeruht unser vielfältiges Programm besuchen zu können. Ein absolutes Muss ist natürlich unsere 25-Jahr Jubiläumsveranstaltung am 20.9.2014, bei der KünstlerInnen, die in der kommenden Saison bei uns auftreten, Kostproben aus ihren Programmen geben werden und dazu zählen: **Wolfgang Fifi Pissecker, Miguel Herz-Kestranek, Ernst Grissemann, Tartarotti & Fleischhacker, Mary Lamaro, Wiener Tschuschenkapelle,**

Gabriela Benesch, Andrea Eckert begleitet von **Otmar Binder, Erich Furrer**, JungkünstlerInnen des **Performing Center Austria, Maya Hakvoort** und Pianist **Bela Koreny**. Durch den Abend führt **Katharina Stemberger**. Drei Ihnen sehr vertraute KünstlerInnen sind bereits im September am Spielplan: »Cavewoman« mit **Gabriela Benesch** geht aufgrund des großen Publikumserfolges in die dritte, und auch letzte Saison, **Otto Schenk** zeigt noch einmal sein neues Programm, bevor er im Dezember mit Heiter-Besinnlichem zurückkehrt und die beiden Kabarettisten **Guido Tartarotti & Gerald Fleischhacker** setzen ihren humoristischen Monatsrückblick »Letzte Worte« mit spannenden Gästen fort. Vergessen Sie bitte nicht, sich für die Konzerte internationaler Stars wie **Tim Fischer, Roddy Frame, Madison Violet** und **Andrea Schröder** und für unsere **Junior-** und **12+ Abos** rechtzeitig Karten zu sichern. Auf ein Wiedersehen freut sich
Ihr Wolfgang Sturm

Weiters im September 2014

Musikschule Liesing
Das Musical »**MUHsical**«
24. | 25.9.2014
09:00 und 10:45 Uhr
Telefon: 01/402 36 57

Dramski Teatar – Skopje
2012 – Die letzten Mazedonier
Regie: Sasho Milenkovski
18.9.2014 19.30 Uhr
Eintritt frei – Zählkarten an
der Abendkassa

Kurdischer Musikabend
mit **Mehmet Akbas &
Ensemble Roya**
19.9.2014 19.30 Uhr
Karten: 0660/811 36 22



So ein Theater! **Otto Schenk**

Die lustigsten Bühnenerlebnisse.
Für den grandiosen Schauspieler und Theatermann
Otto Schenk sind die „Bretter, die die Welt bedeuten“
Heimat und Wohnzimmer.

Seit über 65 Jahren steht der Doyen des „Theater in der
Josefstadt“ auf der Bühne und hat so einiges vor und hinter dem
Vorhang erlebt. In seinem neuen Programm mit dem Titel
„So ein Theater!“ hat er seine unzähligen Bühnenabenteuer
und weitere heitere Anekdoten von SchauspielkollegInnen
zusammengefasst: Die zwei „Pudel“, die in der ersten Reihe
sitzen oder der Eleve, der Probleme mit seinem einzigen Satz hat

– Otto Schenks Anekdoten sorgen für Lachstürme im Publikum.

Das Programm wird durch historische Filmzuspielungen aufgelockert, die Otto Schenk und
seine bekanntesten und beliebtesten BühnenkollegInnen wie Helmuth Lohner, Alfred Böhm
und viel andere zeigen.



26.9.2014 19:30 Uhr € **42,-/35,-/28,-/21,-**



25jahretheaterakzent

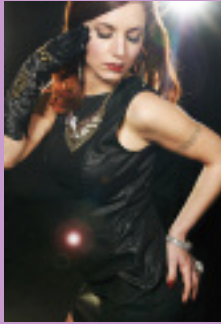
Kultur (er)leben

Galavorstellung

Kultur leben und erleben – in den letzten 25 Jahren hat sich im Theater Akzent einiges getan; verschiedenste Produktionen aus den Bereichen Musik, Schauspiel, Kinder- & Jugendtheater, Tanz und Kabarett aus dem In- & Ausland, Uraufführungen und (Österreich-)Premieren machten das Theater Akzent zu dem was es heute ist: Ein Ort der kulturellen Begegnung und Fixpunkt im Wiener Kulturleben mit mehr als 100.000 BesucherInnen pro Jahr.

Anlässlich des 25-jährigen Bestehens lädt der Direktor des Theater Akzent, Mag. Wolfgang Sturm, KünstlerInnen der Jubiläumssaison zu einem gemeinsamen Abend. Mit Kostproben aus den zukünftigen Programmen sind Kabarettist **Wolfgang Fifi Pissecker**, Schauspieler **Miguel Herz-Kestranek**, Radiolegende **Ernst Grisseemann**, Comedy-Duo **Tartarotti & Fleischhacker**, Sängerin **Mary Lamaro**, JungkünstlerInnen des **Performing Center Austria**, die **Wiener Tschuschenkapelle**, Schauspielerinnen **Gabriela Benesch** und **Andrea Eckert** begleitet von **Otmar Binder**, Regisseur **Erich Furrer**, Musicalstar **Maya Hakvoort** und Pianist **Bela Koreny** sowie der eine oder andere Überraschungsgast zu sehen.

Durch den Abend führt **Katharina Stemberger**.
Stoßen Sie gemeinsam mit uns auf weitere 25 Jahre an!



25jahre**theater****akzent**



Gabriela Benesch ist Cavewoman

Das ultimative Kabarettvergnügen für sie ... und ihn!
Frech, charmant und hinreißend komisch!
von Emma Peirson

In dieser fulminanten Solo-Show gibt CAVEWOMAN überlebenswichtige Tipps zur Haltung und Pflege eines beziehungsstauglichen Partners und nützt die letzten Stunden vor ihrer Trauung, um dem Publikum einen Schnellkurs in Sachen Mann-Frau-Beziehung zu geben. Treffsicher und hinreißend komisch, mit jeder Menge Selbstironie und Witz! Denn was würden Sie sagen, wenn Ihr Mann einen Abend vor Ihrer Hochzeit

verschwindet, nur weil Sie „Hau ab“ zu ihm gesagt haben ...? Und wer denkt Frauen haben einen Kontrolltick, nur weil sie ab und zu das Verhalten ihres Mannes überprüfen, liegt völlig falsch! Und falls Sie immer noch glauben Adam sei der erste Mensch im Paradies gewesen und Eva aus seiner Rippe entsprungen, kennen Sie nur die alte Version. Freuen Sie sich auf einen rasant vergnüglichen Abend mit einem Blick auf das Zusammenleben zweier unterschiedlicher Wesen wie einem Mann und einer Frau, die sich ein Universum, einen Planeten, ein Land, eine Stadt, eine Wohnung und das Schlimmste – ein Badezimmer teilen müssen!

Unser Tipp: Nehmen Sie Ihren Partner mit!

Regie: **Erich Furrer**

27.9. | 29.10. | 27.11.2014 19:30 Uhr € **26,-/23,-/20,-/17,-**



Kurier ****

„Überzeugend wechselt Gabriela Benesch zwischen ihren zahlreichen Rollen, wobei sie uns die Grundsätze der Geschlechterordnung in brillanter Weise und hinreißend komisch vor Augen führt.“ Die Kleinkunst

Trailer & Info unter: www.cavewoman.at

Letzte Worte Guido Tartarotti & Gerald Fleischhacker

Schlagzeilen mit *Schlagseite*

Jeden letzten Dienstag im Monat blicken die Kabarettisten Guido Tartarotti und Gerald Fleischhacker gemeinsam auf die Skurrilitäten und Ereignisse des vergangenen Monats zurück.

Das Theater Akzent wird zum Hort satirischer Analysen, skurrilen Humors und nicht immer politisch korrekter Ansichten über die Unzulänglichkeiten unseres Alltags. Egal ob aus Gesellschaft, Kultur, Sport oder Politik – die beiden ironischen Beobachter Tartarotti & Fleischhacker versuchen an diesem

Abend gemeinsam mit dem Publikum ein wenig gescheitert zu werden und Dinge zu verstehen, die auf den ersten Blick einfach nicht logisch erscheinen mögen: Warum sind die Kärntner so wie sie sind, warum muss man fürs Rauchen noch kein Parkpickerl kaufen oder warum ist das Tier der bessere Mensch?

Stargäste:

30.09. **Gebrüder Moped**

28.10. **Gabriele Kuhn & Michael Hufnagl**

25.11. **Dieter Chmelar**

30.9. | 28.10. | 25.11.2014 19:30 Uhr € **25,-/22,-/19,-/16,-**



18.	DO 19:30	Dramski Teatar – Skopje 2012 – Die letzten Mazedonier
19.	FR 19:30	Kurdischer Musikabend mit Mehmet Akbas & Ensemble Roya
20.	SA 19:30	25 Jahre Theater Akzent – Galavorstellung <i>Kultur (er)leben</i>
24.	MI 09:00	Musikschule Liesing Das Musical »MUHSICAL«
24.	MI 10:45	Musikschule Liesing Das Musical »MUHSICAL«
25.	DO 09:00	Musikschule Liesing Das Musical »MUHSICAL«
25.	DO 10:45	Musikschule Liesing Das Musical »MUHSICAL«
26.	FR 19:30	So ein Theater! Otto Schenk
27.	SA 19:30	Cavewoman mit Gabriela Benesch
30.	DI 19:30	Letzte Worte Guido Tartarotti & Gerald Fleischhacker

Gewinnspiel!

September 2014



25jahretheaterakzent

Welche Kammer
gründete
1989 das
Theater Akzent?

- Ärztekammer
- Wirtschaftskammer
- Arbeiterkammer

Zutreffendes bitte ankreuzen!

Feiern Sie mit uns 25 Jahre Theater Akzent und nehmen Sie an unserem monatlichen Gewinnspiel teil! Gewinnen Sie und Ihre Begleitung ein Exklusivtreffen mit **Gabriela Benesch** inkl. Vorstellungsbesuch ihres Programms »**Cavewoman**« am **29.10.2014**.

Die GewinnerInnen werden schriftlich verständigt. Die Preise können nicht in bar abgelöst werden. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Der Einsendeschluss ist der **29.9.2014**.

Bitte senden Sie Ihre Antwort entweder per E-Mail an gewinnspiel@akzent.at oder per Post an Theater Akzent, 1040 Wien, Argentinierstraße 37.

Die nächsten Premieren



Premiere **14.10.2014**

15.11.2014 | 19.30 Uhr

Geschüttelt, nicht gerührt

Die Hits aus allen 23 James Bond Filmen neu arrangiert und interpretiert,

Mit **Maya Hakvoort, Sandra Pires, Nazide Aylin** und **Bela Koreny**

€ **32,-/28,-/24,-/20,-**



Vorpremiere

1.10.2014 | 19:30 Uhr

Premiere

3.10.2014 | 19:30 Uhr

4. | 9. | 11.10.2014 | 19:30 Uhr

8. | 13.11.2014 | 19:30 Uhr

9.11.2014 | 17:00 Uhr

APPsolute Haider

- Immer für Dich da!

Das neue Kabarett

von **Alfons Haider**

iFons Haider ist im digitalen Zeitalter angekommen und erobert nun die endlosen Weiten der neuen Medien.

€ **38,-/34,-/28,-/21,-**



Spielplan auch auf www.akzent.at und ...
www.facebook.com/TheaterAkzent



Musik international



Madison Violet

Tour 2014

Nicht mehr „nur“ ein Geheimtipp für Liebhaber von Akustik-Pop, Folk und Alternative Country

15.10.2014 | 20.00 Uhr

€ **18,-** Vorverkauf € **23,-** Abendkassa

Roddy Frame Tour 2014

„Nach Aztec Camera und langen Pausen kehrt er zurück – mit brillantem Pop“ Rolling Stone

13.10.2014 | 20 Uhr

€ **24,-** Vorverkauf € **28,-** Abendkassa



Geliebte Lieder

Tim Fischer

Tim Fischer singt Lieder, die er immer schon einmal singen wollte. Das Programm zum 25-jährigen Bühnenjubiläum ... von „Zarah ohne Kleid“ bis „Rinnsteinprinzessin“. Bühnenpartner am Klavier ist wieder Rainer Bielfeldt.

30.10.2014 | 19:30 Uhr

€ **32,-/28,-/24,-/20,-**

Andrea Schroeder Tour: Where The Wild Oceans End

Erstes Österreichkonzert

10.12.2014 | 19.30 Uhr

€ **19,-** Vorverkauf € **24,-** Abendkassa





25 Jahre **Wiener Tschuschenkapelle** 8.10.2014 | 19.30 Uhr € 25,-



Julian le Play Theater Tour 2014

Der österreichische Shooting Star mit seiner Band, Konzertflügel und Streicherensemble auf der „Melodrom Theater Tour“

28.11.2014 | 19:30 Uhr
€ 35,-/32,-/29,-/25,-

Festival ParisVienne

Mary Broadcast & Guests (A) **Les Saligauds Élégants** (F)

Mary Broadcast bringt nach nur zwei Jahren das nächste Album auf den Markt und feiert dies mit einer großen Party u. a. mit Birgit Denk, Bernhard Eder, Alfred Goubran, Martin Spengler, Tini Trampler, Alice Schneider.

25.10.2014 | 19.30 Uhr
€ 15,- / Schüler & Studenten € 10,-



Greta – Ein Jahrhundert Leben und Lieder

Andrea Eckert singt und erzählt Greta Keller – Eine Reise durch bewegte Zeiten. Sehnsuchtsvoll, bewegend und unterhaltsam.

Buch & Regie: **Rupert Henning**
21.11.2014 | 19.30 Uhr
€ 28,-/24,-/20,-/16,-

Musik aus Österreich



12+ Das neue Jugend-Abo 2014 2015

stellt sich den Themen Jugendarbeitslosigkeit und fehlende Zukunftsperspektiven!

Junge Menschen starten nach der Ausbildung voller Elan ins Berufsleben.

Alle Türen stehen offen – so scheint es. Doch wie sieht die Zukunft wirklich aus?

Hotdog-kostümierte/r Flyer-VerteilerIn oder aufstrebende/r JungunternehmerIn?

Wie weit würdest du für deinen Traumjob gehen? Und ist es das wert?

Mit: Susanne Preissl, Sophie Berger, Raoul Biltgen

Freitag, **7.11.2014** 19.00 Uhr



Taka-Tuka

Pflicht oder Wahrheit von Stephan Lack

Was brennt Teenagern von heute unter den Nägeln? Welche Ängste, Probleme, Wünsche und Träume haben sie? Wie erleben sie die Zeit der ersten, großen Liebe, des ersten Liebeskummer, des ersten Sex? Der notorische Fremdgeher David hält nichts von den romantischen Vorstellungen von Nelli, und sie kann nicht verstehen, warum er nicht mehr an die große Liebe glaubt. Nelli schlägt David etwas vor, das selbst jemandem wie ihm die Sprache verschlägt. Aus dem Spiel „Pflicht oder Wahrheit“ wird auf einmal bitterer Ernst.

Mit: Nevena Lukic und Wilhelm Iben, Inszenierung: Caroline Richards

Freitag, **23.1.2015** 19.00 Uhr

die theaterachse
Fangnetz von Mathias Schuh
ist ein Stück über die Gefahren des Internet. In vier Szenen
werden unterschiedliche Formen von Cyber-Mobbing,
Cyber-Bullying und Onlinesucht behandelt. Für viele junge
Menschen ist es inzwischen selbstverständlich geworden,
täglich das Internet zu benutzen, Computerspiele zu
spielen oder sich in sozialen Netzwerken zu bewegen. Das
hat viele Vorteile aber auch Nachteile. Jugendliche gehen
oft sehr sorglos mit ihren Daten um und dies führt immer öfter zu schwerwiegenden Folgen.

Mit: *Anna Paumgartner, Bina Blumencron, Cristian Geroldinger* | Regie & Musik: *Mathias Schuh*
Freitag, **6.3.2015** 19.00 Uhr

Ensemble Imp:Art

Ein Sommernachtstraum von William Shakespeare

Hier treffen Streit, Spiel und Lüge, Zauberei, Traum und
Wirklichkeit aufeinander. Ein Troll muss eine Zauberblume
finden um die Liebe zu lenken, die zwei junge Liebespaare im
Wald und im Schlaf verloren haben. Puck, wenn du nicht
aufpasst dann verwendest du den Zaubertrank für die falsche
Person! Ein paar Schauspieler proben ein wunderbares Stück
und machen es richtig schön falsch. Was für ein Traum
Schauspieler zu sein! *Bearbeitung: Michaela Obertscheider*
Freitag, **17.4.2015** 19.00 Uhr



Das Theater Akzent bietet auch in der
neuen Saison wieder ein Abonnement
mit 4 Vorstellungen für die Alters-
gruppe ab 12 Jahren an. Ihre Vorteile:

- kein Anstellen mehr
- immer die gleichen Sitzplätze
- Termine sind bereits zu Beginn
der Saison bekannt
- monatliche Spielplanzusendung
- Publikumsgespräche im Anschluss
an die Vorstellungen mit
SchauspielerInnen und
Theaterpädagogin
Michaela Obertscheider
- und natürlich spannende und
unterhaltsame Vorstellungen

Abo-Preise: Euro **64,-/56,-/48,-/40,-**
für alle 4 Vorstellungen

Information: 01/501 65-3303
www.akzent.at



Junior-Abo 2014|2015

für pfiffige junge Leute von 6 bis 10
4 Vorstellungen an Samstagen



Theater mit Horizont: **Robin Hood**

England im Jahr 1192. König Richard befindet sich außer Landes. Sein Bruder Prinz John regiert mit Willkür und unterdrückt das Volk. Die Lage für die Menschen wäre hoffnungslos, gäbe es nicht einen Mann, dem es immer wieder gelingt, dem herzlosen Sheriff von Nottingham ein Schnippchen zu schlagen und das Volk zu unterstützen: Robin Hood. *Ein humorvolles Musical über Gerechtigkeit, Zivilcourage und Liebe – rund um den Mythos des Helden mit Pfeil und Bogen.* Buch und Musik: Clemens Handler und Gernot Kogler

Samstag, 11.10.2014 Junior Abo 1-3 | Samstag, 11.4.2015 Junior Abo 4-5

Verein Rabauki: **Lilly und der Zeitgeist**

Der Verein Rabauki macht sich mit diesem zeitlosen Musical voll verzauberter Uhren und frecher, rätselhafter Fantasiegestalten auf die Suche nach Lösungen bei Stress, Leistungsdruck und fehlender Zeit für Familie und Freunde. Auch diesmal wirbeln die Rabauki-Kinder aus ganz Wien und Umgebung zu tickenden Beats, rätselhaften Songs und Superpower XL-Choreographien durch den „Uhrwald“.

Ein Musical von Juci Janoska (Text/Musik) und Albin Janoska (Musik), Regie: Nikolaus Stich

Samstag, 22.11.2014 Junior Abo 1-3 Samstag, 29.11.2014 Junior Abo 4-5



TaO!-Produktion: **An der Arche um Acht**

Drei Pinguine langweilen sich im ewigen Eis. Und weil sie sich langweilen, streiten sie. Da platzt die Taube herein, die verkündet, dass Gott böse auf seine Geschöpfe sei und darum eine Sintflut schicke, vor der sich nur zwei jeder Gattung an Bord der Arche Noah retten können. Wer darf mit, wer muss da bleiben? Doch endlich haben sie die rettende Idee, wie sie ihren Freund an Bord schmuggeln können. Mit Leichtigkeit und Witz nimmt Ulrich Hub in seinem prämierten Stück über Glauben und vor allem über Freundschaft die großen Fragen des Lebens ernst.
Autor: Ulrich Hub / Musik: Laura Winkler / Regie: Manfred Weissensteiner

Samstag, 10.1.2015 Junior Abo 1-3 | Samstag, 17.1.2015 Junior Abo 4-5



Ensemble IMP:ART: **Nur ein Tag**

Was, wenn man nur einen einzigen Tag hätte ... Als Wildschwein und Fuchs der Eintagsfliege beim Schlüpfen zusehen, wissen sie schon, dass es besser wäre, gleich abzuhausen. Was nämlich, wenn die Fliege bezaubernd sein wird? Und wer sagt überhaupt der gerade Geschlüpfte, die sich für eine Maifliege hält, die Wahrheit? Wildschwein und Fuchs stammeln sich mühsam aus der Affäre, lügen zur Not: Der Fuchs würde den heutigen Tag nicht überleben, deshalb sei man so traurig. Die junge, hübsche Fliege ist ehrlich gerührt und zögert nicht lange: Dann muss eben das ganze Leben inklusive dem großen Glück in diesen einen Tag hinein! *Ein zauberhaftes Theaterstück mit viel Witz und Poesie von Martin Baltscheit; Inszenierung: Michaela Obertscheider*

Samstag, 7.3.2015 Junior Abo 1-3 | Samstag, 28.2.2015 Junior Abo 4-5



Ihre Vorteile:

- um ca. 30% vergünstigt
- kein Anstellen mehr
- immer die gleichen Sitzplätze
- Termine sind bereits zu Beginn der Saison bekannt
- monatliche Spielplanzusendung
- und natürlich spannende und unterhaltsame Vorstellungen

Junior-Abo 1 und 5 Beginn 16.15 Uhr
Junior-Abo 2 und 4 Beginn 14.30 Uhr
Junior-Abo 3 Beginn 11.00 Uhr

Dauer der Vorstellungen
ca. 60-75 Minuten.

Abo-Preise (sowohl für Erwachsene als auch für Kinder)
Euro **48,-/42,-/36,-/30,-**
für alle 4 Vorstellungen

Information: 01/501 65-3303
www.akzent.at

TICKETS 01/50165/3306

www.akzent.at

TAGESKASSE 1040 Wien, Argentinierstraße 37, von Mo bis Sa 13.00–18.00 Uhr

Kartenvorverkauf In der Regel für die nächsten zwei Monate. Telefonisch reservierte Karten müssen **spätestens acht Tage** vor der Vorstellung abgeholt werden, außer sie werden mit Kreditkarte gekauft, die wir auch an der Tageskasse akzeptieren (außer bei Ermäßigungen!). Auf Wunsch schicken wir die Karten per Nachnahme per Post zu (€ 8,- Versandkosten). Online Kartenverkauf auf **www.akzent.at**. Karten auch bei: ÖGB Kartenstelle (1020 Wien, Johann-Böhm-Platz 1), in jeder Bank Austria und unter 01/24924, Österreich Ticket, ticketonline.at und Wien-Ticket. **Ermäßigungen** gibt es mit der AK-AktivCard und der Ö1-Card (für nicht mit * bezeichnete Vorstellungen). **Abendkasse** DW 33 34 oder 33 35, ab eine Stunde vor Beginn, keine Kreditkarten, dafür auch Vorverkaufskarten. **Öffentliche Verkehrsmittel** U1 (Taubstummengasse oder Südtirolerplatz), D (Belvedere oder Plösslgasse), 13A. **Tiefgarage** steht ab einer Stunde vor bis eine halbe Stunde nach jeder Veranstaltung nach Maßgabe freier Plätze kostenlos zur Verfügung. (Einfahrt Argentinierstraße hinter dem Theater) Das **Theater Akzent** ist **behindertenfreundlich** gebaut. Rollstuhlplätze beim Kauf anmelden! Interessiert Sie das **Theater Akzent-Programm**? Lassen Sie sich regelmäßig und unverbindlich unseren Spielplan zuschicken! Schreiben, faxen oder mailen Sie uns Ihre Postanschrift oder tragen Sie sich auf www.akzent.at in den Newsletter ein.

P.b.b. Verlagspostamt 1040 Wien 06Z037004M _____

9. Jahrgang, 75. Ausgabe September 2014 _____ Programmänderungen vorbehalten!

Fotos: Sturm: **Xenia Bluhm** | Broadcast: **Agnes Slupek** | Brown: **Jonn Y Soares** | Cavewoman: **Fritz Novopacky / Lukas Beck** | Eckert: **Janine Guldener** | Schenk: **Moritz Schell**
Grissemann: **Udo Leitner** | Haider/Hakvoort: **Inge Prader** | Kestranek: **Andreas Müller** | Letzte Worte: **Ingo Pertramer** | Violet: **Nikki Ormerod** | Schroeder: **Dieke Schmiedl**
Tschuschenkapelle: **Michael Winkelmann** | Frame: **Steve Gullick** | Le Play: **Kidizin Sane** | Fischer: **Frank Darius** | Klesmer / Koreny / PCA / Pissecker: **Archiv Theater Akzent**
Coverfoto: **Lena Appl**



IMPRESSUM: Akzent Spielplan – Die Zeitung des Theater Akzent,
1040 Wien, Argentinierstraße 37 Tel: 01/501 65-3306 Fax: 01/501 65-3399
Herausgeber/Medieninhaber: Verein Veranstaltungszentrum AKZENT
Redaktion und für den Inhalt verantwortlich: Mag. Wolfgang Sturm