

# Akzent

IM ADOLF CZETTEL BILDUNGSZENTRUM  
KAMMER FÜR ARBEITER UND ANGESTELLTE

## Spielplan SEPTEMBER 1989

- Mo., 11.** **DAS ENDE VOM ANFANG**  
*19.00 Theater der Jugend und Restkarten*
- Di., 12** **DAS ENDE VOM ANFANG**  
*17.00 Theater der Jugend und Restkarten*
- Mi., 13.** **DAS ENDE VOM ANFANG**  
*17.00 Theater der Jugend und Restkarten*
- Do., 14** **DAS ENDE VOM ANFANG**  
*19.00 Theater der Jugend und Restkarten*
- Fr., 15.** **DAS ENDE VOM ANFANG**  
*17.00 Theater der Jugend und Restkarten*
- Sa., 16.** **DAS ENDE VOM ANFANG**  
*17.00 Theater der Jugend und Restkarten*
- Mo., 18.** **DAS ENDE VOM ANFANG**  
*17.00 Theater der Jugend und Restkarten*
- Di., 19.** **DAS ENDE VOM ANFANG**  
*17.00 Theater der Jugend und Restkarten*
- Mi., 20.** **DAS ENDE VOM ANFANG**  
*17.00 Theater der Jugend und Restkarten*
- Fr., 22.9.** **BEGEGNUNG MIT KULTUR -**  
*19.30 ♦ Kein Kartenverkauf* **KULTUR ALS BEGEGNUNG**  
**Eröffnung des AKZENT**
- Sa., 23.9.** **H.C. ARTMANN** liest aus seiner  
*19.30 ♦ Einheitspreis S.80.-* Übersetzung von Jarrys "König Ubu"  
und andere neue Texte  
**STUDIO im AKZENT**
- So., 24.9.** **11 BIS 11:** Kulturmarathon vom  
Kindertheater zum Volksstück, vom  
Kabarett zum Straßentheater, vom Film  
zum Popkonzert, vom Chor bis zur  
klassischen Musik, von Nestroy bis  
Karl Kraus.  
**Eintritt frei ♦ Kostenlose Zählkarten für:**  
**11.30 Uhr MOZART FÜR KINDER** (Marko  
Simsa: ein Schauspieler, zwei Musi-  
ker - und die Kinder ab 5 auf einer

- Mitmach-Reise in das Land der Musik  
mit Geschichten und Beispielen)
- 15.00 Uhr DER RAUB DER PERSEPHONE** (Das  
weltbekannte Teatro del Sole über-  
windet durch Pantomime, Musik und  
Temperament alle Sprachgrenzen - für  
Kinder ab 8 und Erwachsene)
- 18.00 Uhr EISBLUMEN AM FENSTER** (Dolores  
Schmidinger erzählt, spielt und singt  
kritisch-ironisch von drei Frauen-  
schicksalen)
- 21.00 Uhr DAS ENDE VOM ANFANG** (Sean  
O'Caseys pralle Volkskomödie aus  
Irland in einer umwerfend artistischen  
Aufführung des Theaters am Kirch-  
platz, Liechtenstein)
- 25., 26., 27. *Keine Vorstellungen*  
und 28.9. *wegen Proben des Volkstheaters*
- Fr., 29.9.** **WIEN-NÄRRISCHER SCHMÄH**  
*19.30 ♦* Kabarettistische Lesung  
*Preise II* mit **ERWIN STEINHAUER**
- Sa., 30.** Volkstheater in den Außenbezirken:  
*19.30 ♦ Kein Kartenverkauf* **DER TOLLSTE TAG**  
Komödie frei nach Beaumarchais  
(Generalprobe) von Peter Turrini

## Vorschau auf OKTOBER

- So., 1.** Volkstheater in den Außenbezirken:  
*19.30* **DER TOLLSTE TAG**  
*Premierenabonnement und freier Verkauf ♦ Preise I*
- Mo., 2.** Volkstheater in den Außenbezirken:  
*19.30* **DER TOLLSTE TAG**  
*Abo Landstraße und freier Verkauf ♦ Preise I*
- Di., 3.** Volkstheater in den Außenbezirken:  
*19.30* **DER TOLLSTE TAG**  
*Abo Wieden und Restkarten ♦ Preise I*
- Mi., 4.** **"GEWALTIG, ALTE, IST DAS LEBEN"**  
*19.30* Johannes Müller spricht ernste und hei-  
**STUDIO** tere Gedichte von THEODOR KRAMER  
*Einheitspreis S 40.-*
- Do., 5.** **DER WUNDERBARE MANDARIN**  
*18.00* von Béla Bartók  
*S 70.-/ S 130.-* (Zyklus VISUALISIERTE MUSIK in Zusammenarbeit  
mit der Jeunesse Musicale)

AK



# Akzent

IM ADOLF CZETTEL BILDUNGSZENTRUM  
KAMMER FÜR ARBEITER UND ANGESTELLTE

## Spielplan OKTOBER 1989

So., 1. Volkstheater in den Außenbezirken:  
19.30 **DER TOLLSTE TAG**  
Komödie frei nach Beaumarchais  
von Peter Turrini

Premierenabonnement und freier Verkauf ♦ Preise I

Mo., 2. Volkstheater in den Außenbezirken:  
19.30 **DER TOLLSTE TAG**

Abo Landstraße und freier Verkauf ♦ Preise I

Di., 3. Volkstheater in den Außenbezirken:  
19.30 **DER TOLLSTE TAG**

Abo Wieden und Restkarten ♦ Preise I

Mi., 4. "GEWALTIG, ALTE, IST DAS LEBEN"  
19.30 Johannes Müller spricht ernste und hei-  
**STUDIO** tere Gedichte von THEODOR KRAMER  
Einheitspreis S 40.-

Do., 5. **DER WUNDERBARE MANDARIN**  
18.00 von Béla Bartók  
S 70.- / (Zyklus VISUALISIERTE MUSIK in Zusammenarbeit  
S 130.- mit der Jeunesse Musicale)

Fr., 6. **DER BÜCHSENÖFFNER**  
20.00 von Victor Lanoux  
Preise II mit ANDREAS VITASEK

7. und 8. Keine Vorstellungen

Mo., 9. **DAS ENDE VOM ANFANG**  
17.00 Theater der Jugend und Restkarten

Di., 10. **DAS ENDE VOM ANFANG**  
15.30 Theater der Jugend und Restkarten  
20.00 **SOLDATEN, ARBEITER, TUZZIS -**  
Preise I **UND ANDERE VAMPIRE**  
mit FRITZ MULIAR

Mi., 11. **DAS ENDE VOM ANFANG**  
19.30 Komödie von Sean O'Casey  
AKZENT-ABO 89/90 und freier Verkauf ♦ Preise II

Do., 12. **DAS ENDE VOM ANFANG**  
15.30 Theater der Jugend und Restkarten  
20.00 **DAS KUCKUCKSEI**  
Preise I Kabarettabend IRENE S. (Preisträgerin des  
"Salzburger Stier 1989") mit Band

Fr., 13. **DAS ENDE VOM ANFANG**  
19.30 Komödie von Sean O'Casey  
AKZENT-ABO 89/90 und freier Verkauf ♦ Preise II

Sa., 14. **DAS ENDE VOM ANFANG**  
15.30 Theater der Jugend und Restkarten

So., 15. keine Vorstellung

Mo., 16. **DAS ENDE VOM ANFANG**  
17.00 Theater der Jugend und Restkarten

Di., 17. **DAS ENDE VOM ANFANG**  
15.30 Theater der Jugend und Restkarten

Mi., 18. **Film-AKZENTE '89:**  
bis "Ist es leicht, jung zu sein?"

Sa., 21. Ein Festival neuer und neuester interna-  
tionaler Spiel- und Dokumentarfilme über Probleme  
junger Leute mit und in dieser (Um-)Welt.  
täglich 18.00 und 20.30, Sa. auch 15.30 ♦ Kleine Preise ♦  
genaues Programm auf Sonderprospekt!

So., 22. keine Vorstellungen  
bis Mi., 25. wegen Proben des Volkstheaters

Do., 26. Anlässlich des Nationalfeiertags (Premiere)  
20.00 **DIE AUFGABE ÖSTERREICHS**  
Preise II Eine patriotische Collage  
von und mit Werner Schneyder  
und mit Erwin Steinhauer

Fr., 27. **DIE AUFGABE ÖSTERREICHS**  
20.00 Eine patriotische Collage  
Preise II von und mit Werner Schneyder  
und mit Erwin Steinhauer

Sa., 28 und.  
So., 29. keine Vorstellungen

Mo., 30 Volkstheater in den Außenbezirken:  
19.30 **DER ÖFFENTLICHE ANKLÄGER**  
Kein Schauspiel von Fritz Hochwälder  
Kartenverkauf (Generalprobe)

Di., 31. Volkstheater in den Außenbezirken:  
19.30 **DER ÖFFENTLICHE ANKLÄGER**  
Schauspiel von Fritz Hochwälder  
Premierenabonnement und freier Verkauf ♦ Preise I

## Vorschau auf NOVEMBER

Mi., 1. keine Vorstellung  
Do., 2. Volkstheater in den Außenbezirken  
19.30 **DER ÖFFENTLICHE ANKLÄGER**  
Abo Wieden und Restkarten ♦ Preise I

Fr., 3. Volkstheater in den Außenbezirken  
19.30 **DER ÖFFENTLICHE ANKLÄGER**  
Abo Landstraße und freier Verkauf ♦ Preise I

Sa., 4. "Kultur für Gastarbeiter":  
19.30 **Gastspiel ZIJAH SOKOLOVIC**  
Kleine Preise

# Akzent

IM ADOLF CZETTEL BILDUNGSZENTRUM  
KAMMER FÜR ARBEITER UND ANGESTELLTE

11

## SPIELPLAN 1989 NOVEMBER

Mi., 1. keine Vorstellung

**Do., 2. Volkstheater in den Außenbezirken**  
19.30 **DER ÖFFENTLICHE ANKLÄGER**  
Abo Wieden und Restkarten ♦ Preise I

**Fr., 3. Volkstheater in den Außenbezirken**  
19.30 **DER ÖFFENTLICHE ANKLÄGER**  
Abo Landstraße und freier Verkauf ♦ Preise I

**Sa., 4. "Kultur für Gastarbeiter":**  
19.30 **KAKO UBITI SVOJU SUPRUGU I ZASTO**  
Kleine ("Wie tötet man seine Frau - und warum?")  
Preise Komödie von und mit Zijah Sokolovic,  
sowie mit Kaca Doric

So., 5. keine  
Mo., 6. Vorstellungen

**Di., 7. ÖGB-AK-Kultur- und Bildungscocktail:**  
18.30 **REVOLUTIONEN IN EUROPA**  
Zählkarten im ÖGB-Bildungsreferat (53-444/ 447)

**Mi., 8. Gastspiel Ludwig Hirsch**  
20.00 **KONTINENT DER WALE**  
Preise III Ein Gedicht in Liedern und Geschichten  
von Heathcote Williams  
(in Zusammenarbeit mit GREENPEACE e.V.)

**Do., 9. Gastspiel Ludwig Hirsch**  
20.00 **KONTINENT DER WALE**  
Preise III Ein Gedicht in Liedern und Geschichten  
von Heathcote Williams

**Fr., 10. Gastspiel Ludwig Hirsch**  
20.00 **KONTINENT DER WALE**  
Preise III Ein Gedicht in Liedern und Geschichten  
von Heathcote Williams

**Sa., 11. Gastspiel Kindertheater MOKI**  
15.30 **JOHNNY SCHMUTZFINK**  
Kleine Ein Spiel für Umweltspürnasen  
Preise von Gabriele Brandner und Ladislav Povazay

So., 12. keine Vorstellung

**Mo., 13. DAS ENDE VOM ANFANG**  
17.00 Theater der Jugend und Restkarten

**Di., 14. DAS ENDE VOM ANFANG**  
15.30 Theater der Jugend und Restkarten

**Mi., 15. DAS ENDE VOM ANFANG**  
19.30 Komödie von Sean O'Casey  
Preise II AKZENT-ABO und freier Verkauf

**Do., 16. DAS ENDE VOM ANFANG**  
15.30 Theater der Jugend und Restkarten

**20.00 ASPIRIN - FEMININ**  
Preise I **Frauenkabarett aus Frankfurt ("Kopf  
hoch, für jeden gibt's den falschen Arzt!")**

**Fr., 17. DAS ENDE VOM ANFANG**  
15.30 Theater der Jugend und Restkarten

**Sa., 18. DAS ENDE VOM ANFANG**  
15.30 Theater der Jugend und Restkarten

So., 19. keine Vorstellung

**Mo., 20. DAS ENDE VOM ANFANG**  
19.30 Komödie von Sean O'Casey  
Preise II AKZENT-ABO und freier Verkauf

**Di., 21. DAS ENDE VOM ANFANG**  
15.30 Theater der Jugend und Restkarten  
**20.00 "JAZZ UND HARBE TANZ"(I)**  
Preise I Eine Konzertbegegnung in drei Abenden  
zwischen Jazz und kritischem Wienerlied  
**Trude Mally ♦ Marianne Mendt**

**Mi., 22. DAS ENDE VOM ANFANG**  
17.00 Theater der Jugend und Restkarten

**Do., 23. DER TIERKREIS**  
18.00 von Karlheinz Stockhausen  
S 70.- / (Zyklus VISUALISIERTE MUSIK in Zusammen-  
S 130.- arbeit mit der Musikalischen Jugend)

24. bis keine Vorstellungen  
27. wegen Proben des Volkstheaters

**Di., 28. Gastspiel LUKAS RESETARITS**  
20.00 **"ZU BLÖD"**  
Preise III Am Klavier: Robert Kastl

Mi., 29. Volkstheater in den Außenbezirken  
19.30 **VERWICKELTE GESCHICHTE/  
LAMBERT VEIGERL MACHT  
SEIN TESTAMENT**  
Generalprobe ♦ Kein Kartenverkauf

**Do., 30. Volkstheater in den Außenbezirken**  
19.30 **VERWICKELTE GESCHICHTE/  
LAMBERT VEIGERL MACHT  
SEIN TESTAMENT**  
von Johann Nestroy/ Lotte Ingrisch  
Abo Wieden und freier Verkauf

**Mo., 4.12. "Kultur für Gastarbeiter":**  
Preise I **JOSEF UND MARIA**  
von Peter Turrini  
Gastspiel des Marin-Drzic-Theaters, Dubrovnik

# Akzent

IM ADOLF CZETTEL BILDUNGSZENTRUM  
KAMMER FÜR ARBEITER UND ANGESTELLTE

## Spielplan 1989 DEZEMBER

**FR 1.** 19.30  
Preise I  
Prem-Abo  
Volkstheater in den Außenbezirken:  
**VERWICKELTE GESCHICHTE/  
LAMBERT VEIGERL MACHT SEIN  
TESTAMENT**  
von Johann Nestroy/ Lotte Ingrisch

**SA 2.** 19.30  
Preise I  
Abo II  
(Landstr.)  
Volkstheater in den Außenbezirken:  
**VERWICKELTE GESCHICHTE/  
LAMBERT VEIGERL MACHT SEIN  
TESTAMENT**  
von Johann Nestroy/ Lotte Ingrisch

**MO 4.** 19.30  
Preise I  
Gastspiel des Marin-Drzic-Theaters,  
Dubrovnik:  
(in serbokroatischer Sprache)  
**JOSEF UND MARIA**  
von Peter Turrini

**FR 8.** 15.00  
Preise II  
Eine Produktion des Theaters  
**GRÜNSCHNABEL im AKZENT:  
MADAGASKAR**  
Ein Clownsstück für Kinder ab 4  
von Bryony Lavery  
(Deutschsprachige Erstaufführung)

Eine phantastische Reise in ein fernes  
Land, bei der es viel zu lachen und  
Interessantes zu erkennen gibt ...

**DI 12.** 15.00  
19.30  
Theater GRÜNSCHNABEL  
**MADAGASKAR**  
*Theater der Jugend und Restkarten*  
**Konzert des Orchesters  
des Musikvereins SYMPHONIA**  
Kartenvertrieb durch die Gewerkschaft  
Metall, Bergbau, Energie

**MI 13.** 20.00  
Preise I  
Pantomimenabend  
Walter BARTUSSEK  
"GEWICHT MIT EI"  
AKZENT-ABO '89 und freier Verkauf

**DO 14.** 15.00  
Theater GRÜNSCHNABEL  
**MADAGASKAR**  
*Theater der Jugend und Restkarten*

20.00  
Preise I  
Pantomimenabend  
Walter BARTUSSEK  
"GEWICHT MIT EI"  
AKZENT-ABO '89 und freier Verkauf

**FR 15.** 15.00  
20.00  
Preise I  
Theater GRÜNSCHNABEL  
**MADAGASKAR**  
*Theater der Jugend und Restkarten*  
Pantomimenabend  
Walter BARTUSSEK  
"GEWICHT MIT EI"  
AKZENT-ABO '89 und freier Verkauf

**SA 16.** 14.00 +  
16.00  
Preise II  
Theater GRÜNSCHNABEL  
**MADAGASKAR**  
Ein Clownsstück für Kinder ab 4

**SO 17.** 15.00  
Preise II  
*In Zusammenarbeit mit dem*  
**FAMILIENSONNTAG:**  
Theater GRÜNSCHNABEL  
**MADAGASKAR**  
Ein Clownsstück für Kinder ab 4

**DI 19.** 10.00  
20.00  
Preise I  
Theater GRÜNSCHNABEL  
**MADAGASKAR**  
Ein Clownsstück für Kinder ab 4  
Kabarettabend **IRENE S.  
und ihre Band:  
DAS KUCKUCKSEI**  
Das Programm, das mit dem "Salzbur-  
ger Stier 1989" ausgezeichnet wurde

**MI 20.** 15.00  
Theater GRÜNSCHNABEL  
**MADAGASKAR**  
*Theater der Jugend und Restkarten*

**SA 23.** 16.00  
Preise II  
Theater GRÜNSCHNABEL  
**MADAGASKAR**  
Ein Clownsstück für Kinder ab 4

**SA 30.** 17.00  
Preise II  
Theater GRÜNSCHNABEL  
**MADAGASKAR**  
Ein Clownsstück für Kinder ab 4

### PREMIEREN IM JÄNNER:

**MI 3.** 19.30  
Preise I  
Volkstheater in den Außenbezirken:  
**FIGARO LÄSST SICH SCHEIDEN**  
von Ödön von Horváth

**MI 10.** 19.30  
Preise II  
Zum 100. Geburtstag  
von Kurt Tucholsky:  
**DIE ZUKUNFT LIEGT MIT  
DER VERGANGENHEIT ZU BETT**  
Eine Revue mit Liedern von  
Tucholsky, Kästner und Brecht  
Eine Produktion der ARGE Theater-Musik im  
AKZENT. Es singt Werner Prinz. Erke Duit diri-  
giert ein Instrumentalensemble und das  
Gesangsquartett LA CAPELLA



# Akzent

IM ADOLF CZETTEL BILDUNGSZENTRUM  
KAMMER FÜR ARBEITER UND ANGESTELLTE

## Spielplan 1990 JÄNNER

<b>DI 2.</b> 19.30	Volkstheater in den Außenbezirken <b>FIGARO LÄSST SICH SCHEIDEN</b> <i>Generalprobe * Kein Kartenverkauf</i>	<b>DI 16.</b> 19.30 70.- / 50.-	Eine Produktion des Lehrlingstheaters der Berufsschulen <b>TANZ+THEATER</b> "Forbidden Colours" - eine Tanz-collage "Minidramen" von Rainer Werner Fassbinder bis Gustav Ernst
<b>MI 3.</b> 19.30 Preise I <b>Premiere</b>	Volkstheater in den Außenbezirken <b>FIGARO LÄSST SICH SCHEIDEN</b> Komödie von Ödön von Horváth <i>Premierenabo und freier Verkauf</i>	<b>MI 17.</b> 15.00 Preise II	Theater GRÜNSCHNABEL <b>MADAGASKAR</b> <i>Theater der Jugend und Restkarten</i>
<b>DO 4.</b> 19.30 Preise I	Volkstheater in den Außenbezirken <b>FIGARO LÄSST SICH SCHEIDEN</b> Komödie von Ödön von Horváth <i>Abo Wieden und Restkarten</i>	19.30 Preise II	<b>DIE ZUKUNFT LIEGT MIT DER VERGANGENHEIT ZU BETT</b> Eine musikalische Revue der Zwanzigerjahre (Texte von Tucholsky u.a.) <i>AKZENT-ABO und freier Verkauf</i>
<b>FR 5.</b> 19.30 Preise I	Volkstheater in den Außenbezirken <b>FIGARO LÄSST SICH SCHEIDEN</b> Komödie von Ödön von Horváth <i>Abo Landstraße und freier Verkauf</i>	<b>DO 18.</b> 15.00 Preise II	Theater GRÜNSCHNABEL <b>MADAGASKAR</b> Ein Clownsstück für Kinder ab 4 von Bryony Lavery
<b>MI 10.</b> 19.30 Preise II <b>Premiere</b>	Eine Produktion der F.E.W. Music im AKZENT <b>DIE ZUKUNFT LIEGT MIT DER VERGANGENHEIT ZU BETT</b> Eine musikalische Revue der Zwanzigerjahre mit Texten von Tucholsky, Kästner und Brecht und Musik von Weill, Eisler u.a. Werner Prinz (Gesang), Erke Duit (Musikal. Leitung)	19.30 Preise II	<b>DIE ZUKUNFT LIEGT MIT DER VERGANGENHEIT ZU BETT</b> Eine musikalische Revue der Zwanzigerjahre (Texte von Tucholsky u.a.) <i>AKZENT-ABO und freier Verkauf</i>
<b>DO 11.</b> 19.30 Preise II	<b>DIE ZUKUNFT LIEGT MIT DER VERGANGENHEIT ZU BETT</b> Eine musikalische Revue der Zwanzigerjahre (Texte von Tucholsky u.a.)	<b>FR 19.</b> 15.00 Preise II	Theater GRÜNSCHNABEL <b>MADAGASKAR</b> Ein Clownsstück für Kinder ab 4 von Bryony Lavery
<b>FR 12.</b> 19.30 130.- / 70.-	In Zusammenarbeit mit der Jeunesse Musicale <b>DÄMMERUNG UND VERFALL</b> Experimentelle Bilder um Georg Trakl mit Eberhard Harnoncourt (Rezitation) und Wim van Zutphen (Klavier)	19.30 Preise II	<b>DIE ZUKUNFT LIEGT MIT DER VERGANGENHEIT ZU BETT</b> Eine musikalische Revue der Zwanzigerjahre (Texte von Tucholsky u.a.) <i>AKZENT-ABO und freier Verkauf</i>
<b>SA 13.</b> 15.00 Preise II	Theater GRÜNSCHNABEL <b>MADAGASKAR</b> <i>Theater der Jugend und Restkarten</i>	<b>MO 22.</b> 19.30 Preise II	<b>DIE ZUKUNFT LIEGT MIT DER VERGANGENHEIT ZU BETT</b> Eine musikalische Revue der Zwanzigerjahre (Texte von Tucholsky u.a.)
<b>MO 15.</b> 19.30 Preise II	<b>DIE ZUKUNFT LIEGT MIT DER VERGANGENHEIT ZU BETT</b> Eine musikalische Revue der Zwanzigerjahre (Texte von Tucholsky u.a.)	<b>DI 23.</b> 19.30 Preise I	<b>Kultur für Gastarbeiter</b> (in serbokroatischer Sprache) <b>Gastspiel des Dusko-Radovic-Theaters, Beograd</b> <b>LARGO DESOLATO (Nepodnosljivo Lako)</b> Schauspiel von Vaclav Havel
		<b>DI 30.</b> 19.30 Preise II	<b>DIE ZUKUNFT LIEGT MIT DER VERGANGENHEIT ZU BETT</b> Eine musikalische Revue der Zwanzigerjahre (Texte von Tucholsky u.a.)
		<b>MI 31.</b> 19.30	Volkstheater in den Außenbezirken <b>EIN TRAUM VON DER SOMMERNACHT</b> <i>Generalprobe * Kein Kartenverkauf</i>



# Akzent

IM ADOLF CZETTEL BILDUNGSZENTRUM  
KAMMER FÜR ARBEITER UND ANGESTELLTE

## Spielplan 1990 FEBRUAR

<b>DO 1.</b> 19.30 Preise I	Volkstheater in den Außenbezirken <b>EIN SOMMERNACHTSTRAUM</b> von William Shakespeare <i>Abo Wieden und Restkarten</i>	<b>MI 14.</b> 10.00	<b>DIE SCHMETTERLINGE VALERIE UND DIE GUTE-NACHT-SCHAUKEL</b> Kindermusical nach Mira Lobe - Musik: Erich Meixner
<b>FR 2.</b> 19.30 Preise I <b>Premiere</b>	Volkstheater in den Außenbezirken <b>EIN SOMMERNACHTSTRAUM</b> von William Shakespeare <i>Premierenabo und freier Verkauf</i>	<b>DO 15.</b> 10.00	Kindertheater MOKI <b>DAS MÄRCHENKARUSSELL</b> Schauspiel mit Figuren - "Rotkäppchen" begegnet der "Prinzessin auf der Erbse"
<b>SA 3.</b> 19.30 Preise I	Volkstheater in den Außenbezirken <b>EIN SOMMERNACHTSTRAUM</b> <i>Abo Landstraße und freier Verkauf</i>	<b>FR 16.</b> 10.00	Puppentheater LE PARAPLUIE <b>DAS TAPFERE SCHNEIDERLEIN</b> Handpuppenspiel nach Gebr. Grimm
<b>MO 5.</b> <b>+ DI 6.</b> 15.00 Preise II	Theater GRÜNSCHNABEL <b>MADAGASKAR</b> Eine abenteuerliche Reise für Kinder ab 4 von Bryony Lavery <i>Theater der Jugend und Restkarten</i>	<b>DI 20.</b> 20.00 Preise I	"Jazz und harbe Tanz" II <b>KARL HODINA TRIFFT KARL HODINA</b> Kritische Wienerlieder (zusammen mit Edi Reiser) und Jazz (mit dem "Karl Hodina Jazz Quartett")
<b>MI 7.</b> 15.00 Preise II	<b>EINGESCHOBENE VORSTELLUNG!</b> Theater GRÜNSCHNABEL <b>MADAGASKAR</b> <i>Freier Verkauf und Theater der Jugend</i>	<b>DI 27.</b> 20.00 Preise II	<b>Faschingdienstag im AKZENT JAZZ-GITTI AND HER DISCO KILLERS</b>
<b>DO 8.</b> 20.00 Preise I	<i>Kultur für ausländische Arbeitnehmer (in türkischer Sprache)</i> <b>"MEDDAH" mit MEHMET ESEN</b>	<b>MI 28.</b> 19.30	Volkstheater in den Außenbezirken <b>MEDEA</b> Tragödie von Franz Grillparzer <i>Generalprobe * Kein Kartenverkauf</i>
<b>MO 12. BIS FR 16.:</b> In Zusammenarbeit mit der Aktion "Semesterferienspiel" der MA13 - Landesjugendreferat Wien - für alle Wiener Kinder, die daheim- geblieben sind: <b>EINTRITT FREI!</b>		<b>VORSCHAU AUF MÄRZ:</b>	
<b>MO 12.</b> 15.00	Theater GRÜNSCHNABEL <b>MADAGASKAR</b> Eine abenteuerliche Reise für Kinder ab 4 von Bryony Lavery	<b>MO 5.</b> bis <b>FR 9.</b>	<b>EIN SOMMERNACHTSTRAUM</b> von William Shakespeare Inszenierung: Bruno Max. Es spielt das Ensemble des Volkstheaters.
<b>DI 13.</b> 15.00	<b>DIE SCHMETTERLINGE VALERIE UND DIE GUTE-NACHT-SCHAUKEL</b> Kindermusical nach Mira Lobe - Musik: Erich Meixner	<b>Neu: Telefonservice</b> 501-65/ 33-06 <b>rund um die Uhr</b>	
		<b>Neue Vorverkaufszeiten ab 1.2.:</b> <b>Dienstag bis Freitag</b> 10 <sup>00</sup> - 12 <sup>00</sup> Uhr und 13 <sup>00</sup> - 18 <sup>00</sup> Uhr	



# Akzent

IM ADOLF CZETTEL BILDUNGSZENTRUM  
KAMMER FÜR ARBEITER UND ANGESTELLTE

## SPIELPLAN 1990 MÄRZ

**DO 1.** Volkstheater in den Außenbezirken  
19.30 **MEDEA**  
Preise I Tragödie von Franz Grillparzer  
Abo Wieden und Restkarten

**FR 2.** Volkstheater in den Außenbezirken  
19.30 **Premiere**  
Preise I **MEDEA**  
Tragödie von Franz Grillparzer  
Premierenabo und freier Verkauf

**SA 3.** Volkstheater in den Außenbezirken  
19.30 **MEDEA**  
Preise I Tragödie von Franz Grillparzer  
Abo Landstraße und freier Verkauf

**MO 5.** Volkstheater  
19.30 **EIN SOMMERNACHTSTRAUM**  
Preise I Komödie von William Shakespeare  
in der Fassung von Pavel Kohout  
AKZENT-Abo und freier Verkauf

**DI 6.** Volkstheater  
19.30 **EIN SOMMERNACHTSTRAUM**  
Preise I Komödie von William Shakespeare  
in der Fassung von Pavel Kohout

**MI 7.** Volkstheater  
19.30 **EIN SOMMERNACHTSTRAUM**  
Preise I Komödie von William Shakespeare  
in der Fassung von Pavel Kohout  
AKZENT-Abo und freier Verkauf

**DO 8.** Volkstheater  
**17.00 EIN SOMMERNACHTSTRAUM**  
Kein Kartenverkauf Geschlossene Vorstellung  
für das Theater der Jugend

**FR 9.** Volkstheater  
19.30 **EIN SOMMERNACHTSTRAUM**  
Preise I Komödie von William Shakespeare  
in der Fassung von Pavel Kohout  
AKZENT-Abo und freier Verkauf

**MO 12. Wiederaufnahme**  
**20.00 DIE ZUKUNFT LIEGT MIT DER  
VERGANGENHEIT ZU BETT**  
Preise II Eine musikalische Revue der Zwanzigerjahre mit Texten von Tucholsky, Kästner, Brecht; Musik von Weill, Eisler u.a. Mit Werner Prinz, dem Orchester Arge-Theater-Musik und dem Vokalquartett LA CAPPELLA (Dirigent: Erke Duit)

**DI 13. DIE ZUKUNFT LIEGT MIT DER  
20.00 VERGANGENHEIT ZU BETT**  
Preise II Eine musikalische Revue der Zwanzigerjahre. Texte von Tucholsky u.a.

**DO 15. Zusammenarbeit m. d. Jeunesse Musicale**  
**18.00 PIERROT LUNAIRE**  
S 70.- von Arnold Schönberg, pantomimisch  
ausgedeutet von Walter Bartussek

**FR 16. Eine Produktion des Lehrlingstheaters**  
19.30 der Berufsschulen  
S 70.- / **TANZ+THEATER**  
S 50.- "Forbidden Colours" -  
eine Tanzcollage  
"Minidramen" von Rainer Werner  
Fassbinder bis Gustav Ernst

**MI 28. Volkstheater in den Außenbezirken**  
19.30 **OSCAR**  
Generalprobe \* Kein Kartenverkauf

**DO 29. Volkstheater in den Außenbezirken**  
19.30 **OSCAR**  
Preise I Lustspiel von Claude Magnier  
Abo Wieden und Restkarten

**FR 30. Abschlußveranstaltung f. die Lehrlinge**  
**10.00 der Fernmeldemonteurschule Wien**  
Volkstheater in den Außenbezirken  
19.30 **OSCAR**  
Preise I Lustspiel von Claude Magnier  
Premiere Premierenabo und freier Verkauf

**SA 31. Volkstheater in den Außenbezirken**  
19.30 **OSCAR**  
Preise I Lustspiel von Claude Magnier  
Abo Landstraße und freier Verkauf

**Neue Vorverkaufszeiten:**  
**DIENSTAG bis FREITAG**  
**10<sup>00</sup> - 12<sup>00</sup> Uhr und 13<sup>00</sup> - 18<sup>00</sup> Uhr**

# Akzent

IM ADOLF CZETTEL BILDUNGSZENTRUM  
KAMMER FÜR ARBEITER UND ANGESTELLTE

## Spielplan 1990 APRIL

<b>MO 2.</b> <b>20.00</b>	Kultur für ausländische Arbeitnehmer <b>Gastspiel des Zvezdara-Teatar, Beograd</b> <b>(in serbokroatischer Sprache)</b> <b>PROFESIONALAC (Der Profi)</b> Tragische Komödie von Dusan Kovacevic
Preise I	
<b>DI 3.</b> 19.30	<b>Gastspiel des Ernst-Deutsch-Theaters, Hamburg</b> <b>DON CAMILLO UND PEPPONE</b> Lustspiel von Walter Fierer nach dem Roman von Giovannino Guareschi
Preise II	
<b>FR 6.</b> <b>9 - 19</b> <b>SA 7.</b> <b>9 - 14</b>	Ausstellung und Präsentation bühnentechnischer Anlagen <b>Österreichische</b> <b>Theatertechnische Gesellschaft</b>
<b>DO 19.</b> <b>15.30</b>	Voraufführung Eine Produktion des "Theaters zum Fürchten" im AKZENT <b>ALICE HINTER DEN SPIEGELN</b> Ein Theaterstück für Un-Erwachsene ab 10 nach dem Roman von Lewis Carroll Geschlossene Vorstellung für das Theater der Jugend
Rest- karten	
<b>FR 20.</b> <b>18.30</b>	Österreichische Erstaufführung Eine Produktion des "Theaters zum Fürchten" im AKZENT <b>ALICE HINTER DEN SPIEGELN</b> Ein Theaterstück für Un-Erwachsene ab 10 von Carlos Traffic und Rainer Menniken nach dem Roman von Lewis Carroll Inszenierung: Bruno Max
Karten ab S 45.-	
<b>SA 21.</b> <b>15.30</b>	<b>ALICE HINTER DEN SPIEGELN</b> Ein Theaterstück für Un-Erwachsene ab 10 nach dem Roman von Lewis Carroll
Karten ab S 45.-	
<b>DI 24.</b> <b>15.30</b>	<b>ALICE HINTER DEN SPIEGELN</b> Ein Theaterstück für Un-Erwachsene ab 10 nach dem Roman von Lewis Carroll Geschlossene Vorstellung für das Theater der Jugend
Rest- karten	

<b>DI 24.</b> 19.30 Preise I	<b>Gastspiel des FORUM STADTPARK GRAZ WUNSCHLOSES UNGLÜCK</b> von Peter Handke, dramatisiert von Reinhard Urbach und Klaus Höring AKZENT-ABO und freier Verkauf
<b>MI 25.</b> <b>15.30</b>	<b>ALICE HINTER DEN SPIEGELN</b> Ein Theaterstück für Un-Erwachsene ab 10 nach dem Roman von Lewis Carroll
Karten ab S 45.-	
<b>18.30</b>	<b>ALICE HINTER DEN SPIEGELN</b> Geschlossene Vorstellung für das Theater der Jugend
Rest- karten	
<b>DO 26.</b> <b>15.30</b>	<b>ALICE HINTER DEN SPIEGELN</b> Ein Theaterstück für Un-Erwachsene ab 10 nach dem Roman von Lewis Carroll
Karten ab S 45.-	
19.30	<b>Gastspiel des FORUM STADTPARK GRAZ WUNSCHLOSES UNGLÜCK</b> von Peter Handke, dramatisiert von Reinhard Urbach und Klaus Höring AKZENT-ABO und freier Verkauf
Preise I	
<b>FR 27.</b> <b>15.30</b>	<b>ALICE HINTER DEN SPIEGELN</b> Ein Theaterstück für Un-Erwachsene Geschlossene Vorstellung für das Theater der Jugend
Rest- karten	
19.30	<b>Gastspiel des FORUM STADTPARK GRAZ WUNSCHLOSES UNGLÜCK</b> von Peter Handke, dramatisiert von Reinhard Urbach und Klaus Höring AKZENT-ABO und freier Verkauf
Preise I	
<b>SA 28.</b> <b>15.30</b>	<b>ALICE HINTER DEN SPIEGELN</b> Ein Theaterstück für Un-Erwachsene ab 10 nach dem Roman von Lewis Carroll
Karten ab S 45.-	
<b>18.30</b>	<b>ALICE HINTER DEN SPIEGELN</b> Ein Theaterstück für Un-Erwachsene ab 10 nach dem Roman von Lewis Carroll
Karten ab S 45.-	

\* = auch im Abonnement des Theaters der Jugend

**AKZENT**  
**1040 Wien, Theresianumgasse 16-18**  
**Vorverkauf von Dienstag bis Freitag,**  
**10.00 bis 12.00 und 13.00 bis 18.00 Uhr**  
**Information und Bestellung:**  
**501-65/33-06**



## Spielplan 1990

# MAI

<b>MI 2.</b> <b>15.30</b> <b>18.30</b>	<b>ALICE HINTER DEN SPIEGELN</b> <i>Geschlossene Vorstellungen für das Theater der Jugend</i>	<b>MO 14.</b> <b>15.30</b> <b>18.30</b>	<b>ALICE HINTER DEN SPIEGELN</b> <i>Geschlossene Vorstellungen für das Theater der Jugend</i>
<b>DO 3.</b> <b>15.30</b> <b>20.00</b> Preise II	<b>ALICE HINTER DEN SPIEGELN</b> <i>Geschlossene Vorstellung (Th.d.Jgd.)</i> <b>JAZZ UND HARBE TANZ (III)</b> Eine Begegnung der klassischen <b>Malat-Schrammeln</b> und der <b>Neuwirth-Extrem-Schrammeln</b>	<b>DI 15.</b> <b>15.30</b> <b>18.00</b>	<b>ALICE HINTER DEN SPIEGELN</b> <i>Geschlossene Vorstellung</i> <b>ALICE HINTER DEN SPIEGELN</b> Ein Theaterstück für Un-Erwachsene ab 10 nach Lewis Carrolls Roman
<b>FR 4.</b> <b>15.30</b> Karten ab S 45.-* 19.30 Preise I	<b>"THEATER ZUM FÜRCHTEN":</b> <b>ALICE HINTER DEN SPIEGELN</b> Ein Theaterstück für Un-Erwachsene ab 10 nach Lewis Carrolls Roman <i>Gastspiel forum stadtpark Graz:</i> <b>WUNSCHLOSES UNGLÜCK</b> von Peter Handke	<b>DO 17.</b> <b>18.30</b> 2)	<b>Musisches Zentrum Wien</b> <b>WENN EIN DACHBODEN ZU FLÜSTERN BEGINNT ...</b> Ein Tanzprogramm von Kindern - nicht nur für Kinder
<b>SA 5.</b> <b>15.30</b> <b>18.30</b> Karten ab S 45.-*	<b>ALICE HINTER DEN SPIEGELN</b> <i>Geschlossene Vorstellung (Th.d.Jgd.)</i> <b>ALICE HINTER DEN SPIEGELN</b> Ein Theaterstück für Un-Erwachsene ab 10 nach Lewis Carrolls Roman	<b>FR 18.</b> <b>17.30</b> 2) <b>20.00</b> 2)	<b>Musisches Zentrum Wien</b> <b>MITTELPUNKT: JAZZ</b> Musical und Jazzdance <b>TANZ</b> Gruppe Künstlerischer Tanz, Susanne Haydu und ihr Tanztheater
<b>MO 7.</b> <b>15.30</b> <b>18.30</b> Karten ab S 45.-*	<b>ALICE HINTER DEN SPIEGELN</b> nach Lewis Carrolls Roman <b>ALICE HINTER DEN SPIEGELN</b> Ein Theaterstück für Un-Erwachsene ab 10 nach Lewis Carrolls Roman	<b>DI 22.</b> 19.30 S 80.-	<b>THEATER LIVE</b> <b>Festwochenprogramm der Wiener Volkshochschulen</b> (Chor - Schauspiel - "Workshop Musiktheater" - Jazz-Improvisationen - "Afrotanz")
<b>DI 8.</b> <b>15.30</b> Karten ab S 45.-* <b>18.30</b>	<b>"THEATER ZUM FÜRCHTEN":</b> <b>ALICE HINTER DEN SPIEGELN</b> Ein Theaterstück für Un-Erwachsene ab 10 nach Lewis Carrolls Roman <b>ALICE HINTER DEN SPIEGELN</b> <i>Geschlossene Vorstellung</i>	<b>MI 23.</b> <b>15.30</b> <b>18.00</b>	<b>ALICE HINTER DEN SPIEGELN</b> <i>Geschlossene Vorstellungen für das Theater der Jugend</i>
<b>MI 9.</b> 19.30 Karten zu 60.-/80.-/100.-	<b>Konzert der Chorvereinigung des österreichischen Gewerkschaftsbundes</b> <b>MUSIK IM FRÜHLING - FRÜHLING IN DER MUSIK</b> Karten im ÖGB-Bildungsreferat	<b>FR 25.</b> <b>17.00</b> <b>20.00</b>	<b>Leistungsschau der HBLA für Mode und Bekleidungstechnik</b> Wien XVI., Herbststraße
<b>DO 10.</b> <b>15.30</b> 19.30 1)	<b>ZWERG NASE</b> Ivan Chelu spielt für Kinder ab 4 <b>HIC INCIPIT</b> Das phantastische "Peregrinos"-Theater	<b>MO 28.</b> <b>17.00</b> <b>20.00</b>	<b>Leistungsschau der HBLA für Mode und Bekleidungstechnik</b> Wien XVI., Herbststraße
		<b>DI 29.</b> <b>20.00</b> Preise I	<b>Gastspiel Nationalth. Ankara</b> <b>KARAGOZ</b> <b>Klassisches Türkisches Schattenspiel-Puppentheater</b>
		<b>MI 30.</b> <b>19.00</b>	<b>Konzert des Kinderchors St. Thekla</b> <b>ANGESPROCHEN</b>

\* = auch im Abonnement des Theaters der Jugend  
1) freiwillige Spenden erbeten (S 50.- Minimum, Kartenvorbestellung 501-65/33-06)  
2) Karten zu S 60.-/80.- im Vorverkauf (Musischen Zentrum, 1080 Wien, Zeltg. 7; MO-FR 12-16 Uhr)

**Kartenvorverkauf Theresianumgasse**  
**16-18, 1040 Wien DI-FR 10-12 Uhr**  
**und 13-18 Uhr, Tel. 501-65/33-06**

# Akzent

IM ADOLF CZETTEL BILDUNGSZENTRUM  
KAMMER FÜR ARBEITER UND ANGESTELLTE

## Spielplan 1990 JUNI

<b>FR 1.</b> 19.30 )	<b>Kulturvereine der Wiener Berufsschulen MULTI-ART</b> Tanzgruppe: "Forbidden Colours" - "Haarige Geschichten" (Die Welt der Frisuren) - Lehrlingstheater: "Minidra- men" - "JIVI HONK & Schoolplanets"; von der Klassik zum Rock	<b>DO 21.</b> <b>16.00</b> Karten zu S 35.-	<b>Schulaufführung der Höheren Internatsschule des Bundes, Boerhaavegasse DER KLEINE MUCK (nach W. Hauff) DAS FLIEGENDE KLASSENZIMMER (nach Erich Kästner)</b> Zwei Musicals für Kinder von Franz Blaimschein
<b>DO 7.</b> 19.30 Preise II	<b>Opernschule und Orchester des Konservatoriums der Stadt Wien MARTHA</b> Oper von Friedrich von Flotow Dirigent: Kurt Richter, Inszenierung: Waldemar Kmentt	<b>DI 26.</b> <b>10.30</b>	<i>Geschlossene Vorstellung für "Musik hören - Musik verstehen"</i>
<b>FR 8.</b> 19.30 Preise II	Opernschule und Orchester des Konservatoriums der Stadt Wien <b>MARTHA</b> Oper von Friedrich von Flotow	<b>DI 26.</b> 19.30 Preise II	<b>Ballettabend der Ballettschule des Konservatoriums der Stadt Wien CHOPINIANA - HÖLLISCHE G'SCHICHT</b> Ballette von Michail Fokin und Erika Hanka nach Musik von Frédéric Chopin und Johann Strauß
<b>SA 9.</b> 19.30 Preise II	Opernklasse und Orchester des Konservatoriums der Stadt Wien <b>MARTHA</b> Oper von Friedrich von Flotow	<b>MI 27.</b> 19.30 Preise II	Ballettabend der Ballettschule des Konservatoriums der Stadt Wien <b>CHOPINIANA - HÖLLISCHE G'SCHICHT</b> Ballette von Michail Fokin und Erika Hanka nach Musik von Frédéric Chopin und Johann Strauß
<b>DI 12.</b> 19.30 Preise II	<b>Musicalkurs der Hochschule für Musik und darstellende Kunst, Wien BROADWAY-AKZENTE</b> Ein Medley durch die Welt des Musicals	<b>DO 28.</b> <b>10.30</b>	<i>Geschlossene Vorstellung für "Musik hören - Musik verstehen"</i>
<b>MO 18.</b> 19.30 Karten zu 70.-/50.-	<b>Gastspiel Kulturverein "ICH BIN O.K." und Wiener Wanderbühne SPIEL DER NARREN</b> Ein Theaterstück, wo Behinderte Nicht-Behinderte spielen und Nicht-Behinderte Behinderte ...	<b>DO 28.</b> <b>18.00</b> **)	Jahres-Abschlußveranstaltung der Schüler des <b>TANZFORUM WIEN</b>
<b>MI 20.</b> <b>10.30</b> Karten zu S 35.-	<b>Schüleraufführung der Höheren Internatsschule des Bundes, Boerhaavegasse DER KLEINE MUCK (nach W. Hauff) EIN VOLLES HAUS (nach Motiven aus der Fernsehserie)</b> Zwei Musicals für Kinder von Franz Blaimschein	<b>FR 29.</b> <b>18.00</b> **)	Jahres-Abschlußveranstaltung der Schüler des <b>TANZFORUM WIEN</b>

\*) Kartenbestellung im Schulgemeindereferat  
(Tel. 92-55-91) und bei den Kultur- und Sport-  
referenten der Wiener Berufsschulen  
\*\*) Kartenvorverkauf im TANZFORUM WIEN,  
1070 Zieglergasse 7 (Tel. 93-56-56)

**Kartenvorverkauf: 1040 Wien,  
Theresianumgasse 16-18,  
DI-FR 10-12 und 13-18 Uhr,  
Tel. 501-65/33-06**

**Ende der Spielzeit 1989/90  
Auf Wiedersehen Anfang September!**