

## **Turrini über den Dächern von Wien**

*Vom Kindsmord zum Alpenglücken - Im Studio im Theater Akzent finden an fünf Tagen Lesungen und Aufführungen von Turrini-Texten statt. Sie zeigen den Menschen zwischen Hoffnung und Angst, zwischen Gewalt und dem Bedürfnis nach Liebe. Eine Auswahl aus dem großen Werk dieses österreichischen Dichters.*

25. Februar 2009, 19.30 Uhr

### **EIN PAAR SCHRITTE ZURÜCK**

frühe Gedichte von Peter Turrini gelesen von Heinz Trixner  
ein Kind: Chiara-Marie Hauser  
Konzept und Gesamtleitung: Jenny Thost

„Aber so schnell ich auch war, der Schutzengel war immer schneller“

28. Februar 2009, 19.30 Uhr

### **GRILLPARZER IM PORNOLADEN**

von Peter Turrini  
mit Doina Weber und Bruno Thost  
Regie: Karina Thayenthal

Beinahe eine Liebesgeschichte zwischen zwei älteren Menschen, berührend und komisch in einem Pornoladen.

02.03.2009, 19.30 Uhr

### **KINDSMORD**

von Peter Turrini  
mit Caroline Knebel  
Konzept: Jenny Thost, Caroline Knebel

Im Hause ihrer wohlhabenden Eltern tötet eine 26-Jährige ihr 10 Tage altes Kind. Man nimmt an, dass die Tat unter Sinnesverwirrung vollzogen wurde.

und

### **ENDLICH SCHLUSS**

von Peter Turrini  
mit Hans Dieter Knebel  
Regie: Jenny Thost

Ein Mann in der Blüte seines Lebens macht Schluss.  
Ein Mann von allen geliebt und verehrt macht Schluss.  
Ein Mann mit vielen Preisen gekrönt macht Schluss – Endlich Schluss?!

04.03.2009, 19.30 Uhr

**IM NAMEN DER LIEBE**

Gedichte der Liebe von Peter Turrini, untermalt von der Lieblingsmusik des Autors.  
Es lesen Caroline Knebel, Ulrich Reinthaller und Jürgen Maurer  
Zusammenstellung: Jenny Thost

„Ein Blick auf dich und ich sehe so viel Schönheit.“

07.03.2009, 19.30 Uhr

**ALPENGLÜHEN**

szenische Lesung mit Birgit Doll, Bruno Thost, Manuel Witting  
Regie: René Zisterer

„Am schönsten ist das Leben, wenn man sich etwas ausdenkt, etwas Phantasiert, etwas erspielt, also in der sogenannten Unwirklichkeit“ Peter Turrini  
Ein Mann, blind, um die 70, lebt fern von anderen Menschen zurückgezogen auf einer hochgelegenen Berghütte. Seine einzige Bezugsperson ist ein Junge vom nächst gelegenen Hof. Abwechslung in das gewohnte Leben der beiden bringt der unerwartete Besuch einer geheimnisvollen Fremden.

Wo: Studio im Akzent

*Preise: Euro 15,- freie Platzwahl*

*Festival-Pass: Euro 33,- für drei Vorstellungen nach Wahl*