



**akzent**  
theater  
1040 theresianumgasse 18

**Alfons Haider**  
**»Xmas Street 5«**  
**Gerhard Bronner**  
**Joesi Prokopetz**  
**»Born to Dance«**  
**Wiener Tschuschenkapelle u.v.a.**

**12 | 2006 | 1 | 2007**



## Backstage

Mit unserer Arbeit für das Theater Akzent wollen wir inhaltliche und funktionelle Erweiterung schaffen. Funktionell ergänzen wir den Eisernen Vorhang mit der Möglichkeit der Projektion, die sowohl in der Einlasszeit vor der Aufführung als belebtes Bild dienen kann und darüber hinaus bei Aufführungen und Veranstaltungen interessante visuelle Möglichkeiten bietet.

Die Gestaltung des Eisernen Vorhangs verbindet Malerei mit einer Videoprojektion. Beide gestalterischen Elemente zeigen etwas, was man auf dem Theater nicht sieht oder hört. Unser Video „Backstage“, schwarz/weiß und stumm, ermöglicht einen Blick hinter die Kulissen – auf den Toningenieur, den Putztrupp, die Arbeit im Büro. Die Bemalung des Vorhanges zitiert Regieanweisungen.

Wir hoffen, dass unsere Arbeit – wie eine Russische Puppe – ein Geheimnis preisgibt, um auf das nächste Geheimnis hinzuweisen.

Johanna & Helmut Kandl

Sehr geehrte Damen und Herren!

Weihnachten steht vor Tür, ein Anlass über Geschenke nachzudenken, vielleicht ist Ihnen da unser neuer Spielplan, der bereits das Januarprogramm sowie eine erste Vorschau für Februar 2007 beinhaltet, eine willkommene Hilfe und Sie machen ihren Familienmitgliedern und Freunden mit Eintrittskarten für eine der nächsten Vorstellungen eine kleine Freude. Aber schauen Sie auch auf sich selbst, gönnen Sie sich zwischen Weihnachtsfeiern und Punschhüttenbesuchen einen unterhaltsamen Abend bei Alfons Haider's Weihnachtsshow oder dem erfolgreichen Musical „XMAS Street 5“ des Performing Center Austria oder feiern Sie den Jahreswechsel mit Gerhard Bronner oder Joesi Prokopetz. Im neuen Jahr heißt es dann wieder das Tanzbein schwingen, aber nur passiv, denn was die Show „Born to Dance“ auf die Bühne bringt, ist sicherlich ob der akrobatischen Leistung nur in geringen Teilen nachahmenswert. Bevor es dann im Februar einen Kabarettsschwerpunkt geben wird, spielt endlich wieder einmal die Wiener Tschuschenkapelle mit neuem Programm groß auf.

Eine besinnliche Weihnachtszeit und ein erfülltes Jahr 2007 wünscht Ihnen  
Wolfgang Sturm

## Die Weihnachtsgeschichte

nach Charles Dickens  
mit Bruno Thost als Ebenezer Scrooge



Ebenezer Scrooge hasst Weihnachten und überhaupt Menschen. Er lebt nur für seine Arbeit und hat keine Freunde, nur einen Neffen, der ab und zu bei ihm vorbeischaud. Als Scrooge am Tag vor Weihnachten ins Bett geht, erscheint ihm der Geist seines Kanzlei-Partners im Traum. Dieser kündigt ihm an, dass ihn in dieser Nacht drei Geister heimsuchen werden. Scrooge erschrickt, beruhigt sich aber wieder, weil es in seiner nüchternen Welt natürlich keine Geister gibt. Aber diese Geister der Weihnacht, die ihm begegnen, unternehmen Reisen in seine Kindheit und Jugendzeit, in die Gegenwart und die Zukunft und lehren Scrooge schließlich, ein besserer und großzügigerer Mensch zu sein. Nicht nur zur Weihnachtszeit...

ab 5 Jahren

**02.12.2006** Beginn **14.30** und **16.15 Uhr** Euro **15,-/13,-/11,-/9,-**

Dezember

Premiere

2.

Premiere

7. 6. 9. 15. 16. 17. 21. 22.

Dezember

**Mein Fest**

Die neue **Alfons Haider Show**



Am 11.11. um 11 Uhr 11 wird bekanntlich der Fasching beginnen. Leider kann man die närrische Zeit bis zum Aschermittwoch nicht ungestört durchfeiern, da sie plötzlich und unerwartet von Weihnachten unterbrochen wird. Aber so schlimm ist das auch nicht. Die dunklen Jahre, in denen die stille Nacht nur vom leisen Knacken der Vanillekipferln und dem gemütlichen Knistern brennender Weihnachtsbäume belebt wurde, sind inzwischen Vergangenheit. Alfons Haider entspricht wohl nicht ganz der üblichen Vorstellung vom Weihnachtsmann. Kein Bauch, kein Bart, keine rote Nase, und er kommt auch nicht durch den Kamin – schon weil es auf den meisten Bühnen gar keinen gibt. Aber das Wichtigste ist doch, dass er seinem Publikum eine Menge Geschenke mitbringt: Scherz und Schmä, Lieder und Gschichterln. Begleitet von himmlischen Engeln zieht er wieder einmal alle Register seines Könnens und präsentiert eine Christmas-Show, die den Tannenbaum zum Swingen bringt und alle Kerzen höher schlagen lässt. Flott, gagreich und mit viel Musik wird es zwar nicht gerade eine stille Nacht, wenn er auf die Bühne kommt, aber ein echter Festtagsschmaus für alle Ohren. Ein Abend mit Alfons Haider ist also ein Pflichttermin für jeden, der den frommen Wunsch Fröhliche Weihnachten ernst meint. (Prof. Peter Orthofer)

**07.12.2006** Beginn **19.30 Uhr** Euro **40,-/36,-/32,-/28,-/24,-/21,-**  
weitere Termine: **06. | 09. | 15. | 16. | 21. | 22.12.2006** jeweils **19.30 Uhr**  
sowie **17.12.2006** Beginn **16.00** und **19.30 Uhr**



## **Xmas Street 5** Performing Center Austria

Dezember

Premiere

**13. 14. 15. 19. 20.**

Es ist Vorweihnachtszeit. Irgendwo auf der Welt treffen sich Evelyn (sprich. evil Lyn), die Vertreterin der schlechten Seiten im Menschen, und Goodman, der Vertreter der guten Seiten im Menschen, um über die Ausnahmesituation der Vorweihnachtszeit zu diskutieren.

Evelyn freut sich über diese spezielle Zeit, weil sie dabei immer sehr gut unterhalten wird, kommen doch in dieser Zeit die wirklich schlechten Seiten der Menschen am besten heraus. Goodman jedoch ist überzeugt, dass gerade in der Vorweihnachtszeit die positiven Seiten der Menschen viel besser ersichtlich sind.

Zwei gänzlich konträre Ansichten, die beide zu leidenschaftlichem Streit veranlässt, bis Evelyn eine Wette vorschlägt: Lass uns ein Haus irgendwo auf der Welt auswählen und anhand deren Bewohner beobachten, ob die negative oder positive Seite die Oberhand behält!

Eines der erfolgreichsten Projekte in Tanz, Gesang und Schauspiel für talentierte Jugendliche von 10 bis 18 Jahren geht in sein siebentes Jahr - das Xmas Projekt des Performing Center Austria!

**13. | 19. | 20. 2.2006** Beginn **19.30 Uhr** Euro **27,-/23,-/19,-/13,-**

**13. | 14. | 15. | 20.12.2006** Beginn jeweils **10.00 Uhr** | **19.12.2006** Beginn **15.00 Uhr**



## Silvesterabend mit **Gerhard Bronner**

Was Sie an diesem Silvester-Abend erwartet? – Wer wüsste das besser, als „der Bronner“ selbst: „Das Silvester-Programm 2006/07 gibt es eigentlich gar nicht. Wenn der Bronner die Theaterbühne betritt, hat er – abgesehen vom Jahresrückblick – nur eine sehr undeutliche Ahnung, was er dem Publikum diesmal vorzusetzen gedenkt. In seiner Begrüßungs-Conference ist immer eine subtile Pointe versteckt. Wenn die nicht beim Publikum ankommt, dann weiß er, dass er a) langsamer sprechen, b) nach jeder Pointe eine Pause machen, und c) altes, x-tausendfach erprobtes Material vortragen muss. Sollte aber die besagte Pointe gleich ankommen, dann wird das Niveau des Abends zumindest auf abgeschlossene Mittelschulbildung angehoben. In jedem Fall gibt es in beiden Versionen einige namhafte Fixstarter. Es wäre ja kein Bronner-Abend ohne den „G’schupften Ferdl“, den „Halbwilden“, den „Papa, der’s schon richten wird“, ohne unzählige Anekdoten und ohne weitere Klassiker aus 60 Jahren österreichischer Kabarett- und Musikgeschichte. Was allerdings genau serviert wird, liebes Publikum, das hängt – siehe oben – nur von Ihnen ab ...“ PROSIT!  
– Ihr Gerhard Bronner

**31.12.2006** Beginn **16:00** und **19.00 Uhr** Euro **48,-/44,-/40,-/36,-/32,-/28,- \***





## Silvestergala 2006 mit **Joesi Prokopetz**

Der beste Prokopetz, den es je gab!  
Das ist ein Jahresausklang, bzw. ein  
Jahresbeginn vom Feinsten:  
Im festlichen Rahmen bringt  
Prokopetz nicht nur das Beste aus  
10 Jahren, sondern auch Ausschnitte  
aus seinem „Special“ und aus sei-  
nem aktuellen Kabarett-Programm  
„Ansichten eines Klons“. Die besten  
Sager, die speziellsten Episoden, die  
bissigsten Satiren – und das alles in  
der unverwechselbaren Art des  
Joesi Prokopetz. Und bitte wundern  
Sie sich nicht, wenn kurz sogar Herr  
Alfons Rädli vorbeischaud ... Gönnen  
Sie sich zu Silvester ruhig das Beste.  
Prosit!

**31.12.2006** Beginn **22.45 Uhr**  
Euro **58,-/53,-/48,-/43,-/38,-/33,- \***



Dezember 2006

**1.** Beginn **9:00** und **10:45 Uhr** € 7,- \*

Schülerabo 1-2

**2.** **14:30** und **16:15 Uhr**  
€ 15,-/13,-/11,-/9,- \*

Premiere

Juniorabo 1-2

»**Die Weihnachtsgeschichte**« nach Charles Dickens

**1.** Beginn **19:30 Uhr** € 16,-/14,-/9,-/6,- \*

VT-Abo II

»**Fahr ma nach Kentucky**«

**Helly Möslein** und **Hermann Leopoldi**

**7.** **19:30 Uhr** € 40,-/36,-/32,-/28,-/24,-/21,-

Premiere

»**Mein Fest**« – die neue **Alfons Haider Show**

Weitere Termine, Beginn **19:30 Uhr** | **17.12. 16:00 & 19:30**

**6.** **9.** **15.** **16.** **17.** **21.** **22.**

**8.** Beginn **19:30 Uhr** € 12,-

Jugendtheater aus Novi Sad

**Jovan Sterija Popovic** »Beograd nekad i sad« –

»Belgrad damals und Heute« in serbokroatischer Sprache

**9.** Beginn **15:00 Uhr** Karten Tel: 01/713 04 57 \*

**Kärntner Advent** – Grenzlandchor Arnoldstein

**10.** Beginn **11:30 Uhr** und **14:00 Uhr**

»**Das Dschungelbuch**«

Geschlossene Veranstaltung

**13.** **19:30 Uhr** € 27,-/23,-/19,-/13,-

Premiere

Beginn **19:30 Uhr** € 27,-/23,-/19,-/13,-

»**Xmas Street 5**« Performing Center Austria

Weitere Vorstellungen:

**13.** **14.** **15.** **19.** **20.**

jew.  
10:00

15:00  
19:30

10:00 Uhr  
19:30 Uhr



**31.**

Beginn **16:00** und **19:00** Uhr  
€ 48,-/44,-/40,-/36,-/32,-/28,- \*

**Silvesterabend** mit **Gerhard Bronner**

**31.**

Beginn **22:45** Uhr € 58,-/53,-/48,-/43,-/38,-/33,- \*

**Silvestergala 2006** mit **Joesi Prokopetz**

**Jänner 2007**

**Premiere**

**10. 19. 23.**

Beginn **19:30** Uhr

€ 38,-/32,-/26,-/20,-

**Born to Dance** – Die Tanz-Sensation!

**12. 13.**

Beginn **19:30** Uhr € 29,-/25,-/21,-/17,-

»**Sindbad der Seefahrer**« Orientalisches Tanztheater

**16. 17. 18. 19.**

Beginn **9:00** und  
**10:45** Uhr € 7,- \*

**Schülerabo 1-8**

**20.**

Beginn **14:30** und **16:15** Uhr  
€ 15,-/13,-/11,-/9,- \*

**Premiere**

**Juniorabo 1-2**

**Lilly und der Zeitgeist** Familienmusical von und mit  
Soulrakete und Stimmwunder **Juci Janoska**

**24. 25. 26.**

Beginn **19:30** Uhr € 16,-/14,-/9,-/6,- \*

**Quartetto** von Ronald Harwood

**VT-Abo I-III**

**27.**

Beginn **19:30** Uhr € 17,-

**Wiener Tschuschenkappelle** mit neuem Programm

**29. 30.**

Beginn **9:00** und **10:45** Uhr – ausverkauft

»**Das Dschungelbuch**«

**Vorschau Februar 2007**

1. und 2. 2. 2007 **Lukas Resetarits** »XXII«
13. 2. 2007 **Hernan Toledo**
14. und 15. 2. 2007 **Alfred Dorfer** »fremd«
16. und 17. 2. 2007 **Alf Poier** »Kill Eulenspiegel«
- 20.-22. 2. 2007 **Roland Düringer** »ab 4,99«

**AK**

100

Jänner

12. 13.

## Sindbad der Seefahrer

Orientalisches Tanztheater

Die Tanzgruppe AL AHRAM unter der Leitung von Nabil und Ingrid Barsoum arbeitet seit Jahren an der Schnittstelle zwischen österreichischer und arabischer Kultur.

Mit dem Projekt „Sindbad der Seefahrer“ wird ein Einblick in die arabische Kulturgeschichte gegeben, diesmal in die Zeit um ca. 1000 nach Christi Geburt. Auf den verschiedenen Schauplätzen von Sindbads Seereise werden die regional typischen Lebensbilder mit authentischer Musik und den dazugehörigen Kostümen und Tänzen gezeigt.

12. | 13.01.2007 Beginn 19.30 Uhr  
Euro 29,-/25,-/21,-/17,-



Jänner

Premiere

20.

## Lilly und der Zeitgeist

Familienmusical von und mit Soulrakete und Stimmwunder **Juci Janoska**

Ein poppiges Musical über die Probleme eines Mädchens mit ihren trendigen Eltern und deren nicht vorhandener Zeit. Lilly findet auf dem Dachboden einen alten Teddybär, der ihr bester imaginärer

Freund wird. Eines Nachts beobachtet sie, wie ein schleimiger Zeitgeist aus der alten Wanduhr kommt und ihren Eltern im Schlaf die Zeit absaugt. Sie folgt ihm durch die Uhr ins Zeitreich, wo der Teddy Eddybär zum Leben erwacht. Werden die beiden den eingebildeten Zeitgeist überlisten können?

ab 5 Jahren  
20.01.2007 | 14.30 und 16.15 Uhr  
Euro 15,-/13,-/11,-/9,-





Jänner

Premiere

10. 19. 23.

## Born to Dance

Die Tanz-Sensation!

Eine Reise in die faszinierende Welt des Tanzes und der großen Revueshows rund um die 50er. Fetziger Rock 'n' Roll, rhythmischer Afro Jazz, schwungvoller Swing, leidenschaftlicher Tango, heißer Flamenco, atemberaubender irischer und klassischer Steptanz. Nostalgie pur, mit dem großen „Good Old Time Special“ Highlight. Ganz wie in alten Zeiten, in denen Stars wie Gene Kelly, Fred Astaire und Ginger Rogers die Welt eroberten, zeigt Dance Empire International Entertainment mit Tänzern und Akrobaten aus den besten Tanzkompanien und Zirkusprogrammen der Welt, unter der Leitung des bekannten russischen Choreographen Arthur Kolmakov ein Tanzakrobatik-Spektakel, das keine Wünsche offen lässt und neue Maßstäbe setzt.

BORN TO DANCE – dynamische, tänzerische Darbietungen, beeindruckende akrobatische Einlagen, ausdrucksstarke Choreographien, wunderbare Musik, viel Fantasie und die absolute Energie des Ensembles.

10. | 19. | 23.01.2007 Beginn 19.30 Uhr Euro 38,-/32,-/26,-/20,-

**27.****Jänner****Wiener Tschuschenkapelle**

mit dem neuen Programm

Auch bei der Eröffnung des Theater Akzent vor 17 Jahren waren sie dabei. Und das Publikum war begeistert. In der Zwischenzeit haben sie neun Tonträger produziert, sind um die halbe Welt gereist, haben in der Staatsoper und mit den Wiener Philharmonikern gespielt, usw. Nun kehren sie zurück mit einem neuen Programm aus Balladen, Serenaden, Kolos, Sevdalinke, Zigeunerfeueriges, „Ruskaja“ und Rembetiko, alles in neuem Gewand, virtuos gespielt, mit Schmäh vorgetragen. Keine billige Unterhaltungsschiene, kein Klamauk, keine niveaulose Anbieterei. Bei einem Konzert der Wiener Tschuschenkapelle wird Ihnen nicht fad.

<b>Slavko Ninič</b>	Moderation, Gitarre, Gesang
<b>Mitke Sarlandzjev</b>	Akkordeon, Gesang
<b>Hidan Mamudov</b>	Klarinette, Gesang
<b>Maria Petrova</b>	Percussion
<b>Jovan Torbica</b>	Kontrabaß, E-Bass
<b>Ahilea Durcovski</b>	Tontechnik

**27.01.2007** Beginn **19.30 Uhr** Euro **17,-**



**Kommt Zeit,  
kommt „Trost und Rat“**

mit ~~Dr. Ostbahn~~

*Willi Resetarits*

jeden Sonntag, 13.00 auf **Radio Wien.**

wien.ORF.at

89.9 und 95.3

# silvester 2006

e&A

# DÜRINGER RESETARITS

roland  
lukas  
gala programm

wiener stadthalle  
halle F

31. dez 22<sup>30</sup>  
www.silvester2006.at

**tickets service** +43 (0) 79 999 79 [www.stadthalle.com](http://www.stadthalle.com)

Karten an den Kassen der Wiener Stadthalle, bei allen Vorverkaufsstellen mit Anschluss an ATO oder Wien-Ticket sowie bei allen Vertriebsstellen von ÖTicket | Tel 01 96 0 96 | Kartenvorverkauf ab 6. November | [tickets@stadthalle.com](mailto:tickets@stadthalle.com)

# HAARENTFERNUNG

sanft & dauerhaft

hair Free

Ohne Laser  
von erfahrem  
Personal  
in über 80 Instituten  
in Deutschland und  
Österreich

**SONDERKONDITIONEN**  
für  
**THEATER AKZENT**  
**KUNDEN**

Reservieren Sie heute  
Ihre Gratis Beratung!

**01/606 13 61**  
[www.hairfree-wien10.at](http://www.hairfree-wien10.at)

1100 Wien Gudrunstraße 129 Email: [info@hairfree-wien10.at](mailto:info@hairfree-wien10.at)

Vor oder nach dem THEATER ins

# LA GONDOLA

*Ristorante Italiano*

Öffnungszeiten Mo-So 11<sup>00</sup>-24<sup>00</sup>

Mommsengasse 2 Ecke Theresianumgasse

1040 Wien, beim THEATER **AKZENT**

Tel/Fax: 01/504 69 00

[www.la-gondola.at](http://www.la-gondola.at)

**TICKETS** 01/50165/3306 **FAX** 01/50165/3399 **e-mail** akzent@akzent.at **www.akzent.at**  
**TAGESKASSE** 1040 Wien, Argentinierstraße 37, von Montag bis Freitag von 14.00 bis 18.00 Uhr

**Kartenvorverkauf** In der Regel für die nächsten zwei Monate. Telefonisch reservierte Karten müssen **spätestens acht Tage** vor der Vorstellung abgeholt werden, außer sie werden mit Fax, E-mail oder Kreditkarte bestätigt, die wir auch an der Tageskasse akzeptieren (außer bei Ermäßigungen!). Auf Wunsch schicken wir die Karten gegen einen Spesenersatz von € 4,- pro Bestellung per Post zu. Karten gibt es auch bei der ÖGB-Kartenstelle (Hohenstaufeng. 10), in den Filialen der BANK AUSTRIA oder in allen Österreich Ticket-Verkaufsstellen.

P.b.b. Verlagspostamt 1040 Wien 06Z037004M

**Ermäßigungskarten** gibt es mit der AK-AktivCard und der Ö1-Card (für nicht mit \* bezeichnete Vorstellungen). **Abendkasse** DW 33 34, ab eine Stunde vor Beginn, **keine Kreditkarten**, dafür auch Vorverkaufskarten. **Öffentliche Verkehrsmittel** U1 (Station Taubstummeng.), Straßenbahn Linie D (Stationen Belvedere oder Plösslgasse), Auto-bus Linie 13. **Tiefgarage** steht ab einer Stunde vor bis eine halbe Stunde nach jeder Veranstaltung nach Maßgabe der freien Plätze kostenlos zur Verfügung. (Einfahrt Argentinierstraße hinter dem Theater) Das **theater akzent** ist **behindertenfreundlich** gebaut.

Das **theater akzent** ist **behindertenfreundlich** gebaut.

1. Jahrgang, 2. Ausgabe / Dezember 06/Jänner 07

Rollstuhlplätze beim Kauf anmelden! Interessiert Sie das **theater-akzent-Programm**? Dann lassen Sie sich regelmäßig und unverbindlich unseren Spielplan zuschicken! Schreiben, faxen oder mailen Sie uns ganz einfach Ihre Postanschrift.

**Fotos:** Bronner und Prokopetz: **Künstlerbüro** | Sindbad: **Tanzgruppe Al Ahram** | Weihnachtsgeschichte: **TDM** | Alfons Haider: **Inge Prader** | Lilly: **Andreas Mueller**  
Tschuschenkapelle: **Michael Winkelmann** | Born to Dance: **Ewald Schadauer** | XMAS Street 5: **Performing Center Austria** | Eiserner Vorhang: **Bruno Klomfar** | Grafik: **Werner Korn**



IMPRESSUM: AKZENT Spielplan – Die Zeitung des Theater Akzent, 1040 Wien, Argentinierstrasse 37 Tel: 01/501 65-3306 Fax: 01/501 65-3399  
Herausgeber und Medieninhaber: Verein Veranstaltungszentrum AKZENT  
Redaktion und für den Inhalt verantwortlich: Mag. Wolfgang Sturm