



akzent
theater
1040 theresianumgasse 18

Lukas Resetarits
Silvester: Ott / Steinböck / Bakken / Stelar
Johann König
Dorfers Donnerstalk
Michael Seida, u.a.

12 | 2007



Sehr geehrte Damen und Herren!

Nun sollte nichts mehr dazwischen kommen. **Dorfers Donnerstak** erstmals live aus dem Theater Akzent am 13.12.2007. Weiters gastiert der deutsche Kabarettist **Johann König** mit seinem neuen Programm in Wien, **Lukas Resetarits** zeigt noch einmal sein Erfolgsprogramm XXII und **Michael Seida** bringt Sie ganz bestimmt in Weihnachtstimmung. Wie jedes Jahr zeigt das **Performing Center Austria** sein neues, bereits mit Spannung erwartetes Weihnachtsjugendmusical für die ganze Familie.


Und am 31.12. haben Sie die Qual der Wahl: die Grande Dame des Theaters **Elfriede Ott** mit dem Richard Oesterreicher Trio oder/und (es ginge sich ja beides aus) **Herbert Steinböck** mit einem

Silvester-Best-of. Wahlweise können Sie auch das heurige Jahr mit Musik im Podium ausklingen lassen bei einem der raren Konzerte von Superstar **Rebekka Bakken** & Band oder Sie beginnen es gleich entsprechend euphorisch mit **Parov Stelar** & Band + DJs, dem ersten Konzert 2008!

Das Theater Akzent verzichtet wie bereits im vergangenen Jahr auf das Versenden von Neujahrsglückwünschen und spendet einen entsprechenden Betrag für eine karitative Einrichtung. Sich für einige Minuten bzw. Stunden dem omnipräsenten Weihnachtstrubel zu entziehen und an Menschen denken, denen es nicht so gut geht, sollte eigentlich für uns selbstverständlich sein!

In diesem Sinne wünsche ich Ihnen ein frohes Weihnachtsfest und ein erfolgreiches Jahr 2008

Ihr Wolfgang Sturm

»Johann König eskaliert« mit **Johann König**A close-up portrait of Johann König, a man with short brown hair and light-colored eyes, wearing a light green shirt. The portrait is framed by a yellow outline.

Fiese Geschichten, abartige Gedichte, guter Gesang: Johann König, die depressive Stimmungskanone aus Köln, präsentiert uns endlich sein neues Programm: „Johann König eskaliert“. Der Meister der gepflegten Abendunterhaltung hat mal wieder richtig Lust darauf, seine Zuhörer mit fantastischen Geschichten und Liedern zu begeistern. Dafür hat sich „Der Mann mit der Stimme“ einiges vorgenommen: Er singt Zukunftsmusik, erzählt von seinen Erfahrungen als überforderter TV-Konsument, und wie er die nächtlichen Game-Show-Heinis austrickst, und als Reim-Maschine vom Rhein wird er uns sicherlich auch wieder Gedichte um die Ohren hauen, die wir so nicht für möglich gehalten haben. Zu alledem wird er sich uns aber auch in einer ganz neuen Rolle präsentieren: als Trendchecker. Er spürt die neuesten Trends auf, ob Klingeltöne fürs Fahrrad, Zivis bei der Bundeswehr oder Crazy Wortverdrehungen. Mit seinem verschrobenen Charme und der gehobenen Intonation, seinen gereimten Weisheiten und furiosen Tanzeinlagen, verwandelt er jedes Theater in einen Hexenkessel der Gefühle. Johann König – das ist ein Augenschmaus für die Ohren, und seine Live-Auftritte führen immer zu einer berausenden Erfahrung: zur Eskalation der Sinne.

P.S.: Natürlich werden auch in diesem Programm seine drei besten Freunde wieder auftauchen: Helmut aus Peru, Bruder Horst-Kevin und die blinde Taube.

05.12.2007 Beginn **19.30 Uhr** Euro **32,-/28,-/24,-/20,-**

6. 7. 8.

Dezember

Lukas Resetarits

XXII – Das Programm

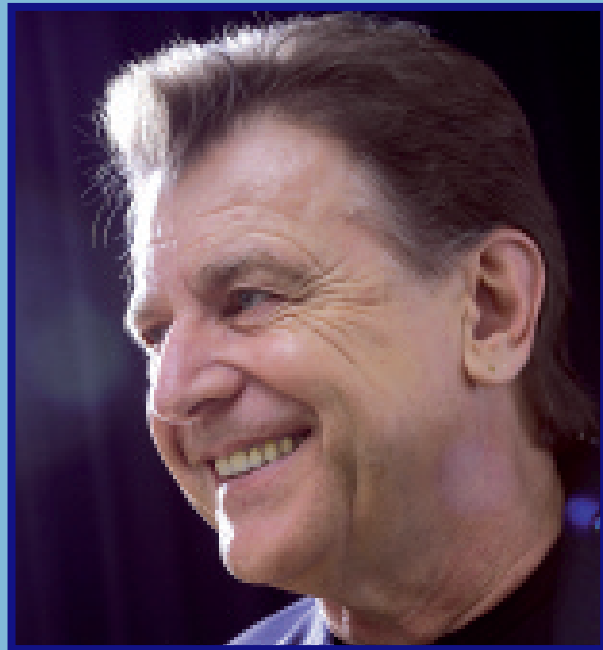
Buch: Lukas Resetarits

Mitdenker, Mitfrager, Musiker:

Kathrin Resetarits | Alfred Kampel | Wolfgang Preissl | Robert Kastler

Nach „Niemandland“, „Zeit“ und „Nachspielzeit“ könnte das logische Folgeprogramm „Spielschluss“, „Abpfiff“ oder überhaupt „Ende der Geschichte“ heißen. Aber es geht weiter mit „XXII“. Aha, ein „Best of“ vom Alten? Doch wird's keine Hitparade aus den letzten drei Stücken werden. Vielmehr eine Zusammenfassung und Weiterführung der Gedanken zu den Themen: Zeit und Raum, Mensch und Tier, Sieger und Besiegte, Gewinner und Verlierer. Der Mensch steht im Mittelpunkt des XXII und sollten – wider erwarten – auch Tiere darin vorkommen dann kann es möglicherweise daran liegen, dass Organismen aus dem Mikrokosmos (Feinstaub) längst die Kontrolle über den Kabarettisten (und nicht nur über ihn) übernommen haben. Doch er gibt sich nicht geschlagen und wehrt sich, indem er weiterfragt und weiterdenkt und weiterredet und weiterspielt auf dem langen Weg zum XXX.

06. | 07. | 08.12.2007 Beginn 19.30 Uhr Euro 28,-/24,-/20,-/16,-



Alfred Dorfer

Dezember

13.

Dorfers Donnerstak

Alfred Dorfers satirische Talk-Show wird live ausgestrahlt,
im Dezember erstmals im Theater Akzent!

Zahlreiche Kollegen und Dauergäste sind wieder mit von der Partie:
Stefanie Dvorak, Maschek, Dirk Stermann & Christoph Grissemann und
der notorische Alleswisser Professor Günther Paal.

Für die Regie zeichnet auch weiterhin David Schalko verantwortlich.

„.... Alfred Dorfer ist ein Mann des subtilen doppelten Bodens; scheinbar arglose Sätze
sind subversive Attacken auf jene selbstgefällige Mächtige, die für seine eleganten
Degenstiche längst fällig sind ... Günther Paal ist der kostbar staubtrockene Interpret
des Illusorischen; die Band spielt in lakonischem Zynismus mit.“

(Reinhard Tramontana)

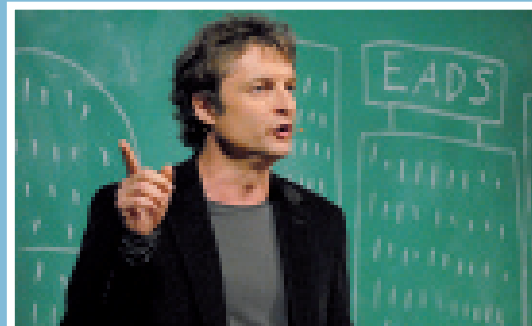
Lassen Sie sich diese Kultsendung nicht entgehen und genießen Sie in
Theateratmosphäre einen unterhaltsamen Abend!

13.12.2007 Beginn **20.00 Uhr** (Generalprobe) | **21.50 Uhr** (Live Sendung)

Vorverkauf: Euro **12,-*** (Studenten Euro **7,-***)

Abendkassa: Euro **15,-*** (Studenten Euro **9,-***)

Freie Platzwahl!



1.

Beginn **19:30 Uhr** € 15,-/13,-

Nationaltheater Belgrad

»**Pokondirena Tikva**« von Jovan Sterija Popovic

5.

Beginn **19:30 Uhr** € 32,-/28,-/24,-/20,-

»**Johann König eskaliert**« mit **Johann König**

6. 7. 8.

Beginn **19:30 Uhr** € 28,-/24,-/20,-/16,-

Lukas Resetařits: »**XXII – Das Programm**«

Premiere

11. 14. 19. 20. 21.

Schulvorstellungen

Beginn **10:00 Uhr** | **18.12.** Beginn **15.00 Uhr**

Premiere: **11.12.** Beginn **19:00 Uhr**

18. | **20.12.** Beginn **19.00 Uhr**

€ 27,-/23,-/19,-/13,-

»**Xmas Home**«

Das neue Weihnachtsjugendmusical

13.

Beginn: **20:00 Uhr** Generalprobe

21:50 Uhr Live Sendung

Vorverkauf: € 12,-* (Studenten € 7,-*)

Abendkassa: € 15,-* (Studenten € 9,-*)

Freie Platzwahl!

Alfred Dorfer: »Dorfers Donnerstak«

14. 21.

Beginn **19:30 Uhr** € 38,-/32,-/26,-/21,-

Michael Seida und Band
Weihnachtsshow 2007

Silvester im Theater Akzent

31.

Beginn **16:00 Uhr** und **23:00 Uhr**

€ 58,-/53,-/48,-/43,-/38,-/33,-*

»**Grüß Gott – hier kommt die Ott**«

Elfriede Ott und Richard Oesterreicher-Trio

31.

Beginn **19:30 Uhr**

€ 58,-/53,-/48,-/43,-/38,-/33,-*

»**Steinböcks Silvesterspecial**«

Kabarett-Gala von und mit **Herbert Steinböck**

Silvester im Theater **Podium**

31.

Podium Beginn **20:00 Uhr** € 62,-/55,-/48,-*

Rebekka Bakken & Band
Silvestergala 2007

31.

Podium Beginn **02:00 Uhr**

Vorverkauf: € 25,-* | Abendkassa: 29,-*

Parov Stelar & Band + DJs

»**Live 2008**«

Prosit Neujahr,
wünscht Ihnen
das Team
des Theater Akzent

Highlights Jänner / Februar 2008

11. und 26.01.2008, 19:30

»**La Danca Circus**«

Das atemberaubende Showerlebnis

€ 38,-/32,-/26,-/20,-

17.01. und 14.02.2008, 19:30 Uhr

»**Verliebt – Verlobt – Verheiratet**«

Gabriela Benesch und Karlheinz Hackl

€ 38,-/32,-/26,-/20,-

01.02.2008, 19:30 Uhr

»**Was lachen Sie?**«

Karlheinz Hackl & Heinz Marecek

€ 38,-/32,-/26,-/20,-

22.02.2008, 19:30 Uhr

Papermoon – endlich wieder

live im Theater Akzent

€ 28,-/25,-/22,-/19,-

AK



Spielplan auch auf www.akzent.at

Premiere!

11. 14. 18. 19. 20. 21.

Dezember

Xmas Home

Das neue Weihnachtsjugendmusical des **Performing Center Austria**



Der Weihnachtsmann verteilt, wie jedes Jahr, seine Geschenke an die Kinder dieser Welt. Doch als er beim kleinen Harry die Geschenke ins Wohnzimmer legt, ist er für kurze Zeit unaufmerksam und wird von ihm entdeckt. Harry, der nicht an den Weihnachtsmann glaubt - seine Eltern haben ihm früh jeglicher Illusion beraubt - schlägt sofort Alarm. Und wie das Leben so spielt, ist die Polizei schneller am Ort als der Weihnachtsmann aus dem Kamin. Als ertappter Einbrecher wird er mit auf das Revier genommen. Gewand und Geschenkesack werden ihm abgenommen. Sein Schlitten endet auf einem Polizeiparkplatz. Die Rentiere landen in Quarantäne und der Weihnachtsmann im Sträflingsgewand. Fotos für die Verbrecherkartei werden angefertigt, Fingerabdrücke genommen und die Handschellen klicken. Wie soll es weiter gehen? Wie kommt er aus dieser misslichen Lage? Findet er jemanden, der ihm vertraut und - viel wichtiger - der noch an den Weihnachtsmann glaubt? Ein Jugendmusical mit viel Musik, Witz und Humor mit 10 - 18 jährigen Talenten.
Idee, Buch und Regie: **Thomas Frank** | Musikalische Leitung: **Markus Richter**
Choreografie: **Sabine Arthold & Rita Sereinig**

Amway rückt **UNICEF** in den Mittelpunkt der Veranstaltung am 18.12.2007, 19.00 Uhr: Für jede verkaufte Karte spendet **Amway** Euro 10,-. Zusätzlich findet eine Tombola statt, deren Erlös gänzlich **UNICEF** zu Gute kommt.

Premiere: **11.12.2007** Beginn **19.00 Uhr**

Schulvorstellungen: **11. | 14. | 19. | 20. | 21.12.2007** Beginn **10.00 Uhr** | **18.12.** Beginn **15.00 Uhr**
18. | 20.12.2007 Beginn **19.00 Uhr** Euro **27,-/23,-/19,-/13,-**

Michael Seida und Band

Weihnachtsshow 2007

Nach dem Erfolg der letzten Jahre von Michael Seidas Weihnachtsshow, gibt der Entertainer auch heuer wieder die Wiener Version des Santa Claus zum Besten. Das Multitalent singt, steppt und erzählt zu vertrauten musikalischen Klängen der schönsten Zeit des Jahres.

Weihnachtsklassiker wie „Rudolph – the Red-Nosed Reindeer“, „Let It Snow“, „White Christmas“, „Driving Home For Christmas“, „Oh Tannenbaum“, „Silver Bell“, teils in Originalversion, teils ins „weanarische“ übersetzt, angereichert mit neuen eigenen Kompositionen („Der klane Teddy“, „Wauns zu Weihnochtn schneit“), musikalisch dargebracht von Top-Männern der österreichischen Musikszene: Walther Großrubatscher am Schlagzeug, Bernhard Osanna am Bass, Sascha Peres am Piano und dessen Vater, Tony Peres am Saxophon.

Humorige und besinnliche Geschichten rund um das Christkind, mit dem bewährten Wiener Seida-Schmäh erzählt – das sind die Zutaten für unterhaltsame und sorgenfreie Adventabende, an denen Michael Seida fernab der alltäglichen Weihnachtshektik in eine lauschige Welt entführt, wie sie stimmungsvoller kaum sein könnte!

14. | 21.12.2007 Beginn 19.30 Uhr Euro 38,-/32,-/26,-/21,-



Wir wünschen Ihnen gute Unterhaltung,

Elfriede Ott und **Richard Oesterreicher-Trio: Grüß Gott – hier kommt die Ott**

Nach langer Pause kommt Elfriede Ott wieder mit einem Soloprogramm, um ihr Publikum mit Schwung, Musik und guter Laune ins neue Jahr 2008 zu begleiten! Als musikalischer Weggefährte steht ihr dabei niemand geringerer als Jazz-Altmeister Richard Oesterreicher mit seinem Live-Trio zur Seite. Das Motto dieses gleichermaßen bunten wie vergnüglichen Abends kann daher nur lauten: ZUM - LACHEN - BRINGEN ist die beste Medizin. Neben Liedern, Gedichten und Texten von gestern und heute hat die beliebte Kammerschauspielerin eine Vielzahl an Gsangln, Arien, Couplets, Gstanzln und Chansons mit im Repertoire und freut sich dabei schon sehr auf ihr vis-a-vis - auf Sie!

31.12.2007 Beginn **16.00 Uhr** und **23.00 Uhr** Euro **58,-/53,-/48,-/43,-/38,-/33,- ***

Silvester im Theater Akzent

Steinböcks Silvestergala – Kabarett-Gala von und mit **Herbert Steinböck**

Feiern Sie mit Herbert Steinböck - und rutschen Sie gemeinsam mit ihm ins 2008er. Die besten Wuchteln aus vier Jahren „Simpl“-Conferenzen, die besten Sager aus seinem Sensationsprogramm „Steinböcks Bananensplitter“ und viel Neues zum alten und neuen Jahr! Steinböck bringt Frauen wie Männer zum Lachen, schaut dabei auch dem Mann in die Hose und spricht die Gesundheitsvorsorge und das Abnehmen an. Ein garantiert unvergesslicher Silvesterabend mit einem unvergesslichen Künstler.

31.12.2007 Beginn **19.30 Uhr** Euro **58,-/53,-/48,-/43,-/38,-/33,- ***



viel Vergnügen & Prosit Neujahr!

Rebekka Bakken & Band: Silvestergala 2007

Kaum eine europäische Sängerin hat in den letzten Jahren international so viel Interesse erregt und Zuspruch gefunden wie die attraktive Rebekka Bakken aus Norwegen. Die deutschen Gazetten überhäufte sie in den vergangenen Monaten mit Superlativen: „Bis unter die Haarspitzen erotisch“ (FAZ), „Die Gesangssensation des Jahres“ (AZ), „Unerhört gut“ (Die Welt), u. v. m. Es gibt Interpreten, bei denen man vom ersten Song an das Gefühl hat, sie zu kennen. Eine solche Sängerin ist Rebekka Bakken, denn sie schreibt und singt aus tiefster Überzeugung, ohne Hemmung und Zensur, instinktiv, ehrlich und offen. Live und in Begleitung ihrer skandinavischen Band am diesjährigen Silvesterabend 2007 in Wien zu erleben!

Rebekka Bakken Vocals | **Per Lindvall** Drums | **Sven Lindvall** Bass | **Staffan Astner** Guitar | **Jesper Nordenström** Keyboards



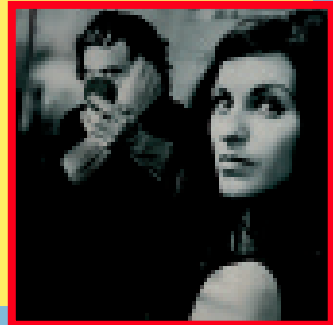
31.12.2007 Beginn **20.00 Uhr** Euro **62,-/55,-/48,- ***

Silvester im Podium

Parov Stelar & Band + DJs: Live 2008

DER Live-Silvesteract des Jahres: seit der Linzer Marcus Füreder auf eine unnachahmliche Art puren, authentischen Jazz mit deepen House- und Breakbeat-Fragmenten zu einer dynamischen und selbstbewussten Einheit verschmilzt, stehen ihm und seinem Synonym PAROV STELAR die internationalen Club- und Konzerthallen Europas weit offen. In den Jahren 2005 und 2006 war Stelar in der Kategorie FM4 Alternative Act zudem für den Amadeus nominiert. In den ersten Stunden des neuen Jahres gibt es neben einem unverzichtbaren Best-of von Stelar & Band ein DJ-Set sowie eine satte Jam-Session bis in den frühen Morgen. Enjoy!

01.01.2008 Beginn **02.00 Uhr** Vorverkauf: Euro **25,- *** | Abendkassa: Euro **29,- ***



TICKETS 01/50165/3306 **FAX** 01/50165/3399

www.akzent.at

TAGESKASSE 1040 Wien, Argentinierstraße 37, von Montag bis Freitag von 14.00 bis 18.00 Uhr

Kartenvorverkauf In der Regel für die nächsten zwei Monate. Telefonisch reservierte Karten müssen **spätestens acht Tage** vor der Vorstellung abgeholt werden, außer sie werden mit Fax, E-mail oder Kreditkarte bestätigt, die wir auch an der Tageskasse akzeptieren (außer bei Ermäßigungen!). Auf Wunsch schicken wir die Karten gegen einen Spesensersatz von € 4,- pro Bestellung per Post zu. Karten auch bei: ÖGB-Kartenstelle (Laurenzerberg 2), Filialen der Bank Austria Creditanstalt, ticket-online.at, Österreich Ticket und Wien-Ticket. **Ermäßigungen** gibt es mit der AK-AktivCard und der Ö1-Card (für nicht mit * bezeichnete Vorstellungen). **Abendkasse** DW 33 34, ab eine Stunde vor Beginn, **keine Kreditkarten**, dafür auch Vorverkaufskarten. **Öffentliche Verkehrsmittel** U1 (Taubstummengasse), D (Belvedere oder Plösslgasse), 13A. **Tiefgarage** steht ab einer Stunde vor bis eine halbe Stunde nach jeder Veranstaltung nach Maßgabe der freien Plätze kostenlos zur Verfügung. (Einfahrt Argentinierstraße hinter dem Theater) Das **Theater Akzent** ist **behindertenfreundlich** gebaut. Rollstuhlplätze beim Kauf anmelden! Interessiert Sie das **Theater-Akzent-Programm**? Lassen Sie sich regelmäßig und unverbindlich unseren Spielplan zuschicken! Schreiben, faxen oder mailen Sie uns Ihre Postanschrift oder tragen Sie sich auf www.akzent.at in den Newsletter ein.

P.b.b. Verlagspostamt 1040 Wien 06Z037004M _____

2. Jahrgang, 8. Ausgabe Dezember 07 _____

Fotos: Ott, Steinböck, Bakken, Stelar: **Künstlerbüro** | Resetarits: **Robert Polster** | König: **Johann König** | Seida: **Wolfgang Fuhrmann** | Dorfer: **ORF** | XMAS: **Performing Center Austria**
Coverfoto: **Werner Korn**



IMPRESSUM: Akzent Spielplan – Die Zeitung des Theater Akzent, 1040 Wien, Argentinierstrasse 37 Tel: 01/501 65-3306 Fax: 01/501 65-3399
Herausgeber und Medieninhaber: Verein Veranstaltungszentrum AKZENT
Redaktion und für den Inhalt verantwortlich: Mag. Wolfgang Sturm