



Spielplan

Marianne Mendt

Simone Kopmajer

Miguel Herz-Kestranek

Andrea Eckert

Lady Sunshine &

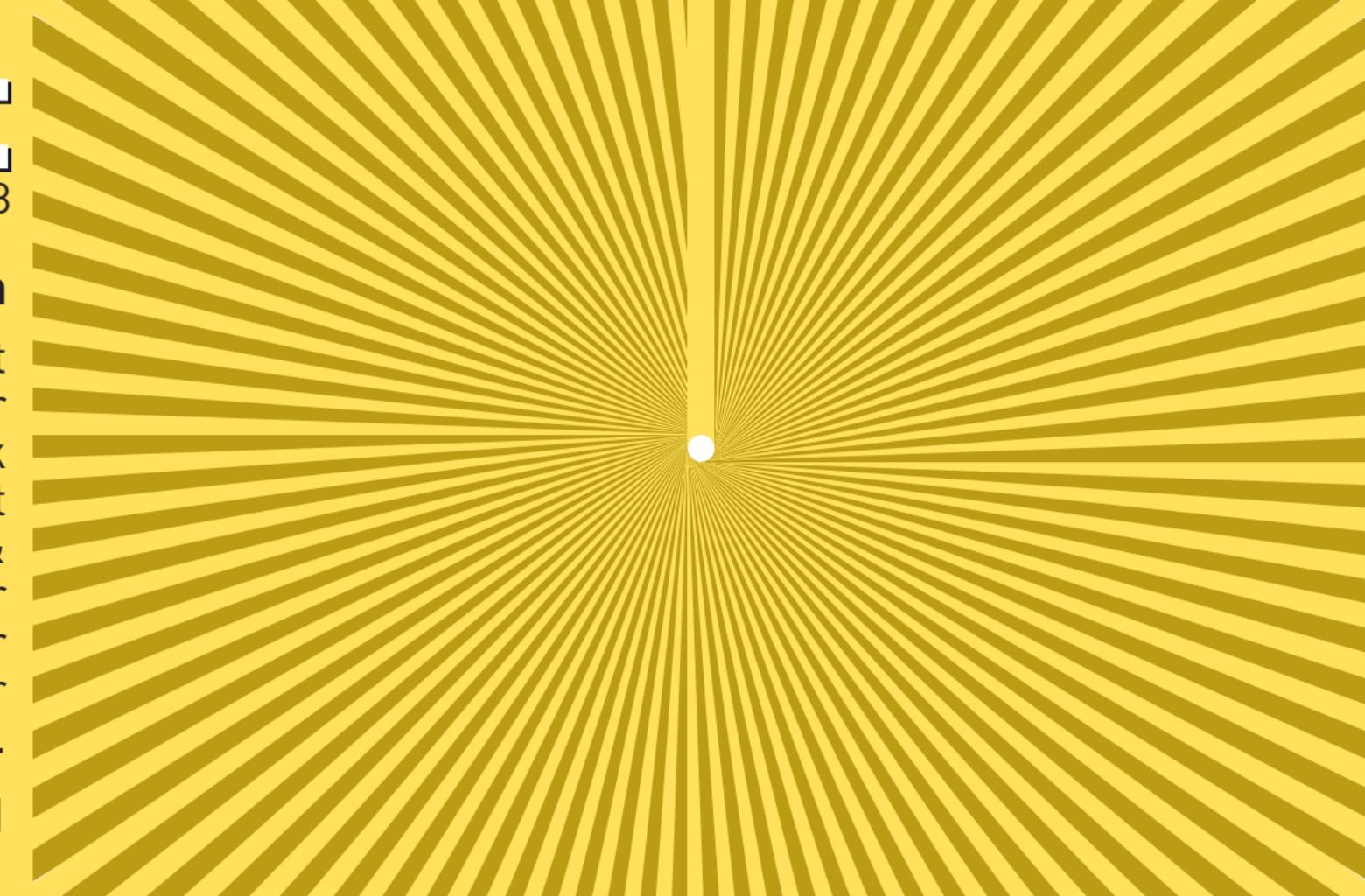
Mr. Moon | Josef Hader

Kirchschlager/Dorfer

Adele Neuhauser

Klaus Eckel u.v.a.

Dezember 2021





Sehr geehrte Damen und Herren,

zum Jahresende und zu Beginn dieses Vorworts möchte ich Ihnen Dank aussprechen, dass Sie uns trotz aller Schwierigkeiten, die uns unerwarteter Weise auch diese Saison noch begleiten, die Treue halten und unserem Programm und den KünstlerInnen durch Ihren Besuch Ihre Wertschätzung ausdrücken. Es ist eine schwierige Saison, die öffentlichen Förderungen versiegen und viele Menschen haben aufgrund Jobverlust, Kurzarbeit und durch Pandemie verursachte psychische Probleme andere Sorgen als den zuvor gewohnten Kulturgenuß.

Aber nun zu dem erlesenen Programm, wo wir uns besonders freuen, in der Reihe *Advent im Akzent*, Jubilarin

Marianne Mendt wieder einmal bei uns begrüßen zu dürfen. Weitere dem Haus sehr verbundene Publikumslieblinge wie **Andrea Eckert**, **Miguel Herz-Kestranek**, Shooting Star **Simone Kopmajer** und die wunderbaren **Lady Sunshine & Mr. Moon** werden Sie ebenfalls in vorweihnachtliche Stimmung versetzen.

Das mit dem Künstlerbüro veranstaltete, und zuletzt versprochene Jubiläumsprogramm für *Silvester im Akzent* wird mit **Angelika Kirchschlager & Alfred Dorfer**, **Klaus Eckel** und **Adele Neuhauser & Edi Nulz** großteils nachgeholt.

Und falls Sie Ihre Lieben zu Weihnachten mit etwas Kultur beschenken möchten, da gäbe es großartige KünstlerInnen, die ich Ihnen gerne ans Herz legen möchte: **Russian Gentlemen Club** mit **Cornelius Obonya**, unsere Reihen *women, Ach, sie sind mir so bekannt* und *Alles Wien*, **Klaus Hoffmann** singt **Jacques Brel**, **Joseph Lorenz** liest Stefan Zweig, **Gabriela Benesch** und **Alex Parker** mit der Udo Jürgens-Story, **Ulrich Tukur & die Rhythmus Boys**, und, und, und ...

In diesem Sinne wünsche ich Ihnen ein frohes Weihnachtsfest, ein erfolgreiches Jahr 2022, Glück und Gesundheit,

Ihr Wolfgang Sturm

Advent im Akzent

**Mendt mit Band im Advent
Marianne Mendt mit Band**

Sie ist ein Wiener Original, man nennt sie die Mutter der Austropops und wenn man über sie spricht, heißt es schon sehr lange einfach nur „die Mendt“. Und die ist endlich wieder im Akzent

Mendt mit Band im Advent – in den von ihr ausgewählten Liedern, die sowohl wienerisch, rockig und natürlich auch jazzig sein werden, sowie mit besinnlichen

Weihnachtsgeschichten & -gedichten stellt sie ein musikalisches und literarisches Advent Programm vor.

Die Band besteht aus **Oliver Kent** (Klavier),
Johannes Strasser (Bass), **Mario Gonzi** (Schlagzeug)
und **Thomas Kugi** (Saxophon).

Ein Abend zum Schmunzeln, Nachdenken und Mitswingen.

11.12.2021 19:30 Uhr € 39,-/35,-/31,-/27,-



Advent im Akzent

Andrea Eckert

Ich suche Allerlanden eine Stadt, die einen Engel vor der Pforte hat

Die charismatische, vielfach preisgekrönte Schauspielerin Andrea Eckert hat ihre Lieblingstexte rund um Weihnachten zusammengestellt und entführt das Publikum auf eine emotionale und humorvolle Reise durch die Welt der Dichterinnen und Dichter: Oscar Wilde, Else Lasker-Schüler, Hans Christian Andersen, Ilse Aichinger, Rainer Maria Rilke u.v.a. werden an diesem ganz besonderen Abend zu Wort kommen.

Nach einem Literaturstudium in Paris absolvierte Andrea Eckert eine Ausbildung bei der legendären Dorothea Neff; Engagements an großen Bühnen in Österreich und Deutschland, u. a. Frankfurter Schauspielhaus, Wiener Burgtheater, Schauspielhaus Wien, Volkstheater Wien und Theater in der Josefstadt, folgten. Sie erhielt die Kainz-Medaille, den Hebbel-Ring, den Karl-Skraup-Preis, den Dorothea-Neff-Preis, den Hersfeld-Preis, das goldene Ehrenzeichen der Stadt Wien und das goldene Ehrenzeichen für Verdienste um das Land Niederösterreich. 2019 wurde sie mit dem Raimund Ring geehrt.

André Heller sagte mal über sie: „*Andrea Eckert ist ein kostbares österreichisches Bühnenwunder. Aufritte der Ausnahmekünstlerin zu versäumen gilt unter Kennern zu Recht als Unterlassungssünde.*“

18.12.2021 19:30 Uhr € 34,-/29,-/25,-/19,-



Advent im Akzent

**Simone Kopmajer und Band
Christmas**

Dass Simone Kopmajer Österreichs international erfolgreichste Jazzsängerin der Gegenwart ist, ist bekannt. Dass sie mit ihrer charismatischen Art jedes Publikum

bei ihren Konzerten sofort in ihren Bann zieht, weiß man natürlich auch! ABER dass ihre große Leidenschaft Weihnachtslieder sind, das weiß man erst seit sie im Vorjahr ihr erstes Weihnachts-Album veröffentlichte, auf dem sie zum ersten Mal auch auf Deutsch singt. Das zugehörige Bühnen-Programm „Christmas“, feiert im

Theater Akzent Premiere – denn live vor Publikum konnte „Christmas“ in Wien noch nie erlebt werden! Simone Kopmajer kombiniert erstmals Jazz – Weihnachtsklassiker mit traditionellen Österreichischen Volksliedern.

„Zum ersten Mal singe ich auf der Bühne auch auf Deutsch, das war ein großer Schritt und gleichzeitig aber auch so natürlich für mich. Es war mir ein Anliegen, meine zwei musikalischen Heimaten zu „verbinden“.

Simone Kopmajer Gesang

Geri Schuller Klavier

Reinhard Winkler Schlagzeug

Ali Angerer Tuba

Heinz Steinbauer Steirische Harmonika

Lukas Ganster Hackbrett

Eine stimmungsvolle Fusion unterschiedlicher Kulturen und Sounds. Lassen Sie sich an diesem Abend von Simone Kopmajer und ihren Musikern in eine zauberhafte Christmas Welt entführen!

Premiere **3.12.2021** 19:30 Uhr € **34,-/29,-/25,-/19,-**





Advent im Akzent

Miguel Herz-Kestranek

»Advent, Advent – der Obstler brennt!«

Immer wieder Neues aus seinem Advent-Lacher-Fundus präsentiert Publikumsliebling Miguel Herz-Kestranek, etwa die schwierige „Adventliche Völkerverständigung“ des deutschen Ehepaars beim Würstelstand am Wiener Christkindlmarkt, oder wie ins Bezirksgericht Fünfhaus „Licht ins Dunkel“ gebracht wird und vieles mehr. Dazu legendäre Highlights wie „Mama, da Baam nadelt“, die Anweisung wie „Vanillekipferln“ gegessen gehören und und und ...

Mit seinen grandios präsentierten Gustostückerln aus eigener und fremder Feder beweist Herz-Kestranek, dass man neben all der Hektik in der stillsten Zeit im Jahr zwischen Besinnlichkeit auch Tränen des Lachens vergießen kann – nein, soll!

10.12.2021 19:30 Uhr € 39,-/35,-/31,-/27,-

Advent im Akzent

Das kann doch einen Schneemann nicht erschüttern Lady Sunshine & Mister Moon

Nach dem großen Erfolg der Debüt-Tournee kommt das beliebte Duo „Lady Sunshine & Mister Moon“ mit ihrem Programm zurück und entführt das Publikum abermals in die goldene Ära des deutschen (Weihnachts-)Schlagers.

Damals, als der Weihnachtsmann noch nicht der Handlanger eines Limonadenkonzerns war, als das Christkind noch für gute Werte stand, als Kinder sich noch Äpfel und Nüsse wünschten ... Dass Weihnachten mehr ist als die Summe aller Geschenke, beweisen die beiden „Multitalente erster Güte“ (Donaukurier) mit ihrer nostalgisch modernen Weihnachts-Revue.

Begleitet von ihrer „Guten Morgen Combo“ bringen Titel wie „Weihnachtszeit und Kerzenschein“ oder „Ich bin von Kopf bis Fuß auf Plätzchen eingestellt“ neben stilvollen Interpretationen klassischer Weihnachtslieder Spaß und Freude in die besinnlichste Zeit des Jahres.

Dazwischen erklingen musikalisch-zeitlose Wünsche wie „Für mich soll's rote Rosen regnen“ und andere bekannte Schlager der so genannten „guten, alten Zeit“ von Zarah Leander bis Peter Alexander.

8.12.2021 18:00 Uhr € 38,-/33,-/28,-/23,-





Stefano Bernardin
Hamlet – one man show
von William Shakespeare

Jeder kennt ihn, Shakespeares Prinzen mit dem Totenkopf in der Hand.
Jeder kennt seine Worte „Sein oder nicht sein“.
Aber wer ist Hamlet wirklich? Was will er? Und wer hindert ihn daran?

Hamlet und all seine Gegenspieler werden hier von nur einem Schauspieler verkörpert.

Ein Schauspieler spielt alle Rollen? Oder ein Hamlet, der alles spielt?
Das ist hier die Frage.

Hubsi Kramar und Stefano Bernardin haben das Stück „Hamlet“ konzentriert und zu einer One-Man-Show gemacht, ohne Shakespeare zu verraten. Das 400 Jahre alte Werk hat an seiner Aktualität nichts verloren. „Es ist was faul im Staate Dänemark“ ... und Dänemark ist überall.

mit **Stefano Bernardin**
Regie: **Hubsi Kramar**

16.12.2021 19:30 Uhr | **12.1.2022** 10:00 Uhr
28.1.2022 19:00 Uhr **Abo 12+** € **28,-/24,-/20,-/16,-**



Alfred Dorfer & Angelika Kirchschlager
Tod eines Pudels



Zum Auftakt der diesjährigen „Silvester im Akzent“-Veranstaltungsreihe trifft Mezzosopranistin Angelika Kirchschlager auf Satiriker Alfred Dorfer. Dabei trifft Klassik auf Komik. Wobei es hier in erster Linie um die Komik in der Klassik geht. Besonders um die unfreiwillige.

Er, Schauspieler und Kabarettist, will das alles verstehen. Und wer wäre geeigneter ihm die Branche näher zu bringen als sie, Gesangspädagogin und Opernsängerin von Weltruf? Eine Geisterbahnhofsfahrt durch die gar seltsamen Hintergründe der Branche. Zurück bleiben ein verwirrter Clown und eine grandiose Sängerin. Kein Liederabend wie jeder andere, garantiert!

Angelika Kirchschlager Mezzosopran

Alfred Dorfer Satiriker

Florian Krumpöck Pianist

29.12.2021 19:30 Uhr € 65,-/56,-/47,-/38,-*





**silvester
im akzent**

**Klaus Eckel
The Very Best Of Greatest Hits**

Seit 20 Jahren zählt der in Wien geborene Klaus Eckel zu Österreichs lustigsten Humornahversorgern. In seinem ersten „Best Of“-Programm möchte er dabei beweisen: „Es war nicht alles schlecht!“. Am vorletzten Abend des Jahres 2021 wird er nun die wichtigen Fragen des Lebens beantworten, wie: „Was, wenn negative Gedanken dick machen würden? Was wäre, wenn der Neandertaler vor der Keule das iPad erfunden hätte? Wenn man sich im Internet ein neues Gewissen kaufen könnte? Wenn die Idioten aller Länder ein eigenes Land gründen müssten? Und beim Pyramidenbau eine Gewerkschaft mitgesprochen hätte?“ Und so manches mehr.

Ganz nebenbei erwartet Sie bei „The Very Best Of Greatest Hits“ auch viel Neues von Klaus Eckel, steht doch der Abend unter dem Motto: „Man muss nicht immer alles denken was man sagt“. In diesem Sinn: Viel Spaß!

30.12.2021 19:30 Uhr € 65,-/56,-/47,-/38,-*

Adele Neuhauser und Edi Nulz
Mythos. Was uns die Götter heute sagen.

silvester
makzent

Just am letzten Abend des Jahres kehrt Adele Neuhauser in Begleitung des Trios „Edi Nulz“ zurück zu ihren griechischen Wurzeln: Zum ersten Mal in Wien liest Neuhauser aus Kultautor Stephen Frys „Mythos. Was uns die Götter heute sagen.“ die äußerst humorvollen, neu adaptierten Sagen der Antike! Zügellosigkeit, Lebenslust, Mord und Totschlag, Triumph und Tragödie: Die griechischen Göttersagen sind wilder und wüster als das Leben selbst und bieten damit alles, was sich Leser wünschen. Die alten Griechen inspirierten u. a. Shakespeare, Michelangelo, James Joyce und Walt Disney. In Stephen Frys brillanter Nacherzählung erwachen die alten Sagen zu neuem Leben. Wir bestaunen die Entstehung des Universums aus dem Chaos, verlieben uns mit Zeus, sehen die Geburt des Hermes, nehmen Teil am musikalischen Wettstreit zwischen Apollon und einem Satyr, und weinen gemeinsam mit König Midas über die vergoldete Welt. Die Musik von „Edi Nulz“ passt nicht nur von ungefähr perfekt zu Stephen Frys grandiosen und umwerfend komischen Erzählungen, ihr stimmungsvoller „Kammerpunk-Jazz“ fabuliert sich bereits seit Anbeginn mit einer gehörigen Portion Humor über die Bühnen in die Ohren seiner Fans. Speziell für diese musikalische Lesung mit Adele Neuhauser ließen sich die Musiker von griechischen Skalen, phrygischen Klängen und den ungeraden Rhythmen des Südens inspirieren. Tipp: Karten rasch sichern!

Wien-Premiere **31.12.2021** 19:30 Uhr € **65,-/56,-/47,-/38,-***

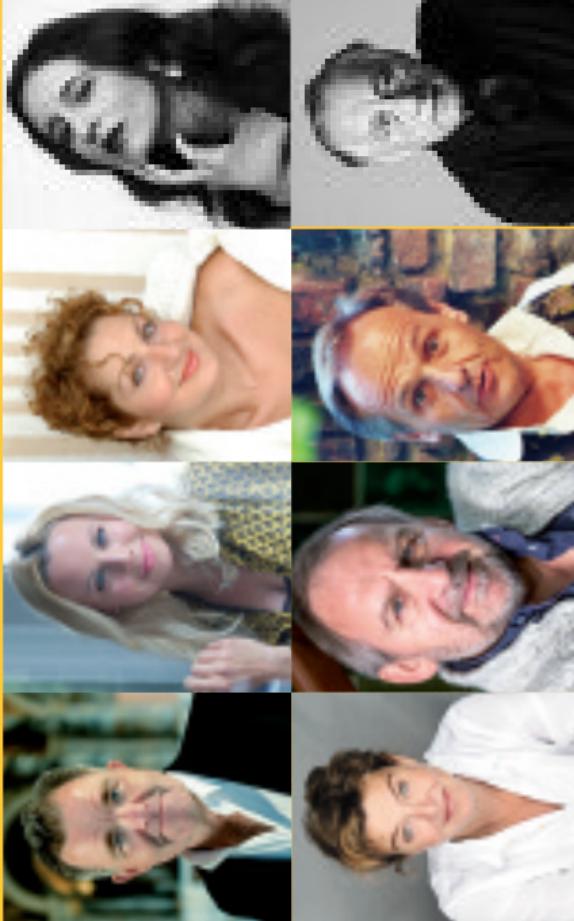


Dezember 2021

1.	MI 09:00	MI 10:45	Lilly und die Glücksfabrik	
1.	MI 18:30		»Am Puls«	Wissenschaftstalk
2.	DO 19:30		The Rats Are Back: Swinging Christmas	
			N. Oberhauser V. Piesczek E. Papilaya	
3.	FR 09:00	FR 11:15	Le Petit Prince	Antoine de Saint-Exupéry
3.	FR 19:30		Premiere Simone Kopmajer	und Band
				Advent im Akzent
4.	SA 11:00	SA 14:30	Lilly und die Glücksfabrik	
		SA 16:15	Verein Rabauki	
5.	SO 11:00		Ale Schwester – Ale Brider	Yiddish Culture
			Wr. Jüdischer Chor Erwin Steinhauer	u.a. Festival
5.	SO 19:30		Reče mi jedan čoek, čeraćemo se još	
			von Matija Becković	
6.	MO 09:00	MO 11:15	Le Petit Prince	Antoine de Saint-Exupéry
6.	MO 19:30		Cekaonica	Teatar Breza
7.	DI 19:30		Josef Hader	Hader On Ice
8.	MI 18:00		Lady Sunshine & Mister Moon	Advent im Akzent
			Das kann doch einen Schneemann ...	
10.	FR 19:30		Miguel Herz-Kestranek	Advent im Akzent
			»Advent, Advent – der Obstler brennt!«	
11.	SA 19:30		Marianne Mendt mit Band	Mendt mit Band im Advent
12.	SO 19:30		Božo Vrećo	Advent im Akzent
13.	MO 10:00	MO 14:00	XMAS Generations	Performing Center Austria
14.	DI 19:00		Premiere XMAS Generations	Performing Center Austria
15.	MI 10:00		XMAS Generations	Performing Center Austria
15.	MI 19:30		Songs of Hope – Eine Liederreise mit	
			J. Ammann M. Hakvoort F. Minnertop	
16.	DO 19:30		Stefano Bernardin	Hamlet – one man show
17.	FR 19:00		XMAS Generations	Performing Center Austria
18.	SA 19:30		Andrea Eckert	Ich suche Allerlanden ...
19.	SO 14:00		Tschipolino	Académie de Danse Vienne

19.	SO 18:30	Académie & Friends	Académie de Danse Vienne
21.	DI 09:00	XMAS Generations	Performing Center Austria
21.	DI 19:30	Konzert: 3 Nächte	Jubiläumsgala
22.	MI 10:00	XMAS Generations	Performing Center Austria
23.	DO 19:30	Vadim Eilenkrig & Eileenkrig Crew	Jazz auf allerhöchstem Niveau
29.	MI 19:30	Alfred Dorfer & Angelika Kirchschlager	Silvester im Akzent
30.	DO 19:30	Klaus Eckel	The Very Best Of Greatest Hits
31.	FR 19:30	Adele Neuhauser & Edi Nulz	Silvester im Akzent
			Mythos. Was uns die Götter heute sagen.

Alles Wien



Berlin - Wien

**Mazel am Spree und
Chuppe im Prater**
Cornelius Obonya
Margarita Broich
Ethel Merhaut | Bela Koreny
30.1.2022 19:30 Uhr

Wien

Lieber meschugge als tot!
Katharina Straßer | Wolf Bachofner | Stella Grigorian
Stephan Paryla-Raky
Ethel Merhaut | Bela Koreny
17.3.2022 19:30 Uhr

jeweils € 39,-/35,-/31,-/27,-

**Das Theater Akzent wünscht Ihnen ein frohes
Weihnachtsfest und alles Gute für 2022!**

Tageskassa im Dezember / Jänner: Mo-Sa 13:00-18:00 Uhr
ausgenommen 8. | 24.-26.12.2021 | 1.-9.1.2022



Spielplan auch auf www.akzent.at



women

4. Ausgabe



Pippa & Friends

21.1.2022

19.30 Uhr

€ 26,-/22,- Vorverkauf

€ 29,-/25,- Abendkassa

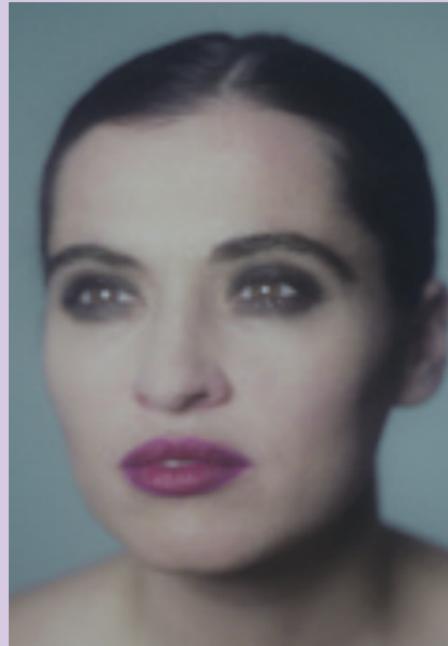
Sílvia Pérez Cruz

3.2.2022

19.30 Uhr

€ 34,-/25,- Vorverkauf

€ 38,-/29,- Abendkassa



Diana Vilarinho

17.2.2022

19.30 Uhr

€ 28,-/24,- Vorverkauf

€ 32,-/28,- Abendkassa



Zoë

23.2.2022

19.30 Uhr

€ 26,-/22,- Vorverkauf

€ 29,-/25,- Abendkassa



Joseph Roth, Fritz Grünbaum, Alfred Polgar, Georg Kreisler,
Anton Kuh, Peter Altenberg, u. a.



**Karl Markovics
& ÖÖ Concert Schrammeln
Der verlogene Heurige &
andere Kalamitäten**
5.3.2022 19:30 Uhr
€ 34,-/29,-/24,-/19,-



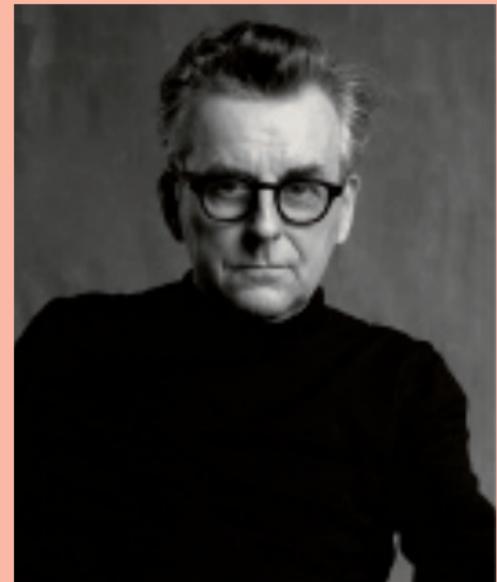
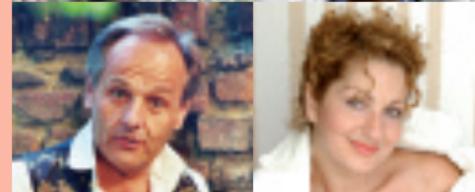
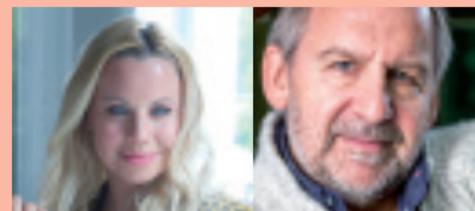
**Ich bin verrückt nach Hilde,
sie küsst wie eine Wilde
Cornelius Obonya und das
Ballaststofforchester**
unter der Leitung von
Kapellmeister **Egon Achatz**

10.3.2022 19:30 Uhr
€ 44,-/38,-/32,-/26,-



Ach, sie sind mir so bekannt ...

Lieber meschugge als tot!
Katharina Straßer
Wolf Bachofner | Stella Grigorian
Stephan Paryla-Raky
Ethel Merhaut | Bela Koreny
17.3.2022 19:30 Uhr
€ 39,-/35,-/31,-/27,-



Die Kapuzinergruft
von Joseph Roth
mit **Johannes Silberschneider**
und **MiGro**
19.3.2022 19:30 Uhr
€ 34,-/29,-/24,-/19,-

Vorschau Jänner



Joseph Lorenz liest »Amok«
von Stefan Zweig
22.1.2022 19:30 Uhr
€ **28,-/24,-/20,-/16,-**

Klaus Hoffmann singt **Brel**
am Flügel: **Hawo Bleich**
20.1.2022 19:30 Uhr € **36,-/28,-**



Andy Lee Lang
& **The Wonderboys**
26.1.2022 19:30 Uhr
€ **45,-/38,-/30,-/23,-**



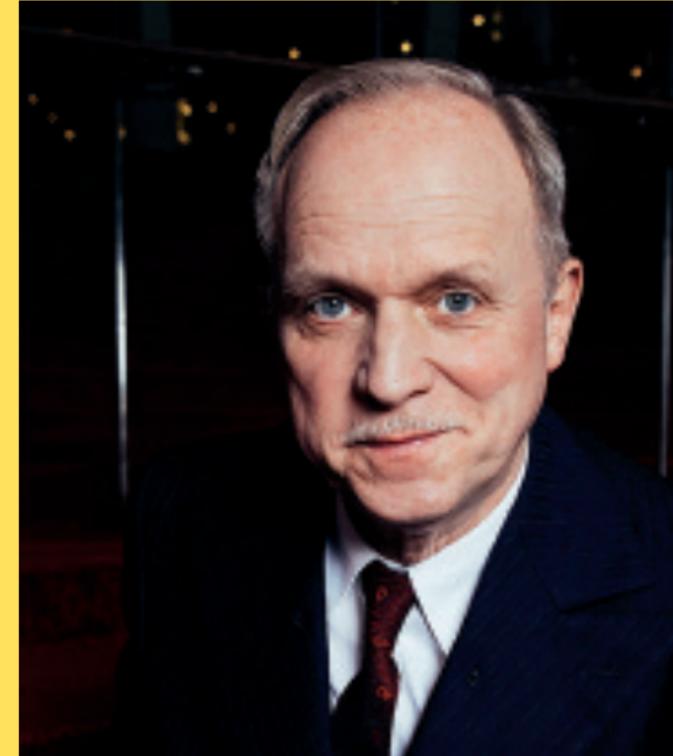
Arthur & Claire
von Stefan Vögel
mit **Ferry Öllinger**
und **Kristina Sprenger**
Regie: **Christine Wipplinger**
Wien-Premiere
14.01.2022 19:30 Uhr
27.01.2022 19:30 Uhr
€ **34,-/29,-/24,-/19,-**

Vorschau Februar / März



**Erwin Steinhauer
& klezmer reloaded extended
Ihnen zuliebe ...
18.2.2022 19:30 Uhr € 37,-/33,-/29,-/25,-**

**Russland ohne Vodka?
Russian Gentlemen Club
feat Cornelius Obonya
24.2.2022 19:30 Uhr € 42,-/38,-/29,-/25,-**



**Ulrich Tukur & Die Rhythmus Boys
Rhythmus in Dosen
26. | 27.3.2022 19:30 Uhr € 54,-/49,-/44,-/39,-**

The Rats Are Back: Swinging Christmas

Norbert Oberhauser | Volker Piesczek | Eric Papilaya



Das aus dem Sänger Eric Papilaya, sowie den beiden Moderatoren Norbert Oberhauser und Volker Piesczek bestehende Klangkombinat verspricht einen so hohen Unterhaltungswert, dass ihre Programme unter anderem auch mit eigenen Songs in vielen verschiedenen Konzertsälen immer wieder das Publikum erfreuen. Mittlerweile füllt das swingende Trio mit ihrem heiteren Repertoire nicht nur kleine Clubs, sondern auch große Häuser.

Drei außergewöhnliche Entertainer versprechen mit ihrem unverwechselbaren Charme und Witz einen kurzweilig amüsanten Abend. Neben klassischen Songs aus dem Rat Pack Repertoire singen sie auch Songs von Falco und Herbert Grönemeyer in eigener Interpretation. Auch eigene Songs aus dem neuen Album dürfen natürlich nicht fehlen. In der X-MAS SHOW erweitern sie ihr beliebtes Programm um bekannte und beschwingte Weihnachtssongs. stimmungsvoll – unterhaltsam – weihnachtlich

2.12.2021 19:30 Uhr € 52,-/46,-/42,-/35,-

Songs of Hope – Eine Liederreise
Jan Ammann | Maya Hakvoort
Michaela Schober | Florian Minnerop

Zeiten wie diese brauchen Lieder.
Lieder, die Mut machen.
Lieder, die das große Glück im Kleinen suchen!

Die Musicalstars Jan Ammann, Maya Hakvoort, Michaela Schober und Newcomer Florian Minnerop nehmen Sie mit auf eine musikalische Reise für die Seele.

Freuen Sie sich auf einen außergewöhnlichen Konzertabend der sehr persönlichen Art mit vier starken Bühnenpersönlichkeiten.

Am Flügel begleitet werden die Solisten vom großartigen **Martin Wöss**.

15.12.2021 19:30 Uhr € 54,-/49,-*



Weiters im Dezember

„Am Puls“-Wissenschaftstalk
in Kooperation mit Radio Wien
Infos und Anmeldung unter
www.fwf.ac.at/ampuls
1.12.2021 18:30 Uhr



**Reče mi jedan čoek,
ćeraćemo se još**
von Matija Bećković
in BKS-Sprache
5.12.2021 19:30 Uhr € **26,-/22,-**

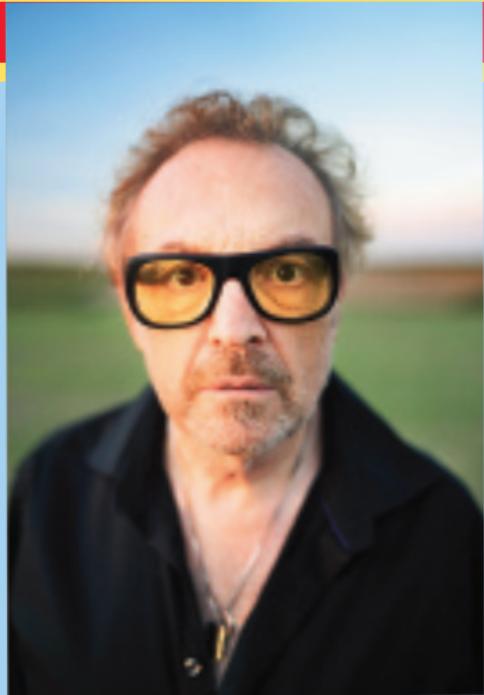
Teatar Breza
Čekaonica von Marina Vujčić
Regie: **Anja Lazić Akaratović**
in BKS-Sprache mit
deutschen Untertiteln
6.12.2021 19:30 Uhr
€ **19,-/17,-/15,-/13,-**

Le Petit Prince
Antoine de Saint-Exupéry
in französischer Sprache
Karten und weitere Informationen:
info@adg-europe.com | 049/89/343803
3. | 6.12.2021 09:00 und 11:15 Uhr



Yiddish Culture Festival
Ale Schwester – Ale Brider
Wiener Jüdischer Chor | Erwin
Steinhauer | Dvori Barzilai
5.12.2021 11:00 Uhr

Karten: www.yiddishculturevienna.at



Josef Hader
Hader On Ice
7.12.2021 19:30 Uhr
€ **29,-/26,-/23,-/20,-**

Weihnachtskonzert
mit **Božo Vrećo**
12.12.2021 19:30 Uhr
€ **38,-/34,-**



Tschipolino
Académie de Danse Vienne

19.12.2021 14:00 Uhr
€ **39,-/34,-/29,-/25,-**
Kinder- und Jugendliche:
€ **29,-/27,-/22,-/19,-**

Académie & Friends
Académie de Danse Vienne

19.12.2021 18:30 Uhr
€ **39,-/34,-/29,-/25,-**
Kinder- und Jugendliche
€ **29,-/27,-/22,-/19,-**

Konzert: **3 Nächte**
Jubiläumsgala
21.12.2021 19:30 Uhr
€ **37,-/32,-/27,-/22,-**

Vadim Eilenkrieg
& Eilenkrieg Crew
Jazz auf allerhöchstem Niveau
Vadim Eilenkrieg Trompete
Konstantin Safianov Saxophon
Dmitry Ilugdin Klavier
Armen Mkrtchyan Bass
Vitaly Epov Schlagzeug
Lucy Campeti Gesang
23.12.2021 19:30 Uhr
€ **49,-/42,-/39,-/29,-**



XMAS Generations

Das Weihnachtsmusical aus dem Performing Center Austria



13. | 15. | 22.12.2021 10:00 Uhr | **13.12.2021** 14:00 Uhr

Premiere **14.12.2021** 19:00 Uhr | **17. | 22.12.2021** 19:00 Uhr

21.12.2021 09:00 und 11:45 Uhr | € **45,-/35,-/30,-/22,-**

Heute wie damals wird ein weihnachtliches Theaterprojekt auf die Bühne gebracht. Doch zuvor gilt es noch eine Audition, eine intensive Probenzeit und so manche zwischenmenschliche Challenge zu überstehen bis sich der Vorhang endlich heben kann. Nur was hat es mit den nächtlichen Treffen ominöser Gestalten im Park auf sich? Und welche ganz privaten Geheimnisse bringt eine gefundene Zeitkapsel ans Tageslicht?

Nach 20 Jahren spannt das Xmas Projekt einen Bogen über seine mittlerweile generationsübergreifende Erfolgsgeschichte und zeigt – heute wie damals – dass die gemeinsame Theaterarbeit Freundschaften fürs Leben entwickeln kann. 30 junge Nachwuchstalente des Performing Center Austria im Alter von 10 bis 19 Jahren singen, tanzen und spielen in diesem spannenden, actionreichen Weihnachts-Musical über die Kraft der gemeinsamen Erinnerungen und Erlebnisse.

Idee & Buch **Jürgen Kapaun**

Regie **Daniel Karanitsch**

Musikalische Leitung **Adele Thoma**

Choreografie **Diego Federico**

Vorstellung auch für Schulgruppen: nähere Infos unter: 01/50165-13303

Kartenpreise für Schulgruppen: am Vormittag und Nachmittag: € **12,-**

Verein Rabauki
Lilly und die Glücksfabrik

Lilly lebt in einer modernen, computergesteuerten Zukunftswelt, in der die Menschen ihr Glück kaufen können. Durch einen „Tschip“ aus der Glücksfabrik erhält jeder sein standardisiertes, gewährleistetes Glück. Eines Tages entdeckt Lilly am Dachboden ein Buch mit Geschichten aus der Vergangenheit. Sie bemerkt sofort, dass früher alles anders war! Können Lilly und ihre Freunde es schaffen, die Menschen zu überzeugen, dass man auch ohne Tschips glücklich sein kann?

Der Verein Rabauki setzt sich dieses Jahr mit den Themen Umweltschutz, Abhängigkeit des Menschen von Industrie und Technik und zwischenmenschlicher Kommunikation auseinander. Gemeinsam mit dem Profiteam spielen Rabauki Kinder aus ganz Wien und gewährleisten auch ohne Tschips fetzige Musik, lustige Charaktere und gute Energie!

Text und Musik: **Juci und Albin Janoska**
Regie: **Nikolaus Stich**

ab 6 Jahren

1.12.2021 09:00 und 10:45 Uhr € 9,-* **SchülerInnen-Abo Nr. 11+12**
4.12.2021 11:00 | 14:30 und 16:15 Uhr **Kinder Abo-Nr. 4-6 € 19,-/17,-/15,-/13,-**



TICKETS 01/50165-13306

TAGESKASSE 1040 Wien, Argentinierstraße 37, von Mo bis Sa 13.00–18.00 Uhr

www.akzent.at

Kartenvorverkauf Telefonisch reservierte Karten müssen **spätestens acht Tage** vor der Vorstellung abgeholt werden, außer sie werden mit Kreditkarte gekauft, die wir auch an der Tageskasse akzeptieren. Online Kartenverkauf auf **www.akzent.at** und über die Ticket Gretchen App.

Österreichische Post AG MZ06Z037004M Theater Akzent, Argentinierstraße 37, 1040 Wien

Karten auch bei: ÖGB Kartenstelle (1020 Wien, Johann-Böhm-Platz 1), oeticket.com, Wien-Ticket und in jeder Bank Austria-Filiale.

Ermäßigungen gibt es mit der AK-AktivCard und der Ö1-Card (für nicht mit * bezeichnete Vorstellungen). **Abendkasse** DW 13334 oder 13335, ab eine Stunde vor Beginn, keine Kreditkarten, dafür auch Vorverkaufskarten. **Öffentliche Verkehrsmittel** U1 (Taubstummengasse oder Südtirolerplatz), D (Belvedere oder Plösslsgasse), 13A. **Tiefgarage** steht ab einer Stunde vor bis eine halbe Stunde nach jeder Veranstaltung nach Maßgabe freier Plätze kostenlos zur Verfügung. (Einfahrt Argentinierstraße hinter dem Theater) Das **Theater Akzent** ist **behindertenfreundlich** gebaut. Rollstuhlpätze beim Kauf anmelden! Interessiert Sie das **Theater-Akzent-Programm**? Lassen Sie sich regelmäßig und unverbindlich unseren Spielplan zuschicken! Schreiben, faxen oder mailen Sie uns Ihre Postanschrift oder tragen Sie sich auf www.akzent.at in den Newsletter ein.

15. Jahrgang, 147. Ausgabe Dezember 2021 Programmänderungen vorbehalten!

Fotos: Sturm: **Christine Miess** | Mendt: **Manfred Baumann** | Eckert: **Sabine Hauswirth** | Koppmajer: **Tina Reiter** | Herz-Kestranek: **Sepp Dreissinger** | Hamlet: **Jan Frankl** | Dorfer: **Peter Rigaud**
Kirchschlager: **Nikolaus Karlinsky** | Eckel: **Johannes Zinner** | Neuhauser: **Edi Nutz** | Arthur&Claire: **M. Fellner** | Perez Cruz: **Alex Rademakers** | Vilarinho: **Sara Albuquerque** | Zoe: **Marcus Pummer**
Straßer: **Prader34** | Bachofner: **Cinova** | Parylak-Raki: **Gamuekl** | Koreny: **Julian Mullan** | Merhaut: **Mato Johannik** | Hoffmann: **Christian Schulz** | Steinhauer: **Moritz Schell** | Tukur: **Elena Zucke**
Ammann: **Karim Khawatmi** | Hakvoort: **Alex List** | Schober: **Ben Ott** | Minnerop: **Claudia Hauf** | Hader: **Lukas Beck** | Lilly: **Iris Camaa** | Campeti: **Galimberti** | Sonstige: **Archiv Theater Akzent**



IMPRESSUM: Akzent Spielplan – Die Zeitung des Theater Akzent, 1040 Wien, Argentinierstraße 37 Tel: 01/50165-1330 Fax: 01/50165-1339
Herausgeber/Medieninhaber: Verein Veranstaltungszentrum Akzent
Redaktion und für den Inhalt verantwortlich: Mag. Wolfgang Sturm