

A Midsummer Night's Dream

von Benjamin Britten, nach William Shakespeare



Menschenwelt und Feenwelt treffen aufeinander und stürzen in Verwirrungen in shakespeareschem Ausmaß. Zunächst ordentlich durchgeschüttelt, löst sich alles in Wohlgefallen auf. Mittendrin findet sich unerwartet eine Gruppe von Handwerkern wieder, die gar nicht so recht weiß, wie ihr geschieht. Es ist ihnen schließlich vergönnt, das Theaterstück *Pyramus und Thisbe* erfolgreich aufzuführen.

In diesem Jahr präsentiert sich diese Produktion als fakultätsübergreifendes Projekt. Neben den Masterstudierenden Oper sind weitere Studierende aus den Fakultäten Musik und Darstellende Kunst beteiligt, ein Dirigierstudent wird einen Teil der Aufführung leiten.

mit Maximilian Bell, Olivier Benoît, Thilo Cubasch, Minhyeok Choi, Lucia Miorin, Peter Dolinšek, Evangelia Giannopoulou, Anle Gou, Lan Gan, Lukas Lemcke, Ruichi Li, Amer Mulalic, Emi Nakamura, Spyros Papadatos, Gaja Pellizzari, Dario Pometti, Donggun Seo, Ekaterina Solunya, Yuanzhen Wang, Kazumi Yokoyama und dem Frauenchor der MUK.

Orchester: **Studierende der MUK**

Regie: **Kateryna Sokolova**

Bühne: **Nikolaus Webern**

Kostüme: **Constanza Meza-Lopehandia**

Kostümbetreuung Art for Art: **Alexandra Fitzinger**

Kostümmitarbeit: **Mahshad Safaei**

Lichtdesign: **Kateryna Sokolova & Nikolaus Webern**

Dirigat: **Niels Muus & Taichi Hiratsuka**

Termin: **Premiere 14.05.2022**
15., 16. und 17.05.2022

Beginn: jeweils 19:00 Uhr
Preise: Euro 25,-/21,-/17,-/13,-

Kartenvorverkauf: 1040 Wien, Argentinierstraße 37
von Montag bis Samstag von 13.00 bis 18.00 Uhr
Karten Hotline: 01/501 65/13306
www.akzent.at

Pressefotos in 300dpi und **-texte** für Ihre Ankündigung stehen auf unserer **Website** www.akzent.at in unserem **Pressebereich** zur Verfügung.