

**Das Kinder-Abo im Theater Akzent  
Saison 2022/2023**

Das **Theater Akzent** bietet in der **Saison 2022/23** erneut das bewährte **Kinder-Abo** für junges Publikum an. Es gibt vier Vorstellungen, die jeweils an einem Samstag stattfinden und zwischen 60 und 75 Minuten dauern. Die Themen und Inhalte der Stücke sind auch dieses Jahr wieder besonders vielfältig und lehrreich, wobei Spaß, Fantasie und Abenteuer immer mit dabei sind.

Das Theater mit Horizont bringt mit „**Die Schneekönigin**“ ein temporeiches Märchenabenteuer voller spaßiger Momente und bezaubernder Musik sowie ein Plädoyer für Liebe und Verständnis. Der Verein Rabauki und sein Team machen sich in „**Lilly und die Aliensuppe**“ mit diesem phantastischen Musical voller funkelnader Sterne, frecher Schulkinder und lustiger Aliens auf die Suche nach Lösungen bei Mobbing und Ausgrenzung. Eine spannende Detektivgeschichte für kleine und große Kinder bieten die Herbsttage Blindenmarkt mit ihrer Eigenproduktion „**Emil und die Detektive**“. Der Klassiker aus der Feder von Erich Kästner begeistert bis heute Groß und Klein. Mit animalischen Songs, tierischen Beats aus der Urwaldbox und funky Choreografien mit rosa Brille regen die verrückt-liebenswerten DschungelbewohnerInnen in „**Das Plastikmonster**“ ihr Publikum zu nachhaltigem Handeln an.

**für Kinder von 6 bis 10 Jahren**

**4 Vorstellungen, jeweils Samstag**

**Beginn 11.00 Uhr (Abo 3), 14.30 Uhr (Abo 2 & 4) und 16.15 Uhr (Abo 1 & 5)**

**Abo-Preise: € 52,-/46,-/40,-/34,-**  
für alle 4 Vorstellungen

Karten können auch außerhalb des Abos gebucht werden:

**Einzelkartenpreise:** Euro 19,-/ 17,-/ 15,-/ 13,-

Zusätzlich finden Vorstellungen für Schulgruppen außerhalb des Abos statt:

**Beginn:** 9.00 Uhr & 10.45 Uhr

**Preis:** Euro 9,-

**Beratung und Bestellung:**

Nicole Laschitz | [nicole.laschitz@akzent.at](mailto:nicole.laschitz@akzent.at) | 01-50165-13303

**Pressefotos** in 300dpi und **-texte** für Ihre Ankündigung stehen auf unserer **Website** [www.akzent.at](http://www.akzent.at) in unserem **Pressebereich** zur Verfügung.

Theater mit Horizont

## Die Schneekönigin

Das Märchen-Das Musical



Wir werden von der wundervollen Märchenwelt von Hans Christian Anderson verzaubert und erleben dabei, wie sehr uns Kälte und Grausamkeit verletzen können - aber auch, wie sehr uns Liebe und Kindlichkeit davor beschützen ...

Die literarische Vorlage gehört zu den schönsten Kunstmärchen des dänischen Dichters. *Die Schneekönigin* erzählt von den Abenteuern und Prüfungen der kleinen Gerda auf der Suche nach ihrem Freund Kay in der bizarr schönen, aber eiskalt erstarrten Welt der mächtigen Schneekönigin.

Unterwegs widerfahren Gerda viele wundersame Dinge: Verfolgt von einem Troll begegnet ihr ein sprechender Schneemann, sie versöhnt einen Prinzen mit einer Prinzessin und wird von Räufern entführt.

Schließlich wird sie konfrontiert mit der Einsamkeit einer Außenseiterin, die die Herrschaft der Kälte in Gestalt der Schneekönigin in die Welt bringt. Denn einstmals war die eisige Herrscherin selbst ein kleines Mädchen, dem eine besondere Gabe Spott und Einsamkeit brachte.

Ein temporeiches Märchenabenteuer voller spaßiger Momente und bezaubernder Musik sowie ein Plädoyer für Liebe und Verständnis.

Buch und Musik: Clemens Handler und Gernot Kogler

Regie: Clemens Handler

Bühnenbild: Sigrid Frank

Kostüme: Alexandra Fitzinger

Musikproduktion: Axel Hirn

Illustration: Kerstin Luttenfeldner

Termine: 15.10.2022, 16:15 Uhr | Kinder Abo 1  
15.10.2022, 14:30 Uhr | Kinder Abo 2  
15.10.2022, 11:00 Uhr | Kinder Abo 3  
15.04.2023, 14:30 Uhr | Kinder Abo 4  
15.04.2023, 16:15 Uhr | Kinder Abo 5  
15.04.2023, 11:00 Uhr | Kinder Abo 6

## Lilly und die Aliensuppe

Verein Rabauki



Die Aliens sind auf dem Weg zur Erde um Energie für ihr Raumschiff zu tanken. Der Alien-Bub Lupo stottert und macht immer alles falsch. Da sein Ufo mit Sprache gesteuert wird, bekommt er Probleme und landet unabsichtlich in Lillys Zimmer.

Lilly wird in ihrer Schulklasse ausgelacht und ausgeschlossen, sie fühlt sich selbst wie von einem anderen Stern. Ihre Mutter versucht sie zu trösten und kocht ihre Lieblingsuppe. Bei seiner Bruchlandung streut Lupo kosmische Energie in Lillys Suppe, wodurch sie plötzlich die Sprache der Außerirdischen verstehen kann. Eine außergewöhnliche Freundschaft entsteht, durch die

Lilly und Lupo den verrückten Schullehrer Haselböck zum Tanzen und ihre Mitschüler zum Strahlen bringen. Und ehrlich - sind wir nicht alle anders als die anderen?

Der Verein Rabauki und sein Team machen sich mit diesem phantastischen Musical voller funkelnder Sterne, frecher Schulkinder und lustiger Aliens auf die Suche nach Lösungen bei Mobbing und Ausgrenzung.

Ein Musical von Juci Janoska (Text und Musik) und Albin Janoska (Musik)

Regie: Nikolaus Stich

Termine: 26.11.2022, 16:15 Uhr | Kinder Abo 1  
26.11.2022, 14:30 Uhr | Kinder Abo 2  
26.11.2022, 11:00 Uhr | Kinder Abo 3  
03.12.2022, 14:30 Uhr | Kinder Abo 4  
03.12.2022, 16:15 Uhr | Kinder Abo 5  
03.12.2022, 11:00 Uhr | Kinder Abo 6

Herbsttage Blindenmarkt

**Emil und die Detektive**

von Erich Kästner

für die Bühne bearbeitet von Kirstin Hess, Frank Panhans und Franziska Steiof

Musik von Thomas Zaufke



Eine spannende Detektivgeschichte für kleine und große Kinder.

„Der Mensch ist gut, hat man gesagt. Doch man darf es ihm nicht zu leicht machen, dem guten Menschen. Sonst kann es nämlich passieren, dass er schlecht wird“. So beginnt Erich Kästners humorvolle Detektivgeschichte, der den jungen gewitzten Emil Tischbein nach Berlin reisen läßt. Allein auf großer Fahrt wird Emil vom „Herrn im steifen Hut“ bestohlen, findet aber gleichaltrige Freunde, die ihm bei der Suche nach dem verschwundenen Geld helfen. Eine rasante Verfolgungsjagd durch die Großstadt beginnt und am Ende fängt die schlaue Rasselbande den Dieb.

Der Klassiker begeistert bis heute Groß und Klein. Erich Kästner schrieb ihn 1929 als erstes „Buch für Kinder“, das kurze Zeit später verfilmt wurde.

Für Kinder so wichtige Anliegen wie Selbstvertrauen, Ehrlichkeit und Hilfsbereitschaft werden thematisiert. Gemeinsam ist man stark und mit Mut und Witz besteht man auch in der Welt der Erwachsenen.

Künstlerische Gesamtleitung: Michael Garschall  
Regie/Fassung: Christoph Sommersguter  
Musikalische Leitung: Andreas Brencic  
Choreografie: Elisabeth Blutsch  
Bühne: Marcus Ganser  
Kostüme: Julia Pschedezki  
Maske: Tina Fessl

Termine:                    21.01.2023, 16:15 Uhr | Kinder Abo 1  
                                  21.01.2023, 14:30 Uhr | Kinder Abo 2  
                                  21.01.2023, 11:00 Uhr | Kinder Abo 3  
                                  28.01.2023, 14:30 Uhr | Kinder Abo 4  
                                  28.01.2023, 16:15 Uhr | Kinder Abo 5  
                                  28.01.2023, 11:00 Uhr | Kinder Abo 6

## Das Plastikmonster

Beat Poetry Club



A-cappella-Musical für Klein und Groß

Die Tiere des Dschungels feiern Mutter Natur, als Menschen plötzlich den Urwald roden. Im Menschenlager finden sie geheimnisvolle Dinge. Kostbarkeiten, Leckereien, Schmuck? Das Hörnchen vergräbt die Beute unter dem Baum der Weisheit. Nach wenigen Tagen wird dieser krank. Daraufhin beschließen die Tiere aus dem achtlos weggeworfenen Zeug ein Monster zu bauen, um die Menschen zu vertreiben.

Mit animalischen Songs, tierischen Beats aus der

Urwaldbox und funky Choreografien mit rosa Brille, regen die verrückt-liebenswerten DschungelbewohnerInnen ihr Publikum zu nachhaltigem Handeln an.

Musik und Buch: Juci Janoska, Regie: Nikolaus Stich  
ab 6 Jahren

Termine: 25.02.2023, 16:15 Uhr | Kinder Abo 1  
25.02.2023, 14:30 Uhr | Kinder Abo 2  
25.02.2023, 11:00 Uhr | Kinder Abo 3  
18.02.2023, 14:30 Uhr | Kinder Abo 4  
18.02.2023, 16:15 Uhr | Kinder Abo 5  
18.02.2023, 11:00 Uhr | Kinder Abo 6