

Medieninformation

Leben zwischen Traum und Wirklichkeit

Chorkonzert mit Musicalsolist*innen



Texte, Musik, Lieder – „Wind of change“, „Going Home“, „I have a Dream“, „Ihr von morgen“, „Am Brunnen vor dem Tore“, „Immer wieder geht die Sonne auf“, „Irgendwo auf der Welt“, „Von wunderbaren Mächten“ u. a. - sie lassen uns in das Leben von Menschen eintauchen. Sie lassen uns erahnen, wie sie ihre Träume verwirklichen konnten oder daran gescheitert sind. Wie sie sich selbst untreu geworden sind oder wie sie ihre Visionen bis zum bitteren Ende durchlebt haben. *„Das Schicksal gehört zum Menschen wie der Boden, an den ihn die Schwerkraft fesselt, ohne die aber das Gehen unmöglich wäre. Ein Boden, der das Sprungbrett für unsere Freiheit ist. Es kommt nicht darauf an, was wir vom Leben zu erwarten haben, sondern viel mehr darauf, was das Leben von uns erwartet.“* (Viktor Frankl)

„Ich war beruhigt, denn ich sah, dass meine Mutter ihren Frieden gemacht hatte mit ihrem Leben, das sie nicht so leben hatte können, wie sie es sich erträumt hatte. Aber irgendwie, auf eine seltsame Weise, war doch noch alles gut geworden.“ (Wolfgang Hermann)

Projektchor Wien

Solist*innen: **Katrin Fuchs** und **Benjamin Oeser**

Klavier: Kristina Pernat Ščančar

Chorleitung: **Matthias Binder**

Text und Gesamtleitung **Elfi Schweiger**

Termin: **20.6.2023**

Beginn: 19:30 Uhr

Preise: Euro 30,-

Kartenvorverkauf: 1040 Wien, Argentinierstraße 37

von Montag bis Samstag von 13.00 bis 18.00 Uhr

Karten Hotline: 01/501 65/13306

www.akzent.at

Benjamin Oeser

2009 begann er ein Studium an der Akademie für Darstellende Kunst Bayern. Bald wurde er an das Landestheater Oberpfalz engagiert, wo er in „Footloose“, „The Rocky Horror Show“ und in „Xanadu“ mitwirkte. Von 2013 bis 2015 war er an den Uckermärkischen Bühnen Schwedt engagiert. 2015 wurde er im Musical-Masterstudiengang an der Theaterakademie August Everding in München aufgenommen, wo er in „Big Fish“ Edward Bloom spielte, Regie Andreas Gergen. Er war 3-facher Preisträger (Medien-, Publikums- und 1. Jurypreis) des M.U.T. Wettbewerbs am Staatstheater am Gärtnerplatz. „West Side Story“, „Linie 1“, „Spamalot“, „Matterhorn“, „Hair“, „Jesus Christ Superstar“, „Pumuckl“, „Rocky Horror Show“ (Salzburger Landestheater), „Anna Frank“ (Mödling) sind einige der Musicals, wo Oeser mitspielte