

20jahretheater**akzent**

Medieninformation

20 Jahre Theater Akzent

Ein Fest für alle!

Das Theater Akzent öffnet am 19.9.2009 ab 13 Uhr unter dem Motto ‚ein Fest für alle‘ seine Türen und den angrenzenden Park, um mit Publikum und KünstlerInnen zu feiern. Der Nachmittag bietet ein vielfältiges Programm für jeden Geschmack und jedes Alter im Theater, Podium sowie im Freien. Der Höhepunkt des Festtages ist der Gala-Abend, der einen Ausblick auf die KünstlerInnen der Jubiläumssaison 2009/2010 gibt.

Der Nachmittag hält vor allem für Kinder eine breite Palette an Aktivitäten und Theatererlebnissen bereit, angefangen vom Schminken über Stelzengehen bis hin zur Aufführung der „Geggis“, mit denen die Schmetterlinge schon vor 20 Jahren begeisterten u.v.a.m. Die StudentInnen des Performing Center Austria und die Broadway Connection präsentieren Musicalhighlights auf der Bühne des Podium. Karlheinz Hackl ermöglicht einen einmaligen Einblick in seine aktuellen Probenarbeiten zu „Zazie in der Metro“, das am 25.9. im Theater Akzent Premiere feiert. „9dinger & die geringfügig Beschäftigten“, mit Beatrix Neundlinger bitten zum Konzert mit sozialkritischen Liedern, Jelena Poprzan & Rina Kacinari und das Vienna Balkan Trio feat. Ljubinka Jokic versprühen südosteuropäischem Flair mit ihrem Doppelkonzert.

Höhepunkt des Tages ist die Gala um 19.30 Uhr. Mercedes Echerer führt durch einen Abend voll klingender Namen, die alle in der Saison 2009/2010 im Theater Akzent auftreten werden und die sich an diesem Abend mit Kostproben als GratulantInnen einstellen. Mit dabei sind Ulrike Beimpold, Nina Blum, Wolfgang Böck und Brigitte Neumeister, CrossNova Ensemble, Kerstin Heiles und Christoph Pauli, Ludwig Hirsch & Johnny Bertl, Pepi Hopf / Oliver Lendl / Klaus Eckel, Karlheinz Hackl, Wolfgang Hübsch, Agnès Milewski, Slavko Ninic & Otto Lechner u.v.a.

Die feierliche Begrüßung nehmen Stadtrat Andreas Mailath-Pokorny und AK-Wien Präsident Herbert Tumpel vor.

Die Einnahmen werden der Aktion Hunger auf Kunst und Kultur gespendet.

Kartenvorverkauf: 1040 Wien, Argentinierstraße 37
von Montag bis Freitag von 13.00 bis 18.00 Uhr
und Samstag von 14.00 bis 18.00 Uhr
Karten Hotline: 01/501 65/3306
www.akzent.at

Die Tageskasse ist von Sa 4.7. bis Mo 31.8.2009 geschlossen. Karten können jedoch über www.akzent.at bestellt werden.

Pressefotos in 300dpi und **-texte** für Ihre Ankündigung stehen auf unserer Website www.akzent.at in unserem **Pressebereich** zur Verfügung.

Pressebetreuung:

SKYunlimited

Elke Weilharter MAS

Tel: +43 1 522 59 39 15, Mobil: +43 664 4111773, elke.weilharter@skyunlimited.at

20jahretheater**akzent**

Der Überblick

19.09.2009

14:00 Theater Akzent

DIE GEGGIS - Schmetterlinge Kindertheater

Der Uraufführungserfolg von 1990 im Theater Akzent - jetzt ein Kindertheaterklassiker.

€ 3,-

15:30 Podium im Akzent

MUSICALHIGHLIGHTS - A Tribute to Theater Akzent

Performing Center Austria und Broadway Connection

Die Früchte einer professionellen Ausbildungsarbeit.

€ 5,-

16:30 Theater Akzent

Probeneinblick in ZAZIE IN DER METRO

mit Karlheinz Hackl

€ 5,-

18:00 Podium im Akzent

9DLINGER & DIE GERINGFÜGIG BESCHÄFTIGTEN

Konzert Beatrix Neundlinger, Schmetterlinge-Urgestein und ihre Band bringen sozialkritische Lieder.

€ 5,-

19:30 Theater Akzent

GALAABEND

mit Ulrike Beimpold, Nina Blum, Wolfgang Böck und Brigitte Neumeister, Allegre Correa & Karl Hodina, CrossNova Ensemble, Kerstin Heiles und Christoph Pauli, Ludwig Hirsch & Johnny Bertl, Pepi Hopf / Oliver Lendl / Klaus Eckel, Karlheinz Hackl, Wolfgang Hübsch, Agnes Milewski, Slavko Ninic & Otto Lechner u.v.a.

Moderation: Mercedes Echerer

KünstlerInnen der Jubiläumssaison gratulieren mit Kostproben aus ihren Programmen.

€ 9,-

20:30 Podium im Akzent

JELENA POPRZAN & RINA KACINARI

VIENNA BALKAN TRIO feat. LJUBINKA JOKIC

Ein Doppelkonzert mit südosteuropäischem Flair.

€ 7,-

20jahretheater**akzent**

19.09.2009

Es ist viel los im Park!

Die Akrobaten **Pyromantiker** und **schnur und strax** faszinieren alle Gäste mit ihren Kunststücken. Sie gehen auf Stelzen und Seilen und machen dabei Witze und Musik. **Valentina** bringt ihren Zauberzirkus mit! Sie hat Kostüme, Bälle und Einräder in ihrem Koffer dabei und zeigt den Schülern in ihrer **Zirkusschule**, was man damit alles machen kann. Was sie gelernt haben, wird dann in einer aufregenden Zirkusshow auf die Bühne gebracht. Auf der selben Bühne zeigt Improvisationstheatergruppe der **STUTHE**, was passiert, wenn man sich ohne Text vor Publikum traut. Und zwar viel Lustiges! Lustig wird es auch mit **Tanja Ghetta** und ihrem Einführungscrashkurs ins Bestattungswesen - klingt kurios, dieser irrwitzige Ausflug in ihr neues Programm „Schleudertrauma“. Den Höhepunkt des Parkprogramms bietet ein Konzert der Gruppe **Serjiani**. Sie verstehen es die Grenzen zwischen ihren Kulturen zur Seite zu schieben und die musikalischen Klänge verschmelzen zu lassen zu einer außergewöhnlichen, schönen Kombination von griechischen und türkischen Klängen und Traditionen. Damit Sie nicht den Überblick verlieren moderiert **Alice Frick** den ganzen Tag mit viel Humor und comedy!

Götz Bury's Traumfabrik ist ein Fotostudio, in dem die BesucherInnen ihren Traum vom sorgenfreien Leben, in Reichtum und Glück, inszenieren können. Als bleibenden Beweis bekommen sie ein Erinnerungsfoto mit nach Hause. Wer da noch Zeit hat für andere Beschäftigungen, dem stehen **Maskenbildnerinnen** mit ihrem Werkzeug zur Verfügung, es gibt einen **Kurzdramatikwettbewerb** für die Größeren und einen **Malwettbewerb** für die Kleinen.

13.30-14.00 Pyromantikers Stelzenklänge

14.00-14.30 STUTHE improvisiert

14.45-15.30 schnur und strax Seilshow

15.30-16.00 Tanja Ghetta's **Schleudertrauma**

15.30-17.30 Valentinas Zirkusschule (Anmeldung ab 13.00 Uhr)

16.15-16.45 STUTHE improvisiert

16.45-17.15 Pyromantikers Stelzenklänge

17.30-18.00 Konzert **Serjiani**

18.15-18.45 Zirkusshow der Zirkusschule

19.00-19.30 Konzert **Serjiani**

Moderation: **Alice Frick**

Änderungen vorbehalten!

20jahretheater**akzent**

Ein Fest für alle! Die Details

19.09.2009

14:00 Theater Akzent

DIE GEGGIS

Schmetterlinge Kindertheater

Der Uraufführungserfolg von 1990 im Theater Akzent - jetzt ein Kindertheaterklassiker.

€ 3,-

ab 4 Jahren

Musik: Erich Meixner

Text: Mira Lobe

Regie: Georg Herrnstadt

Der Uraufführungserfolg 1990 im Theater Akzent - jetzt ein Kindertheaterklassiker nach dem Kultbuch von Mira Lobe.

Während die grünen Sumpfgoggis tauchen und schwimmen, leben die roten Felsgoggis auf den Bergen und können klettern und klimmen. Da wäre viel voneinander zu lernen - gäbe es nicht manche Vorurteile. Bis eines Tages der grüne Gil und der rote Rokko zufällig daraufkommen, dass an diesen Geschichten etwas nicht stimmt und gemeinsam beschließen, alles anders zu machen!

20jahretheater**akzent**

15:30 Podium im Akzent

MUSICALHIGHLIGHTS **A Tribute to Theater Akzent**

Performing Center Austria und Broadway Connection

€ 5,-

Die Aufführungstätigkeit des Performing Center Austria im Theater Akzent reicht so lange zurück, wie das Haus selber aktiv ist – also 20 Jahre. **Nina Proll, Lilian Klebow, Christian Petru** sind nur drei aus einer langen Liste von mehr als 100 Stars, deren Bühnenkarriere einst im Theater Akzent begannen und die mittlerweile laufend im gesamten deutschsprachigen Raum in großen Theaterproduktionen zu sehen sind.

Der Auftritt des Performing Center Austria mit Tanz- und Gesangsnummern unter Einbeziehung aller wichtigen Abteilungen ist damit gleichsam ein Tribute für das wohl wichtigste Haus für Bühnentalente in Wien.

Und da aus dem Performing Center Austria so viele bekannte Namen hervorgingen wird bei **„A Tribute to Theater Akzent“** auch ein Überraschungsgast dem Haus seine Aufwartung machen, der gemeinsam mit den heutigen, jungen Talenten einen künstlerischen Rückblick auf seinen ganz persönlichen Start im Theater Akzent machen wird.

Die Broadway Connection, eine weitere renommierte Wiener Künstlerschmiede, bringt eine Kurzfassung von „Cats“ in der Besetzung junger Nachwuchstalente. Die Broadway Company setzt auf höchste Professionalität, sowohl durch die strenge Auswahl der jungen KünstlerInnen, als auch bei ihrer Ausbildung durch absolute Bühnenprofis. Klassische Inhalte werden im modernen „Outfit“, unterhaltsam und jugendgerecht aufgebaut.

20jahretheater**akzent**

16:30 Theater Akzent

Probeneinblick in ZAZIE IN DER METRO

mit Karlheinz Hackl

€ 5,-

Karlheinz Hackl arbeitet gerade an der neuen Produktion, in der er für einen Abend in die Rolle der zwölfjährigen Göre Zazie schlüpft und in all die grotesken Figuren, die Zazie bei ihrem Besuch in Paris kennenlernt. Sie alle sind völlig durchgeknallt und irren durch Paris auf der Suche nach Glück oder Erfolg oder Geld oder Sex oder Liebe. Karlheinz Hackl lädt das Publikum erstmals zu einer öffentlichen Probe ein, um einen Einblick zu geben, wie Proben ablaufen.

von Raymond Queneau

Bühnenmusik: Stephan Maass (Percussion)

Corinna Fuhrmann (Klavier)

Darsteller in der Reihenfolge ihres Auftritts:

Zazie: Karlheinz Hackl

Madame Lalochere: Karlheinz Hackl

Gabriel: Karlheinz Hackl

Albertine: Karlheinz Hackl

Turandot: Karlheinz Hackl

Der Papagei Laverdure: Karlheinz Hackl

Mado, die Kellnerin: Karlheinz Hackl

in weiteren Rollen: Karlheinz Hackl

Statisterie: Karlheinz Hackl

Bühne: Karlheinz Hackl

Maske: Karlheinz Hackl

Requisite: Karlheinz Hackl

Kostüme: Karlheinz Hackl

Verlag Les Editions Gallimard

Übersetzung Suhrkamp Verlag

Premiere am 25.9. um 19.30 Uhr im Theater Akzent.

20jahretheater**akzent**

18:00 Podium im Akzent

9DLINGER & DIE GERINGFÜGIG BESCHÄFTIGTEN

Konzert Beatrix Neundlinger, Schmetterlinge-Urgestein und ihre Band bringen sozialkritische Lieder.

€ 5,-

Besondere Zeiten verlangen besondere Taten: Die 9dinger packt an. Mit langjähriger Krisenerfahrung ihrer "geringfügig Beschäftigten" trifft es sie nicht unerwartet. Die Themen sind mannigfaltig: ob Arbeitswelt und -markt, soziales Klima oder individuelle Ignoranz, ob Reflexionen zu Liebe und Leben. Thematisch brisant und pointiert, musikalisch leichtfüßig und prägnant kommen die Songs daher.

Der Romanautor und Lyriker Heinz. R. Unger schrieb die Texte, Sängerin und Frontfrau Beatrix Neundlinger war die Stimme der "Schmetterlinge" und der "Milestones", die Musiker der Band sind ehemalige Mitglieder der "Liederlich Spielleut".

Beatrix Neundlinger: Stimme, Saxophon, Querflöte

Heinz R. Unger: Texte

Peter Marnul: Komposition, Stimme, Mandola, Geige, Akkordeon

Peter Rosmanith: Perkussion

Adula Ibn Quad: Geige, Bratsche, Glockenspiel, Stimme

Sandra Lawson: Bässe, Stimme

20jahretheater**akzent**

19:30 Theater Akzent

GALAABEND

Zahlreiche KünstlerInnen der Jubiläumssaison gratulieren mit verschiedensten kurzen Beiträgen und geben so einen Ausblick auf die geplanten Produktionen 2009 und 2010. Mercedes Echerer führt durch den Abend und wird so manchem Künstler auch launige Geschichten zum Theater Akzent entlocken.

Die feierliche Begrüßung nehmen Stadtrat Andreas Mailath-Pokorny und AK-Wien Präsident Herbert Tumpel vor.

Die GratulantInnen:

Ulrike Beimbold,

Nina Blum,

Wolfgang Böck und Brigitte Neumeister,

CrossNova Ensemble,

Kerstin Heiles und Christoph Pauli,

Ludwig Hirsch & Johnny Bertl,

Pepi Hopf / Oliver Lendl / Klaus Eckel,

Karlheinz Hackl,

Wolfgang Hübsch,

Agnes Milewski,

Slavko Ninic & Otto Lechner u.v.a.

Moderation: Mercedes Echerer

€ 9,-

20jahretheater**akzent**

20:30 Podium im Akzent

JELENA POPRZAN & RINA KACINARI
VIENNA BALKAN TRIO feat. LJUBINKA JOKIC

Ein Doppelkonzert mit südosteuropäischem Flair.
€ 7,-

JELENA POPRZAN & RINA KACINARI
Jelena Popržan: Bratsche, Gesang
Rina Kačinari: Cello

Im Rahmen des heurigen Balkan-Fever-Festivals feierten die serbische Bratschistin und Sängerin Jelena Popržan und die kosovo-albanische Cellistin Rina Kačinari als „Duo Catch-Pop String-Strong & The First Ethnic Circus Orchestra“ im Porgy & Bess einen fulminanten Debüterfolg. Kein Wunder, ganz gleich ob Bartók oder Bach, ob Josipa Lisac oder Bertolt Brecht, ob schottische Reels und Jigs oder bulgarische Horos und serbische Liebeslieder, ob schräge Cabaret-Songs wie „Turbofolkqueen oder Slavica the Cleaning-Maid“ oder extravagante Vokalimprovisationen und Eigenkompositionen, mit ihrer einmaligen Bühnenpräsenz und ihrem für zwei Streichinstrumente ungewöhnlichen Groove stellen sie eine erfrischende Ausnahme in der hiesigen Musiklandschaft dar.

VIENNA BALKAN TRIO (Bosnien/Serbien)
Alen Džambi : Akkordeon, Gesang
Aca Stoji : Gitarre
Jovan Torbica: Kontrabass, E-Bass
Ljubinka Joki : Gesang, E-Gitarre

Als Kern des All-Star-Projekts DelaDap! traten sie an die Öffentlichkeit, aber auch ohne dieses begeistern die drei jungen Herren ihr Publikum mit Drive, Spielwitz und hemmungsloser Unmittelbarkeit. Gitarrenflinkfinger Aca Stoji hatte bereits mit Martin Lubenov gespielt, Jovan Torbica kennt man von der Wiener Tschuschenkapelle und Ljubinka Joki s Band YOK! und Mädchenschwarm Alen „Džamba“ Džambi aus Tuzla, Bosnien, ist Akkordeonist, aber auch Vokalist voll Kraft & Soul, besonders wenn er bosnische Sevdalinke singt. Musik, die das Publikum von den Sesseln reißt.

20jahretheater**akzent**

13.00-19.00 im **Park**

Das Programm reicht von Stelzenghern und Kinderschminken bis hin zu selber schreiben und Musik. Schon vor der ersten Veranstaltung im Haus beginnt das Nachmittagsprogramm im Anton Benya Park.

Die Akrobaten **Pyromantiker** und **schnur und strax** faszinieren kleine und große Gäste mit ihren Kunststücken. Sie gehen auf Stelzen und Seilen und machen dabei Witze und Musik und laden zum Staunen ein.

Die **Zirkusschule** lädt ein Kunststücke zu erlernen. **Valentina** bringt ihren Zauberzirkus mit! Sie hat Kostüme und Tücher, Bälle und Einräder in ihrem Koffer dabei und zeigt ihren Schülern, was man damit alles machen kann. Was sie gelernt haben, wird dann in einer aufregenden Zirkusshow auf die Bühne gebracht.

Doch auf der Bühne findet noch mehr statt. Die Improvisationstheatergruppe der **STUTHE** zeigt, was passiert wenn man sich ohne Text vor Publikum traut. Und zwar viel Lustiges! Man kann vorher nicht wissen was passieren wird, denn auch das Publikum bestimmt mit.

Den Höhepunkt des Parkprogramms bietet ein Konzert der Gruppe **Serjiani**. Mit türkischen und griechischen Bandmitgliedern ist sie eine ungewöhnliche Konstellation. Sie verstehen es die Grenzen zwischen ihren Kulturen zur Seite zu schieben und die musikalischen Klänge verschmelzen zu lassen zu einer außergewöhnlichen, schönen Kombination von griechischen und türkischen Klängen und Traditionen. **Götz Bury's** Traumfabrik ist ein Fotostudio, in dem sich die BesucherInnen selbstinszenieren und so ihren Traum vom sorgenfreien Leben, in Reichtum und Glück, wahr machen können. Als bleibenden Beweis bekommen sie ein Erinnerungsfoto mit nach Hause.

Wer da noch Zeit hat für andere Beschäftigungen, dem stehen Maskenbildnerinnen mit ihrem Werkzeug zur Verfügung, es gibt einen Kurzdramatikwettbewerb für die Größeren und einen Malwettbewerb für die Kleinen, die mit Bildern statt Worten etwas erzählen möchten.

20jahretheater**akzent**

Das Theater Akzent wurde 1989 von der Arbeiterkammer gegründet und ist seither ein Fixpunkt im Wiener Kulturleben mit drei Theatersälen (Theater, Podium und Studio). Auf dem Spielplan steht kulturelle Vielfalt mit Fokus auf aktuellen gesellschaftlichen Themen: vom Kabarett bis Theater von Kinderveranstaltungen bis zu interkulturellen Programmen. Lesungen sind ebenso Teil des Spielplans wie Konzerte oder große Produktionen der Wiener Festwochen sowie Live-Sendungen (Dorfers Donnerstakt) des ORF. Das Theater Akzent präsentiert einerseits bekannte KünstlerInnen andererseits ist es ein besonderes Anliegen Nachwuchstalente zu fördern und ihnen eine Bühne zu bieten. Wolfgang Sturm ist seit 2006 Direktor des Theater Akzent, das seit 1990 als Verein geführt wird. Die Auslastung ist 2008 auf stolze 86.06 % gestiegen. Der Eigendeckungsgrad liegt bei 71 %.

Das Haus ist technisch auf dem letzten Stand und ermöglicht einzigartige Bühnenshows. Ein besonderes Juwel des Hauses ist der von Helmut und Johanna Kandl gestaltete eiserne Vorhang, der auch das „hinter der Bühne“ für das Publikum sichtbar macht.

Highlights 2009/2010

25.09. | 26.09. | 13.10. | 14.10. | 12.11. und 13.11.

Karlheinz Hackl in „Zazie in der Metro“

02. | 03. | 04. | 09. | 10. | 11. | 15. und 16.10. sowie 19. | 20. | 21. | 26. | 27. und 28.11.

„Männerhort“ mit Klaus Eckel, Pepi Hopf, O.Lendl und Thomas Stipsits in der Regie von Viktoria Schubert

9.10. und 14.11.

„Manche mögen's Heiles ...“ mit Kerstin Heiles und Christoph Pauli

3. bis 7.11.

„Die Geschwister Pfister – in der Klinik“ mit Ursli & Toni Pfister, Frl. Schneider und dem Jo Roloff Kurorchester

Ab 19.01.2010: 3. Ausgabe des Festivals „In between“ Kreativität zwischen musikalischen Welten

20jahretheater**akzent**

Weiters:

23.09. Renato Borghetti „Fandango!“

28.09. | 19.10. und 16.11. Bernhard Ludwig „Best of Herz, Diät & Sex“

17.10. und 10.12. Wolfgang Böck & Brigitte Neumeister „Aus dem Reich der Burenwurst“

20.10. und 25.11. Ulrike Beimbold „Eine Birne namens Beimbold“

26.10. und 21.11. Ludwig Wolfgang Müller & CrossNova Ensemble „Unfassbares Österreich“

27. bis 29.10. Lukas Resetarits „Österreich – ein Warietee“

10.11. Agnés Milewski – CD Präsentation

11.11. Elisabeth Orth „Gedichte sind Flugblätter ...“

28.11. Wolfgang Hübsch „Der Theatermacher“

5.12. Karlheinz Hackl & Maria Köstlinger „Es weihnachtet schon“

17. und 18.12. Monti Beton und Johann K. „American Green White Christmas“

19.12. Thomas Borchert „Borchert besinnlich“

31.12. „Silvester mit Adi Hirschal“ | Weinzettl & Rudle „Brutal Normal“

Pressebetreuung:

SKYunlimited

Elke Weilharter MAS

Tel: +43 1 522 59 39 15, Mobil: +43 664 4111773, elke.weilharter@skyunlimited.at