Medieninformation

*7. Ausgabe: women - Eine Verneigung vor der weiblichen Stimme*

**Yumi Ito**Ysla



Wenn Yumi Ito singt, sind tiefe Gefühle im Spiel, traumwandlerisch bewegt sich die Schweizerin mit japanisch-polnischen Wurzeln durch die Tonlagen, bringt Schattierungen und Nuancen hervor, wie man sie bisher nur von wenigen Jazzsängerinnen gehört hat. Sie versteht es nicht nur, eine Melodie so zu singen, dass sie für immer im Gedächtnis bleibt - sie improvisiert auch so, dass man sie nicht vergisst.

Yumi Ito erschafft mit ihrer Stimme Welten jenseits aller Grenzen. Die Musikerin gilt als eine der herausragenden Vertreterinnen der Vokalimprovisation und bewegt sich mühelos zwischen den Genres und ihren Tätigkeiten als Sängerin, Pianistin, Komponistin und Improvisatorin. Yumi Ito ist Preisträgerin der Montreux Jazz Vocal Competition 2015.

Yumi Ito ist nicht nur eine hervorragende Sängerin, sondern auch eine interessante Komponistin, die sparsam und raffiniert mit dem musikalischen Material umzugehen weiß. Ein hervorragendes Album, wir sind begeistert! Yumi Ito spielt erstmals alle Klavierparts selbst ein, und das beeindruckt: Wenn die oft komplexen Tastenmuster erklingen und die Musikerin völlig losgelöst dazu singt, entsteht im Nu eine Welt jenseits aller Grenzen. Scheinbar spielerisch improvisiert sie über Genres, Tonarten und Rhythmen aller Art. Mühelos manövrieren sich alle drei gemeinsam durch einen regelrechten Genre-Ozean an Ambient-Klängen, mystischen Grooves und souligen Parts zwischen Art-Pop, Jazz, und Neoklassik.

Yumi Ito – Vocals, Piano, Composition, Lyrics

Nadav Erlich – Double bass

Iago Fernández – Drums

**Termin:** **13.2.2025**

Beginn: 19:30 Uhr

Preise: Euro 28,-/24,-

Kartenvorverkauf: 1040 Wien, Argentinierstraße 37
von Montag bis Samstag von 13.00 bis 18.00 Uhr
Karten Hotline: 01/501 65/13306
[www.akzent.at](http://www.akzent.at)

**Pressefotos** in 300dpi und **–texte** für Ihre Ankündigung stehen auf unserer **Website** [**www.akzent.at**](http://www.akzent.at)in unserem **Pressebereich** zur Verfügung.