Medieninformation

*Claudia Bühlmann mit Ensemble und #visionsonstage*

**Das Frühlingserwachen**

nach Frank Wedekind

Ein Bild, das Kunst, Bild, Blume, psychedelische Kunst enthält.

Automatisch generierte BeschreibungEine Theatergruppe mit Jugendlichen im Alter zwischen 16 und 20 probt und spielt das Stück „Das Frühlingserwachen“. Wendla Bergmann will an ihrem 14. Geburtstag nichts wie weg von zu Hause, die Füße baumeln lassen, mit Freund:innen Party feiern, tanzen und Spaß haben! Welche Prozesse finden statt, wenn diese jungen Menschen sich auf der Bühne in genau die Themen reintigern, die sie in ihrem realen Leben gerade beschäftigen. Sie verlieben sich, leben das erste Mal Sexualität, hinterfragen die Eltern und deren Werte, um eigene zu finden, kämpfen mit dem unsinnigen Schulsystem und karikieren ihre Lehrer. Sie testen jegliche Grenzen aus, selbstverständlich um sie zu überschreiten. Je weiter die Proben fortschreiten, desto mehr verdichtet sich die Situation. Irreversibles und Reversibles reichen sich die Hand, Realität und Fiktion verschmelzen.

*ab 12 Jahren*

*Publikumsgespräche nach den Vorstellungen*

Termin: Freitag, 10.4.2026 I

Beginn: 10.00 und 19:00 Uhr

Preise: Euro 22,-/20,-/18,-/16,-

Preise für Schulgruppen: 10.00 Uhr Euro 10,– / 19.00 Uhr Euro 15,–

Kartenvorverkauf: 1040 Wien, Argentinierstraße 37  
von Montag bis Samstag von 13.00 bis 18.00 Uhr  
Karten Hotline: 01/501 65/13306  
[www.akzent.at](http://www.akzent.at)

**Pressefotos** in 300dpi und **–texte** für Ihre Ankündigung stehen auf unserer **Website** [**www.akzent.at**](http://www.akzent.at)in unserem **Pressebereich** zur Verfügung.