

20jahretheater**akzent**

Medieninformation

Fritz von Herzmanovsky-Orlando

DER GAULSCHRECK IM ROSENNETZ

Ein skurriler TheaterRiesenblödsinn mit Mercedes Echerer und Martin Müller-Reisinger

Klavier: Corinna Fuhrmann

Dramaturgie: Angelika Messner

szenische Lesung

Die Geschichte vom Glück und Ende des Jaromir Edler von Eynhuf: Aus patriotischer Gesinnung beschließt der Sekretär des k&k Hoftrommeldepots, seinem Landesvater zu dessen Regierungsjubiläum seine Milchzahnsammlung zu verehren, zu deren Vervollständigung ihm nur noch ein Zahn fehlt. Doch genau die Beschaffung dieses Zahns bereitet Jaromir größte Sorgen, trägt er sich doch mit dem Gedanken, die gefeierte Bühnenschönheit Höllteufel um ein solches Zähnchen zu bitten. Die aber hat Biss und verstrickt den patriotischen Sekretär in eine erotische Höllenfahrt, an deren Ende viele gebrochene Herzen das Straßenpflaster Wiens säumen...

Auf seinen waghalsigen Unternehmungen trifft er unter anderem auf den Hofzweig Zisch, die Hofmetzgerswitwe Beischl, Frau Paradeyser, Herrn Krischiwoprd, Herrn Zwertkarsch, Bischof Chrysostomus Schoisgruber, Herrn Würstl, Direktor Großkopf, Herrn Czwaczek und auf viele andere merkwürdige Gestalten.

Fritz Ritter von Herzmanovsky-Orlando (1877 – 1954), studierte Architektur, ging als solcher zwar nicht in die Architekturgeschichte ein, beeindruckte dafür mit literarisch – waghalsigen Konstruktionen, durch die sich „der geniale Dilettant“ den Ruf als „Fabulierer absurdesten und skurrilster Anekdoten“ sicherte. Seine Geschichten und Bilder lassen die altösterreichische Seele mit ihren böhmisch-slovakischen Fassetten auferstehen, die in jedem Ostösterreicher - meistens in Form einer Urgroßmutter - allzu tief verankert ist.

MERCEDES ECHERER

Geboren in Linz, Vater Österreicher, Mutter Ungarin, zweisprachig aufgewachsen. Engagements als Tänzerin und Schauspielerin an verschiedenen Theatern in Österreich, Ensemblemitglied im Volkstheater Wien und am Theater in der Josefstadt. Spielte in zahlreichen Filmen mit u. a. von Wolfram Paulus, Helmuth Lohner und Michael Schottenberg. 1999 Kandidatur für Die Grünen bei der EU-Wahl und Wechsel in die Politik. Als Europaabgeordnete im Kultur- und Rechtsausschuss des EU-Parlaments u. a. befasst mit Themen wie Kulturförderung, Urheberrecht und Medienpolitik. Seit 2004 wieder als freischaffende Künstlerin tätig. Mitwirkung bei diversen Festivals, zahlreiche Fernsehauftritte, Chansonabende und Lesungen.

MARTIN MÜLLER-REISINGER

Geboren in Wels. Engagements am Staatstheater Karlsruhe, Theater der Stadt Koblenz, Staatstheater Magdeburg, Theater Augsburg, Tiroler Landestheater, Landestheater Linz, Sommerfestspiele Melk, ständiger Gast der Festwochen Gmunden. Tournée mit unterschiedlichen Programmen in ganz Österreich u. a. mit Mercedes Echerer, Maresa Hörbiger, Katharina Stemberger verschiedene Film- und Fernsehaktivitäten

Ort: Podium im Akzent

Termin: 18.03.2010, 19.30 Uhr

Preise: Euro 24,-/21,-/18,-/15,-

Kartenvorverkauf: 1040 Wien, Argentinierstraße 37
von Montag bis Freitag von 13.00 bis 18.00 Uhr
und Samstag von 14.00 bis 18.00 Uhr
Karten Hotline: 01/501 65/3306
www.akzent.at

Pressebetreuung:

SKYunlimited

Elke Weilharter MAS

Tel: +43 1 522 59 39 15, Mobil: +43 664 4111773, elke.weilharter@skyunlimited.at

Pressefotos in 300dpi und **-texte** für Ihre Ankündigung stehen auf unserer **Website www.akzent.at** in unserem **Pressebereich** zur Verfügung.