

akzent
theater
1040 theresianumgasse 18

Spielplan

Dorfers Donnerstak
Stermann und
Grisseemann
Wiener Festwochen:
Rheingold
Vorschau:
Herbst 2011

Juni 2011





Sehr geehrte Damen und Herren,

und es gibt ihn doch wieder: **Dorfers Donnerstak**. Im Juni und Dezember geben **Alfred Dorfer** und sein Team jeweils einen Halbjahresrückblick. Für Juni hat sich schon eine illustre Gästeschau angesagt: **Erwin Steinhauer, Lukas Resetarits, Thomas Stipsits, Roland Düringer** und **Florian Scheuba**. Der Erfolg der **Loriot**-Lesung von **Stermann und Grisse** ist nicht aufzuhalten. Es ist schon der Oktobertermin im Verkauf. Sie können auch für andere Herbsthighlights wie dem neuen Programm von **Otto Schenk**, dem Jubiläumskonzert von **Papermoon, Alexander Goebel, Thomas Borchert, Stephan Sulke**, dem Konzert zum 75. Geburtstag von **Wolf Biermann, Bernhard Ludwig, Ulrike Beimpold** und das **CrossNova Ensemble**, u.v.a. (siehe Seiten 9 und 11) bereits jetzt Karten kaufen. Auch während der Monate Juli und August, in denen die Tageskasse geschlossen ist, steht Ihnen

der Kartenverkauf über die Website www.akzent.at zur Verfügung.

Als dritte Produktion der **Wiener Festwochen** ist die Österreich-Premiere von **Rheingold** nach Richard Wagner des **Staatstheaters Dresden** bei uns im Theater Akzent zu sehen.

Wie jedes Jahr steht auch heuer der Juni wieder im Zeichen der Talenteschau unterschiedlichster Ausbildungsinstitutionen wie **Broadway Connection, Performing Center Austria, Die Ballettratten** und **Flamencoschule La Guita**.

Am Cover des Junispielplans (Coverserie fotografiert von Xenia Bluhm) sehen Sie, dass auch unser Bühnenvorhang über den Sommer eine Reinigung benötigt. Dem schließen wir gleich ein Service im Zuschauerraum an und auch wir werden die Gelegenheit nutzen, die Batterien wieder aufzuladen.

Einen wunderschönen und erholsamen Sommer wünscht Ihnen
Ihr Wolfgang Sturm

Dorfers Donnerstalk in der **extended Version**
mit **Alfred Dorfer**



Etwa 30 Millionen Zuseher verfolgten »Dorfers Donnerstalk« seit Bestehen der Sendung in ORF und 3sat. 2011 wird es zwei Sendungen der „Satireshow“ geben, eine wird im Juni, die zweite im Dezember im Theater Akzent aufgezeichnet. Die politischen und gesellschaftlichen Ereignisse des heurigen Jahres werden „bilanzartig“ von Dorfer & Co aufgearbeitet und ganz in „Donnerstalkschem Sinn“

präsentiert. Neben Alfred Dorfer und „Professor Paal“ gibt es für die Juni-Sendung bereits eine „üppige“ Gästeliste: **Erwin Steinhauer**, **Lukas Resetarits**, **Thomas Stipsits**, **Roland Düringer** und **Florian Scheuba** werden dazu beitragen, den „Donnerstalk“ zu jener „extended Version“ wachsen zu lassen, in der er erstmals 2011 zu sehen sein wird: 70 Minuten Satire, unter der Führung des „Chefsatirikers des ORF“, Alfred Dorfer.

14.6.2011 20:00 Uhr Vorverkauf: € **20,-** (Schüler & Studenten € **12,-**)*
Abendkassa € **22,-** (Schüler & Studenten € **14,-**)* freie Platzwahl





Die Ente bleibt draußen!
Stermann und **Grissemann** lesen **Loriot**

„Wenn jemand eine Sache ernst anlegt und sie misslingt, dann entsteht Komik.“

Stermann und Grissemann verbeugen sich vor dem Großmeister des deutschsprachigen Humors und lesen aus Loriot's gesammelter Prosa mit großem Vergnügen. Vom überforderten Lottogewinner vor der Fernsehkamera bis zu den Herren im Bad. Vom Frühstücksei bis zur Jodelschule. Vicco von Bülow ist so alt wie Stermann und Grissemann zusammen, alle 3 verbindet die Liebe zu selbstgemachtem Zwetschgenkuchen und komischen Dialogen. Hätten Stermann und Grissemann einen Hut, sie würden ihn ehrfurchtsvoll ziehen vor dem eleganten Sprachkünstler. Um Loriot selber in einem Vorwort für den Abend zu zitieren:

„Ja, äh...- -----,
-----,
...-----,
-----, ----- oder -----.



Ammerland, im Frühjahr

Dirk Stermann und **Christoph Grissemann**
Klavier: **Phillipine Duchateau**

22.6.2011 und **5.10.2011** 19:30 Uhr € **24,-/21,-/18,-/15,-**

Der Fluch von Shadow's Edge – Rückkehr der Vampire

Das neue Musical der Broadway Company

Das Stück steht ganz im Zeichen der Vampire und Dämonen! Im kleinen verträumten Städtchen Shadow's Edge treiben nachts düstere Gestalten ihr Unwesen. Und das alles, wo doch der jährliche Halloween-Ball kurz bevorsteht. Werden die dunklen Mächte siegen oder sind die Magiere des Lichts und die Liebe der Menschen stärker?!

Gemeinsam mit den jungen DarstellerInnen darf das Publikum ein spannendes Abenteuer in Shadow's Edge erleben. Abwechslungsreich gestaltet sich auch die Musikauswahl: Bekannte Musical Hits („Tanz der Vampire“, „Les Misérables“) sind ebenso vertreten wie moderne Songs von Alicia Keys, Green Day, Queen oder Lady Gaga. Es singen, tanzen und spielen Kinder und Jugendliche zwischen 8 und 21 Jahren.

3.6.2011 19:30 Uhr | **4.6.2011**
14:30 | 19:30 Uhr € **28,-/24,-/19,-/15,-**



Step Out & Dance

Abschlussshow 2011

Make your move and Step Out & DANCE!
Die Nachwuchstalente der Broadway Connection betreten erneut die Showbühne. Die Broadway Connection – Viennas First

Show School präsentiert ihre vielseitige Abschlussshow 2011: Das gesamte Spektrum des Tanzes wird gezeigt: von Jazz bis Hip-Hop, von Klassik über Stepptanz und Musical bis hin zu Modern Dance! Auch spektakuläre akrobatische Elemente enthält diese abwechslungsreiche Show. Darunter auch die preisgekrönten Nummern der Austrian und European Open 2011, Ausschnitte aus dem diesjährigen Musical der Broadway Company und Einblicke in die Ausbildung, die Broadway Dance Academy. Es singen und tanzen Kinder und Jugendliche ab 3 Jahren! Eine mitreißende Unterhaltung für jung und alt!

24.6.2011 19:00 Uhr | **25.6.2011** 14:30 | 19:00 Uhr
€ **19,-/17,-/15,-/13,-***

Schauspiel und Musiktheater / Dresden **Österreich-Premiere**
Rheingold Nach Richard Wagner

Wiener Festwochen 2011



Rheingold, eine Homestory. Ein Spiel um Verführung. Durch Macht, Reichtum, schöne Frauen – und vor allem durch die Musik. Wie durch die Wohnzimmerfenster Walhalls scheinen wir in Wagners Welt zu sehen: Im Untergeschoss wird übelwollend ein Ring geschmiedet, während im Hof noch unschuldige Rheintöchter seilspringen mögen; im ersten Stock schon zicken Fricka und Freia mit Wotan der unvermeidlichen Gotterdämmerung entgegen, während nebenan schon der Ortsverein irgendeiner Wagnergesellschaft tagt und ewig fragt: Wer darf überhaupt Wagner singen, spielen, dirigieren? Wer hört ihn richtig? Und wie weit trägt seine Faszination ohne die Überwältigungsmaschine Orchester, ohne große Stimmen?

Mit einem gemischten Ensemble aus Schauspielern und dezidierten Nicht-Wagner-Sängern – und mit nur zwei Musikern – widmet sich der ungarische Regisseur David Marton dem Mythos und der Macht, dem Manipulativen der Musik. Seine Arbeiten loten auf neue, sehr moderne und überraschend unterhaltsame Weise den Grenzbereich zwischen Musiktheater und Schauspiel aus.

In Wien musikalisierte David Marton 2009 Péter Esterházy's Familienepos *Harmonia Caelestis*, in *Lulu* nach Alban Berg / Frank Wedekind (Musiktheater-Inszenierung des Jahres 2009) verdreifachte er die Titelrolle und versetzte die Geschichte in ein Tonstudio.



David Marton Inszenierung
Jan Czajkowski | Christoph Homberger |
Martin Schütz Musikalische Leitung
Alissa Kolbusch Bühne und Kostüme
Felicitas Zürcher Dramaturgie
Mit **Cathleen Baumann | Mila Dargies | Olivia Grigolli |**
Yelena Kuljic | Yuka Yanagihara | Stefko Hanushevsky |
Benjamin Höppner | Max Hopp | Wolfgang Michalek |
Christoph Homberger |
Jan Czajkowski (Klavier) | **Martin Schütz** (Cello)

PRODUKTION Staatsschauspiel Dresden
KOPRODUKTION Dresdner Musikkfestspiele,
Wiener Festwochen, Kunstfestspiele Herrenhausen

Publikumsgespräch

9. Juni, im Anschluss an die Vorstellung, Theater Akzent

8. | 9. und 10.6.2011 19:30 Uhr | Telefon: 01/589 22 11



1.	MI 19:30	Austronaks Return – mit alles und scharf Mehmet Kurt
3.	FR 19:30	Der Fluch von Shadow's Edge Das neue Musical der Broadway Company
4.	SA 14:30	Der Fluch von Shadow's Edge Das neue Musical der Broadway Company
4.	SA 19:30	Der Fluch von Shadow's Edge Das neue Musical der Broadway Company
8.	MI 19:30	Österreich-Premiere Rheingold David Marton Richard Wagner Schauspiel und Musiktheater / Dresden
9.	DO 19:30	Rheingold David Marton Richard Wagner
10.	FR 19:30	Rheingold David Marton Richard Wagner
14.	DI 20:00	Dorfers Donnerstark in der extended Version Alfred Dorfer
15.	MI 19:30	Pariser Affären von Feydeau / Labiche Volkstheater in den Bezirken
16.	DO 19:30	Pariser Affären von Feydeau / Labiche Volkstheater in den Bezirken
17.	FR 19:30	Pariser Affären von Feydeau / Labiche Volkstheater in den Bezirken
18.	SA 19:00	Fiesta Flamenca 2011 Flamencoschule La Guita
22.	MI 19:30	Die Ente bleibt draußen! Stermann und Grissemann lesen Loriot
23.	DO 14:00	Le Corsaire Die Ballettratten
24.	FR 14:00	Le Corsaire Die Ballettratten
24.	FR 19:00	Step Out & Dance Abschlussshow 2011
25.	SA 14:30	Step Out & Dance Abschlussshow 2011
25.	SA 19:00	Step Out & Dance Abschlussshow 2011
28.	DI 18:30	Alice hinter den Spiegeln & Show '11 Performing Center Austria
29.	MI 18:30	Alice hinter den Spiegeln & Show '11 Performing Center Austria
30.	DO 18:30	Alice hinter den Spiegeln & Show '11 Performing Center Austria



**Wien-Premiere
Sternstunden & alte Hütte**

Otto Schenk

Höhepunkte seiner
Leseprogramme sowie
Videozuspielungen mit den
besten Szenen aus den
letzten fünf Jahrzehnten
u. a. mit **Helmut Lohner**
Alfred Böhm

Oskar Cervenka

24. September 2011

25. Oktober 2011

26. November 2011

Beginn 19.30 Uhr

€ **42,-/35,-/28,-/21,-**



Zwandererfantasie
mit **Ulrike Beimpold** und
CrossNova Ensemble

30. September 2011

und **13. Oktober 2011**

Beginn 19.30 Uhr


€ **28,-/24,-/20,-/16,-**



Gratisprogramm
unter T. 01 - 524 62 74
oder office@identities.at
www.identities.at

identities

QUEER FILM FESTIVAL
2.-12. JUNI 2011

Präsentiert von 



Weiters im Juni am Programm

Austronaks Return
– mit alles und scharf
Mehmet Kurt

1.6.2011 19:30 Uhr
€ 22,-



Volkstheater in den Bezirken

Pariser Affären

von Feydeau / Labiche

15. | 16. | 17.6.2011 | 19:30 Uhr

VT-Abo I-III € 20,-/18,-/12,-/9,-*

Fiesta Flamenca 2011

Flamencoschule La Guita

18.6.2011 | 19:00 Uhr

€ 22,-/20,-/17,-/14,-



Die Ballettratten: **Le Corsaire**

23. | 24.6.2011 | 14:00 Uhr

Telefon: 0699/116 36 490*



Alice hinter den Spiegeln
& Show '11

Performing Center Austria

28. | 29. | 30.6.2011 | 18:30 Uhr

Telefon: 01/523 56 56*

Vorschau Herbst 2011

Karten bereits erhältlich!

Lustvoll leben – Version 10in2

mit **Bernhard Ludwig**
3.10. und 14.11.2011

19.30 Uhr
€ 29,-/25,-/21,-/17,-



20 Jahre Papermoon

4.10.2011 | 19.30 Uhr
€ 30,-/26,-/22,-/18,-

Gulasch mit Himbeersaft

serviert von **Brigitte Neumeister**
und **Wolfgang Böck**

19.10. und 23.11.2011 | 19.30 Uhr
€ 32,-/27,-/22,-/17,-

Gute Gefühle

Alexander Goebel

14.10.2011 | 19.30 Uhr
€ 35,-/30,-/25,-/20,-



Enten hätt' ich züchten sollen ...

mit **Stephan Sulke**

Gast: **Erika Pluhar**

25.10.2011 | 19.30 Uhr
€ 32,-/27,-/22,-/17,-

Wenn Rosenblätter fallen das Musical
von **Rory Six** und **Kai Hüsgen**
mit **Jana Stelley** | **Carin Filipčič**
und **Sascha Kurth**

Österreich-Premiere 29.10.2011

31.10.–3.11.2011 | Beginn 19.30 Uhr
30.10.2011 | 15.00 Uhr und 19.30 Uhr
€ 38,-/34,-/30,-/26,-



Wolf Biermann zum 75er

5.11.2011 | 19.30 Uhr
€ 27,-/24,-/21,-/18,-

Ich kenn' Sie! Wer sind Sie?

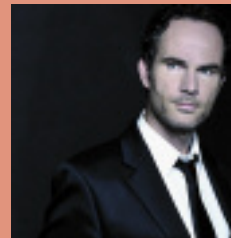
Erlebnisse vom Jakobsweg
mit **Wolfgang Fifi Pissecker**

10.11.2011 | 19.30 Uhr
€ 25,-/22,-/19,-/12,-

Borchert besinnlich 2011

mit **Thomas Borchert**

01.12.2011 | 19.30 Uhr
€ 42,-/38,-/34,-/29,-*



Andreas Bieber

Alle Jahre Bieber ...
12.12.2011 | 19.30 Uhr
€ 42,-/38,-/34,-/29,-*

Junior-Abo 2011 | 2012

für pfiffige junge Leute von 6 bis 11

4 Vorstellungen an **Samstagen**

Beginn **11:00 Uhr** | **14:30 Uhr** oder **16:15 Uhr**



Theater mit Horizont: **Der Zauberer von Oz**

Die fantastische Geschichte von Dorothy, einem Mädchen das von einem Wirbelsturm in das wunderbare Land Oz getragen wird. Ihr Weg zurück in die Heimat führt nur über den mächtigen Zauberer von Oz. Mit Hilfe roter Zauberschuhe und mit ihren neuen Freunden dem Strohhmann, dem Blechmann und dem Löwen macht sie sich auf den abenteuerlichen Weg. Eine wunderbare Geschichte von Freundschaft und einer Reise, bei der am Ende jeder das bekommt, was er sich sehnlichst wünscht, in Wirklichkeit aber schon längst besitzt. Ein Familienmusical in der Bearbeitung von Clemens Handler und Gernot Kogler.

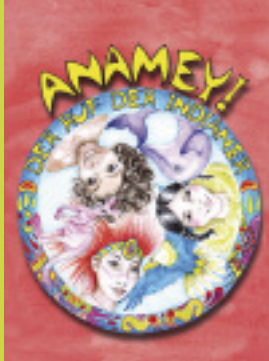
Samstag, 15.10.2011 Junior Abo 1-3 | **Samstag, 14.4.2012 Junior Abo 4**

Verein Rabauki: **Lilly und die Glücksfabrik**

Lilly lebt in einer modernen, computergesteuerten Zukunftswelt, in der die Menschen ihr Glück kaufen können. Durch einen „Tschip“ aus der Glücksfabrik erhält jeder sein standardisiertes, gewährleistetes Glück. Eines Tages entdeckt Lilly am Dachboden ein Buch mit einer Geschichte aus dem Jahr 2010. Sie bemerkt sofort, dass früher alles anders war! Können Lilly und ihre Freunde es schaffen, die Menschen zu überzeugen, dass man auch ohne Tschips glücklich sein kann? Ein Musical von Juci Janoska (Text) und Albin Janoska (Musik).

Mit Unterstützung des Viertelfestivals.

Samstag, 26.11.2011 Junior Abo 1-3 | **Samstag, 3.12.2011 Junior Abo 4**



Ihre Vorteile:

- um ca. 30% vergünstigt
- kein Anstellen mehr
- immer die gleichen Sitzplätze
- Termine sind bereits zu Beginn der Saison bekannt
- monatliche Spielplanzusendung
- und natürlich spannende und unterhaltsame Vorstellungen

Änderungen vorbehalten

WiKuMu (Wiener Kinder Musical): **Polly Poppil und der Urlaubsmuffel**
Wie jedes Jahr schließt das Theater der Familie Poppil seine Pforten und alle freuen sich auf den wohlverdienten Urlaub! Doch der Schein trügt! Mama und Papa Poppil müssen noch einiges erledigen, ihre Tochter Polly möchte am liebsten gar nicht wegfahren und der Hausmeister Herr Gustl will endlich das Theater ganz für sich allein. In diesem Chaos freunden sich Polly und Herr Gustl allmählich an und gewähren dem Publikum Einblicke in die magische Welt der Bühne. Ein schwungvolles Kindermusical von Leo Lukas & Ten Pan Sni (Text) und Klaus E. Kofler (Musik).

Samstag, 14.1.2012 Junior Abo 1-3 | Samstag, 21.1.2012 Junior Abo 4

Junior-Abo 1 Beginn **16.15 Uhr**
Junior-Abo 2 und 4 Beginn **14.30 Uhr**
Junior-Abo 3 Beginn **11.00 Uhr**

Dauer der Vorstellungen ca. 60-75 Minuten

Abo-Preise

(sowohl für Erwachsene als auch für Kinder)

Euro **46,-/40,-/34,-/28,-** für alle 4 Vorstellungen

Information: 01/501 65-3303 www.akzent.at

Märchensommer NÖ: **Anamey! Der Ruf der Indianer**

Große Not breitet sich in den Stämmen der drei Indianerkinder Quai, Matu und Jukyman aus: Die Eisberge schmelzen, Wälder schrumpfen und die Seen verschmutzen. Tiere und Pflanzen verschwinden und es scheint, als gäbe es schon bald keine Indianer mehr. So machen sich die drei Indianerkinder auf den Weg, um ihre Völker zu retten! Doch weshalb führen sie die Geister gerade zu uns? Wer die drei Indianerkinder auf ihrer spannenden Reise begleiten möchte, wird die Antworten finden und kann auch noch den Indianertanz lernen. Ein interaktives Wandermärchentheater – Idee und Regie: Nina Blum.

Samstag, 25.2.2012 Junior Abo 1-3 | Samstag, 18.2.2012 Junior Abo 4

12+ Das neue Jugend-Abo

Das Theater Akzent bietet auch in der neuen Saison wieder ein Abonnement mit 4 Vorstellungen für die Altersgruppe ab 12 Jahren an.
Preis: Euro 77,-/67,-/56,-/46,- Information: 01/501 65-3303 | www.akzent.at

Mezzanin Theater: **Ralf – Ein Stück über den Krieg**

Kinder wissen mehr über Kriege als wir glauben. Krieg findet vor ihren Augen und Ohren statt. Aufnahmen von Massakern, Folterungen und Flüchtlingsströme werden von den Fernsehnachrichten direkt ins Wohnzimmer gesendet. Viele Computerspiele haben Kriegshand-

lungen zum Inhalt und machen diese so zu etwas Alltäglichem, Banalem: Der Mausclick entscheidet.

In der Produktion »Ralf« wird dieser abstrakten, virtuellen Vermittlung von Krieg und Gewalt die Kindheit und Jugend des Zeitzeugen Ralf Westphal (geb. 1933) gegenübergestellt.

Freitag, 21.10.2011 19.00 Uhr



Kinder- und KünstlerInnenensemble IMP:ART:
S.M.I.L.E – S.ie M.öchten I.n L.i.e.b.e E.rtrinken



„Hannah mag Milena. Milena lacht über Paul. Paul hat Angst vor Kajetan. Kajetan ärgert Anna. Aber Anna mag Kajetan und lächelt.“ Eine humorvolle Collage über die Liebe wird von SchülerInnen im Alter zwischen 12 und 19 Jahren des

Musikgymnasiums Neustiftgasse und KünstlerInnen des Ensembles IMP:ART entwickelt und ist ein Auftragswerk des Theater Akzent. Das Stück entsteht in Zusammenarbeit mit der Theaterpädagogin, Autorin und Regisseurin Michaela Obertscheider.

Freitag, 2.12.2011 19.00 Uhr

SOG Theater:
Wir spielen mit Deinem Leben!
Story on Stage

Du kannst auf die Bühne kommen, Dich auf den Erzählerstuhl setzen und erzählen was Dich bewegt: ernste, witzige, traurige, dumme oder gescheite Geschichten. Und sofort erlebst Du live, wie Deine Geschichte auf der Bühne lebendig wird. Nichts ist vorgefertigt, alles entsteht im Moment. Die Moderation und die SpielerInnen passen jedenfalls gut auf, dass mit den erzählten Geschichten respektvoll umgegangen wird. Die vorgeschlagenen Themen werden zu Beginn der Vorstellung vom Publikum, also auch von Dir, gevotet. Komm, rede mit und erlebe deine Story on Stage! Oder du schaust einfach nur zu und genießt.

Freitag, 13.1.2012 19.00 Uhr



12+ Abo 2011/2012

Ihre Vorteile:

- kein Anstellen mehr
- immer die gleichen Sitzplätze
- Termine sind bereits zu Beginn der Saison bekannt
- monatliche Spielplanzusendung
- Publikumsgespräche im Anschluss an die Vorstellungen mit SchauspielerInnen und Theaterpädagogin Michaela Obertscheider
- und natürlich spannende und unterhaltsame Vorstellungen

Next Liberty: **Dream Team** von Lutz Hübner
Lutz Hübners Stücke haben es in sich – spannend und unterhaltsam rücken sie Jugendliche und ihre Probleme ins Zentrum des Interesses und behandeln stets hochaktuelle Themen. In »Dream Team« erzählt Hübner die Geschichte von Bruno und Tom, beide 20 und schon mehrfach straffällig. Sie träumen gemeinsam von einer besseren Zukunft und halten zusammen – auf den ersten Blick zumindest. Als sie wegen eines gestohlenen Handys in echte Schwierigkeiten geraten, wird der

Zusammenhalt des Traumduos auf eine harte Probe gestellt.



**Freitag,
16.3.2012
19.00 Uhr**

TICKETS 01/50165/3306

www.akzent.at

TAGESKASSE 1040 Wien, Argentinierstraße 37, von Mo bis Sa 13.00–18.00 Uhr

Kartenvorverkauf In der Regel für die nächsten zwei Monate. Telefonisch reservierte Karten müssen **spätestens acht Tage** vor der Vorstellung abgeholt werden, außer sie werden mit Kreditkarte gekauft, die wir auch an der Tageskasse akzeptieren (außer bei Ermäßigungen!). Auf Wunsch schicken wir die Karten per Nachnahme per Post zu (€ 7,- Versandkosten). Online

P.b.b. Verlagspostamt 1040 Wien 06Z037004M _____

Kartenverkauf auf **www.akzent.at**. Karten auch bei: ÖGB Kartenstelle (1020 Wien, Johann-Böhm-Platz 1), in jeder Bank Austria und unter 01/24924, Österreich Ticket, ticketonline.at und Wien-Ticket. **Ermäßigungen** gibt es mit der AK-AktivCard und der Ö1-Card (für nicht mit * bezeichnete Vorstellungen). **Abendkasse** DW 33 34, ab eine Stunde vor Beginn, keine Kreditkarten, dafür auch Vorverkaufskarten. **Öffentliche Verkehrsmittel** U1 (Taubstummengasse oder Südtirolerplatz), D (Belvedere oder Plösslgasse), 13A. **Tiefgarage** steht ab einer Stunde vor bis eine halbe Stunde nach jeder Veranstaltung nach Maßgabe freier Plätze kostenlos zur Verfügung. (Einfahrt Argentinierstraße hinter dem Theater) Das **Theater Akzent** ist **behindertenfreundlich** gebaut. Rollstuhlplätze beim Kauf anmelden! Interessiert Sie das **Theater-Akzent-Programm**? Lassen Sie sich regelmäßig und unverbindlich unseren Spielplan zuschicken! Schreiben, faxen oder mailen Sie uns Ihre Postanschrift oder tragen Sie sich auf www.akzent.at in den Newsletter ein.

6. Jahrgang, 40. Ausgabe Juni 2011 _____

Sturm: **Xenia Bluhm** | Dorfer: **ORF Hubert Mican** | Stermann/Grissemann: **Udo Leitner** | Step out: **Andreas Friess** | Rheingold: **David Baltzer / Matthias Horn**
Schenk: **Moritz Schell** | Ortstafel: **Alexander Krischnig** | Rosenblätter: **Isabell Schatz** | Flamenco: **Yulia Khuleshova** | Zauberer: **eventpro** | Biermann: **Thorsten Jander**
Anamey: Illustration **Devi Saha** | Dream Team: **Lupi Spuma** | Stermann/Grissemann/Duchateau / Performing Center Austria / Ballettratten / Beimbold / Sulke / Papermoon / Borchert Pissecker / Shadow / Polly Poppil Illustration / Liily / Ralf / Sog Theater / Smile: **Archiv Theater Akzent** | Coverfoto: **Xenia Bluhm**



IMPRESSUM: Akzent Spielplan – Die Zeitung des Theater Akzent,
1040 Wien, Argentinierstrasse 37 Tel: 01/501 65-3306 Fax: 01/501 65-3399
Herausgeber/Medieninhaber: Verein Veranstaltungszentrum AKZENT
Redaktion und für den Inhalt verantwortlich: Mag. Wolfgang Sturm